

**Учебный план**  
**Программы подготовки специалистов среднего звена**  
 по специальности  
**53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (Хоровое народное пение)**  
 углубленной подготовки

Квалификация: **артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива**

Форма обучения – **очная**

Нормативный срок обучения – **3 года и 10 мес.**

на базе **основного общего образования**

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации по семестрам		Другие формы контроля успеваемости	Максим. учебная нагрузка студента	Самостоятельная учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты (З/ДЗ)				Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Гру пп.	М/гру пп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
ОД.01	<b>Учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык		4	1,2,3	192	64	128		х		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	х					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	х			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание		3	1,2	102	34	68	х			1	1	2					
ОД.01.05	География		4		60	20	40	х					2					
ОД.01.06	Физическая культура		1,2,3,4		216	72	144	х			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	х			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	2	1,3	108	36	72	х			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	1	2,3	186	62	124	х			2	1	2	2				

ОД.02	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры		4	1,2,3	216	72	144	x			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2	4	1,3	216	72	144	x			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		4	1,2,3	108	36	72	x			1	1	1	1				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2,6		3,5	432	144	288		x		3	3	2	2	3	3		
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по циклу/ Недельная нагрузка студента по циклу</i>	<b>7</b>	<b>15</b>	<b>22</b>							<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>											
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>545</b>	<b>182</b>	<b>363</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		8	7	67	16	51	x									2	1
ОГСЭ.02	История		5		64	16	48	x						3				
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7	70	16	54	x									1	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		5,8	6,7	136	30	106		x					2	1	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7		208	104	104	x						2	2	2	2	
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по циклу/ Недельная нагрузка студента по циклу</i>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>							<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
П.00	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>5071</b>	<b>1690</b>	<b>3381</b>											
ОП.00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1312</b>	<b>437</b>	<b>875</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8	157	52	105		x								3	3
ОП.02	Сольфеджио	4, 6	2	1,3,5,7,8	459	153	306		x		2	2	2	2	2	3	2	2
ОП. 03	Музыкальная грамота		1		48	16	32		x		2							
ОП.04	Элементарная теория музыки		2		60	20	40		x			2						
ОП.05	Гармония	5,7		3,4,6	264	88	176		x				2	2	2	2	2	

ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8		57	19	38		x									2
ОП.07	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		x						2	2		
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	5, 6	102	34	68	x							1	1	2	
ОП.09	Физическая культура (сценическое движение)		8		57	19	38	x										2
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по циклу/ Недельная нагрузка студента по циклу</i>	5	8	12							4	4	4	4	7	8	9	7
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>				<b>3759</b>	<b>1253</b>	<b>2506</b>											
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>	<b>8 ЭК</b>			<b>2623</b>	<b>874</b>	<b>1749</b>											
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение:	4,6	3	1,2, 5,7, 8	1225	408	817	567	102	144	6	6	8	7	5	5	6	3
МДК.01.02	Основы сценической подготовки:		2,5	1,5, 6,7	180	60	120	x			1	1			1	1	3	
МДК.01.03	Фортепиано	5,7	2	1,3,4, 6,8	299	100	199			x	2	2	1	1	1	2	1	1
УП.01	Сольное и хоровое пение		6	1,2, 4, 5,7,8	215	72	143			x	1	1	1	1	1	1	1	1
УП.02	Хоровой класс		8	1,2, 3,4, 5,6, 7	436	145	291	x			1	1	1	2	2	2	2	5
УП.03	Основы народной хореографии		6	1-5	162	54	108	x			1	1	1	1	1	1		
УП.04	Ансамблевое исполнительство		6	5,7, 8	106	35	71	x							1	1	1	1
ПП.01	Исполнительская практика				1нед.		36				0,5 нед.	0,5 нед.						
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по модулю/ Недельная нагрузка студента по модулю</i>	4	7	33							12	12	12	12	12	13	14	13
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>	<b>8 ЭК</b>			<b>548</b>	<b>183</b>	<b>365</b>											
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин:	6	4	3	276	92	184	x					2	2	2	4		



ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				2 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах»				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.													
	Консультации на каждого студента 4 часа в год									2	2	2	2	2	2	2	2	2
	<b>Всего форм контроля: 157</b>	<b>21</b>	<b>48</b>	<b>88</b>				<b>18</b>	<b>экз</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>0</b>
								<b>48</b>	<b>зач</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	
								<b>88</b>	<b>ДФ КУ</b>	<b>18</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>7</b>	<b>14</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	
								<b>3</b>	<b>ЭК</b>									<b>3</b>

\*\* - курсовая работа