

# МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА СТРУННО-ЩИПКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. О.В. ПАВЛОВОЙ



## ПОЛОЖЕНИЕ

### О ПРОВЕДЕНИИ МЕЖРЕГИОНАЛЬНОГО КОНКУРСА ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА СТРУННО-ЩИПКОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ ИМ. О.В. ПАВЛОВОЙ

#### 1. Общие положения

1.1. Учредителями Межрегионального конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О.В. Павловой являются:

- Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;
- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
- Региональная общественная организация «культурные инициативы Поволжья».

1.2. Организаторы конкурса:

- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.
- Предметно-цикловая комиссия ОНИ (струнная группа) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

1.3. Место проведения:

- Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова, г. Чебоксары, пр. Московский, д. 33/1

1.4. Конкурс проводится 29 октября 2016 года.

#### 2. Основные цели и задачи конкурса

2.1. Цель конкурса – способствовать сохранению и развитию лучших традиций отечественной исполнительской культуры на струнно-щипковых инструментах.

2.2. Задачи конкурса:

- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально-перспективных исполнителей и их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;
- освоение молодыми исполнителями разных музыкальных форм и жанров сольного и ансамблевого исполнительства на струнно-щипковых инструментах;
- воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;
- обмен передовым педагогическим опытом;
- пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя.

### 3. Порядок проведения конкурса

3.1. В конкурсе могут принять участие:

- студенты струнных народных отделений высшего профессионального образования культуры и искусства;
- студенты струнных народных отделений среднего профессионального образования культуры и искусства;
- учащиеся струнных народных отделений ДМШ и ДШИ;

#### График проведения конкурса

**29 октября:**

- 9.00 – регистрация участников;
- репетиции участников конкурса.

10.00 – конкурсные прослушивания.

**30 октября:**

14.00 – мастер-класс Константина Окуджавы

16.00 – награждение, концерт лауреатов

17.00 – концерт лауреата международных конкурсов Константина Окуджавы (г. Москва)

3.2. Возрастные категории участников:

Младшая группа: 7 – 9 лет,

Средняя группа: 10-12 лет,

Старшая группа: 13-15 лет,

Юношеская группа: 16 – 18 лет,

Студенты ССУЗов,

Студенты ВУЗов,

Профессионал.

3.3. Номинации:

«*Сольное исполнительство*» – могут принять участие исполнители на домре, гитаре, балалайке, гуслях.

«*Ансамбль*» – допускается участие как однородных, так и смешанных инструментальных ансамблей. Не допускается привлечение педагога в состав ансамбля.

**Программные требования:** два разностилевых и разнохарактерных произведения.

**Регламент:** не более 10 минут, для студентов ВУЗов и ССУЗов – не более 15 минут.

3.4. Конкурс проводится в 1 тур. Прослушивания проводятся публично. Все сочинения исполняются наизусть.

3.5. Прослушивания выступлений определяется алфавитным порядком. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

3.6. Выступление конкурсантов оцениваются по 10-балльной системе.

3.7. Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://muzuch.ru/>

3.8. Для участия в конкурсе необходимо прислать в электронном виде

на e-mail [pulchinella@yandex.ru](mailto:pulchinella@yandex.ru). до **18 октября 2016 г.** заявку по установленной форме (Приложение 1,2), заверенную печатью и подписью руководителя образовательной организации в бумажном и электронном виде в адрес Оргкомитета:

Заявки представляются только в электронном виде (рукописные рассматриваться не будут).

#### **4. Оргкомитет и Жюри Конкурса**

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается **Оргкомитет** Межрегионального конкурса юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О.В. Павловой (далее – Оргкомитет) (**Приложение 3**)

В обязанности Оргкомитета входит все творческие, организационные и финансовые вопросы в т. ч. формирование и утверждение состава жюри из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР.

4.2. Для оценки выступлений участников конкурса формируется **жюри** Межрегионального конкурса юных исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О.В. Павловой (далее – Жюри).

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

##### **Критерии оценки:**

- уровень технического мастерства;
- эмоционально-художественная выразительность исполнения;
- убедительность интерпретации;
- наличие собственного отношения к исполняемым произведениям;
- артистизм и культура поведения исполнителя на сцене;
- чистота интонации и качество звучания.

Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

Жюри имеет право:

- присуждать не все дипломы Лауреатов;
  - делить одно место между конкурсантами в одной группе;
- решения жюри пересмотру не подлежат.

##### **Контакты оргкомитета:**

Казакова Валентина Петровна – зам. директора по научно-методической работе

Тел.: 8-960-311-99-64, e-mail: [d\\_valentis@mail.ru](mailto:d_valentis@mail.ru).

Крупнова Любовь Викторовна – заведующая ПЦК струнного народного отделения.

Тел.: 8-917-662-35-91, e-mail: [kubrakk@bk.ru](mailto:kubrakk@bk.ru).

Васильева Екатерина Александровна – преподаватель по классу гитары.

Тел.: 8-953-448-41-01, e-mail: [pulchinella@yandex.ru](mailto:pulchinella@yandex.ru).

–

#### **5. Награждение**

- По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов.
- Все участники получают дипломы за участие.
- Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство».

## 6. Финансовые условия

6.1. Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники (наличными средствами по прибытию 29.10.2016 г.) или направляющие организации (по банковским реквизитам образовательной организации высылаются по требованию до 24.10.2016г.). В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

6.2. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами конкурса. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о фестивале-конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://muzuch.ru/>.

6.3. Организационный взнос для участников **конкурса**:

- солисты 300 рублей;
- малые ансамбли (дуэты, трио, квартеты) 400 рублей;
- большие ансамбли 500 рублей.

Оргкомитет оставляет за собой право записи прослушиваний конкурса.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в положение.

Приложение 1

## ЗАЯВКА

<b>Фамилия, имя, отчество участника</b>	
<b>Цветное фото, желательно в электронном виде</b>	
<b>Дата рождения участника</b> (дд.мм.ггг)	
<b>Курс, отделение, класс</b>	
<b>Название учебного заведения</b>	
<b>Адрес, телефон, E-mail</b> <b>учебного заведения</b>	
<b>Фамилия, имя, отчество,</b> <b>звания преподавателя,</b> <b>контактный телефон,</b> <b>E-mail</b>	
<b>Программа</b> (Фамилия, инициалы композитора, наименование произведения,opus, тональность), общий хронометраж всей программы	

**Заявки, оформленные в свободной форме, не рассматриваются**

Приложение 2

## СОГЛАСИЕ

**На обработку персональных данных**

Я, \_\_\_\_\_,

Фамилия, имя, отчество субъекта персональных данных

зарегистрированный (ая) по адресу: \_\_\_\_\_,  
документ, удостоверяющий личность: \_\_\_\_\_,  
вид документа, № документа, когда и кем выдан

даю согласие на обработку моих персональных данных БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, (далее оператор).

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

1. Фамилия, имя, отчество;
2. Дата рождения;
3. Паспортные данные;
4. Фактический адрес проживания (дом., сотовый)
5. Контактный телефон;
6. Прочие.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки:

1. Получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц, в случае дополнительного согласия субъекта;
2. Хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);
3. Уточнение (обновление, изменение) персональных данных;
4. Использование персональных данных БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии в связи с участием в \_\_\_\_\_;
5. Передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

Настоящие согласие дается на 1 год.

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных.

\_\_\_\_\_

подпись

\_\_\_\_\_

расшифровка подписи

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_

Приложение 3

### Состав оргкомитета

#### Республиканский конкурс молодых исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О.В. Павловой

Белоус С.В. – директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Мари-Эл; лауреат Всероссийских и международных конкурсов;

Казакова В.П. – заместитель директора по научно-методической работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук;

Крупнова Л.В. – председатель ПЦК струнной группы отделения народных инструментов БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР;

Васильева Е.А. – преподаватель по классу гитары БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.