

Чăваш Республикин Культура,
национальноçсен ёçсен тата архив
ёçён министрствин
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ
музыка училищи (техникумĕ)»
Чăваш Республикин профессин
вĕренĕвĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное
училище (техникум) им. Ф.П.
Павлова» Министерства культуры,
по делам национальностей и
архивного дела Чувашской
Республики

ПРИКАЗ

10.08.2023 № 143/01-03

Шупашкар хули

ПРИКАЗ

10.08.2023 № 143/01-03

г. Чебоксары

**О допуске абитуриентов
к вступительным экзаменам,
подавших документы с 06 июля 2023 года
по 10 августа 2023 года**

На основании ст. 68 ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.29 Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, Положение о приемной комиссии БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Положение о порядке оценивания результатов творческого вступительного испытания для поступления в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии для освоения программ среднего профессионального образования, Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Уставом Чебоксарского музыкального училища, в соответствии предоставленными документами

п р и к а з ы в а ю:

1. Допустить следующих абитуриентов к вступительным экзаменам, подавших документы с 06 июля 2023 года по 10 августа 2023 года:

– Иванову Дарью Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Осипова Михаила Васильевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра);

– Демидова Ивана Дмитриевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра);

– Федотову Нину Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;

– Михайлову Софию Юрьевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки;

– Вахрушеву Ольгу Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Данилову Аллу Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.07 Теория музыки;

- Фадееву Карину Андреевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- Иванову Владу Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гармонь);
- Иванову Анастасию Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- Шемалакову Наталью Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- Инякову Елизавету Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
- Сафонову Ладугу Дмитриевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение); 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- Манцаева Данзана Эрдниевича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара);
- Иванову Дарью Ильиничну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- Цапину Анастасию Николаевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- Григорьеву Софию Альбертовну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (виолончель);
- Голубеву Анастасию Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение).

2. Возложить на Повелайтес Н.Г., заместителя директора по развитию и концертно-творческой деятельностью, контроль за исполнением настоящего приказа.

Директор



С.В. Белоус

С приказом ознакомлена



Н.Г. Повелайтес