

**Учебный план**  
**Программы подготовки специалистов среднего звена**  
 по специальности  
**53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (Эстрадное пение)**  
 углубленная подготовка

Квалификация: **артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива**

Форма обучения – **очная**

Нормативный срок обучения – **3 года и 10 мес.**

на базе **основного общего образования**

Индекс	Наименование дисциплин, профессиональных модулей, междисциплинарных курсов	Распределение форм промежуточной аттестации и по семестрам		Другие формы контроля успеваемости	Максим. учебная нагрузка студента	Самост. учебная нагрузка студента	Обязательные учебные занятия			Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам								
		Экзамены	Зачеты (З/ДЗ)				Всего	в том числе			1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
								Групп.	М/групп.	Инд.	1 семестр 16 нед.	2 семестр 20 нед.	3 семестр 16 нед.	4 семестр 20 нед.	5 семестр 16 нед.	6 семестр 20 нед.	7 семестр 16 нед.	8 семестр 19 нед.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>				<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>											
ОД.01	<b>Учебные дисциплины</b>				<b>1134</b>	<b>378</b>	<b>756</b>											
ОД.01.01	Иностранный язык		3,4	1,2	192	64	128		х		1	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4		60	20	40	х					2					
ОД.01.03	Математика и информатика	3		1,2	102	34	68	х			1	1	2					
ОД.01.04	Естествознание			1, 2,3	102	34	68	х			1	1	2					
ОД.01.05	География		4		60	20	40	х					2					
ОД.01.06	Физическая культура		1,2, 3,4		216	72	144	х			2	2	2	2				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	х			2	2						

ОД.01.08	Русский язык	4	2	1, 3	108	36	72	x			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература		1	2,3, 4	186	62	124	x			2	1	2	2				
ОД.02	<b>Профильные учебные дисциплины</b>				<b>972</b>	<b>324</b>	<b>648</b>											
ОД.02.01	История мировой культуры			1,2, 3,4	216	72	144	x			2	2	2	2				
ОД.02.02	История	2	4	1,3	216	72	144	x			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура		1	2,3, 4	108	36	72	x			1	1	1	1				
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,2, 4, 6		3,5	432	144	288		x		3	3	2	2	3	3		
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по циклу/ Недельная нагрузка студента по циклу</i>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>24</b>							<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
	<b>Обязательная часть циклов ОПОП</b>				<b>5616</b>	<b>1872</b>	<b>3744</b>											
ОГСЭ.00	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>				<b>545</b>	<b>182</b>	<b>363</b>											
ОГСЭ.01	Основы философии		8	7	67	16	51	x									2	1
ОГСЭ.02	История		5		64	16	48	x							3			
ОГСЭ.03	Психология общения		8	7	70	16	54	x									1	2
ОГСЭ.04	Иностранный язык		5,8	6,7	136	30	106		x						2	1	1	2
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6, 7		208	104	104	x							2	2	2	
	<i>Количество форм промежуточной аттестации по циклу/ Недельная нагрузка студента по циклу</i>	<b>0</b>	<b>8</b>	<b>4</b>							<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>5</b>
ОП.00	<b>Профессиональный учебный цикл</b>				<b>5071</b>	<b>1690</b>	<b>3381</b>											
ОП.00	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>				<b>1584</b>	<b>528</b>	<b>1056</b>											
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	7		8	105	35	70		x								2	2
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады		6	5,7, 8	213	71	142	x							2	2	2	2

ОП.03	Сольфеджио	3,4	1	2, 5,6, 7	372	124	248		x		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.04	Элементарная теория музыки	2	1		108	36	72		x		2	2						
ОП.05	Гармония	5,7	4	3,6, 8	268	89	179		144	35			2	2	2	2	1	1
ОП.06	Анализ музыкальных произведений		8	6,7	83	28	55		x							1	1	1
ОП.07	Музыкальная информатика			7,8	105	35	70		x								2	2
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности		7	5, 6	102	34	68	x							1	1	2	
ОП.09	Чувашский язык		2	1	54	18	36		x		1	1						
ОП.10	Чувашская литература		6		60	20	40	x								2		
ОП.11	Совершенствование языковой подготовки				57	19	38	x										2
ОП.12	Физическая культура (ритмическая гимнастика, атлетическая гимнастика)		8		57	19	38	x										2
	<b>Недельная нагрузка студента по циклу</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>18</b>							<b>5</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>7</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
ПМ.00	<b>Профессиональные модули</b>				<b>3487</b>	<b>1162</b>	<b>2325</b>											
ПМ.01	<b>Музыкально-исполнительская деятельность</b>	<b>8 ЭК</b>			<b>2415</b>	<b>805</b>	<b>1610</b>											
МДК 01.01	Сольное пение	2,4, 6	3	1, 5,8	615	205	410			x	3	3	3	3	3	3	3	2
МДК 01.02	Джазовая импровизация			5,6, 7	78	26	52			x					1	1	1	
МДК 01.03	Ансамблевое исполнительство	5	4,6	3,8	189	63	126		x				1	1	1	1	1	2
МДК 01.04	Основы сценической речи, Мастерство актера		5	1, 2, 7	150	50	100		x		1	1			2		2	
МДК 01.05	Танец, сценическое движение		2,6	1,3, 4,5	216	72	144	x			2	2	1	1	1	1		
МДК 01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент, чтение с листа, инструментоведение	7	2	1,3 4,5, 6	402	134	268		36	232	3	3	3	3	1	1	1	
УП.01	Ансамбль		8	4	189	63	126		126				1	1	1	1	1	2
УП.02	Основы сценической речи		4	3	54	18	36			36			1	1				
УП.03	Мастерство актера		8	6	117	39	78		78							2		2
УП.04	Танец, сценическое движение			6	162	54	108		108		1	1	1	1	1	1		
УП.06	Репетиционно-практическая подготовка			1,23 4,5, 6,7,	243	81	162			162	1	1	1	1	1	1	1	2



