

Чăваш Республикин Культура,  
национальноçсен ёçсен тата  
архив ёçен министерствин  
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ  
музыка училищи (техникумĕ)»  
Чăваш Республикин професси  
вĕреневĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Чебоксарское музыкальное училище  
(техникум) им. Ф.П. Павлова»  
Министерства культуры, по делам  
национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики

## П Р И К А З

12 апреля 2019 года

№74/02/01-01

О поощрении студентов

В связи с организацией и участием в первенстве по волейболу Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова

п р и к а з ы в а ю:

1. Объявить благодарность следующим студентам Чебоксарского музыкального училища:

- Зайцеву Даниле Анатольевичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Хоровое дирижирование»;
- Полькову Даниле Сергеевичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Чуксину Александру Андреевичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Короткову Дмитрию Юрьевичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Иванову Кириллу Сергеевичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Семенову Алексею Владимировичу, студенту I курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Юдиной Инге Борисовне, студентке I курса очной формы обучения, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Богатыревой Екатерине Сергеевне, студентке I курса очной формы обучения, специальность «Хоровое дирижирование»;
- Красновой Александре Дмитриевне, студентке I курса очной формы обучения, специальность «Музыкальное искусство эстрады»;
- Александрову Владиславу Юрьевичу, студенту II курса очной формы обучения, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Попову Михаилу Андреевичу, студенту II курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Фогелю Льву Юрьевичу, студенту II курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Ятманову Антону Владимировичу, студенту II курса очной формы обучения, специальность «Теория музыки»;

- Ванюжину Михаилу Николаевичу, студенту II курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Прилепской Анастасии Сергеевне, студентке II курса очной формы обучения, специальность «Вокальное искусство»;
- Блиновой Елене Михайловне, студентке II курса очной формы обучения, специальность «Хоровое дирижирование»;
- Шомаховой Анастасии Аликовне, студентке III курса очной формы обучения, специальность «Хоровое дирижирование»;
- Шомаховой АLINE Аликовне, студентке II курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Журавлевой Елизавете Юрьевне, студентке II курса очной формы обучения, специальность «Вокальное искусство»;
- Никифорову Давиду Витальевичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Варламову Павлу Евгеньевичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»;
- Дмитриеву Даниилу Ивановичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»;
- Самылкину Андрею Михайловичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Захарову Степану Леонидовичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Петрову Андриану Владиславовичу, студенту IV курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство»;
- Ивановой Софии Геннадьевне, студентке IV курса очной формы обучения, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Пименовой Лидии Вячеславовне, студентке IV курса очной формы обучения, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Григорьевой Светлане Алексеевне, студентке IV курса очной формы обучения, специальность «Сольное и хоровое народное пение»;
- Александровой Юлии Николаевне, студентке IV курса очной формы обучения, специальность «Музыкальное искусство эстрады»;
- Федоровой Анне Юрьевне, студентке IV курса очной формы обучения, специальность «Инструментальное исполнительство».

Основание: служебная записка О.Е. Охтеровой, заместителя директора по учебно-воспитательной работе от 12 апреля 2019 года.

Директор



С.В. Белоус