

Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования
Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им.Ф.П.Павлова»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

Утверждена приказом от 27.07.2015 №27/01-02

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Безопасность жизнедеятельности

по специальностям

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

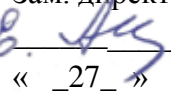
53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

ОДОБРЕНА
на заседании ПЦК гуманитарных,
социально-экономических и
общеобразовательных
дисциплин

Протокол от __30__ июня ____2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебной работе
 Е.Ю. Ананьева
«_27_» июня ____2015 г.

Рабочая программа дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство

Организация-разработчик: БОУ СПО «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Разработчики:

Дюжаков Э.П., преподаватель ПЦК общеобразовательных дисциплин БОУ СПО «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОСВОЕНИЯ	10

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Безопасность жизнедеятельности

1.1. Область применения программы:

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл:

1.3. Цели и задачи общепрофессиональной дисциплины **Безопасность жизнедеятельности – требования к результатам освоения.**

Цель дисциплины **Безопасность жизнедеятельности** - вооружить будущих выпускников учреждений СПО теоретическими знаниями и практическими умениями, необходимыми для:

- ✓ разработки и реализации мер защиты человека и среды обитания от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;
- ✓ прогнозирования развития и оценки последствий чрезвычайных ситуаций;
- ✓ принятия решений по защите населения и территорий от возможных последствий аварий, катастроф, стихийных бедствий и применения современных средств поражения, а также принятия мер по ликвидации их воздействий;
- ✓ выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества в рядах Вооруженных Сил Российской Федерации;
- ✓ своевременного оказания доврачебной помощи.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;
- предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;
- использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; применять первичные средства пожаротушения;
- ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;
- применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;
- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;
- оказывать первую помощь пострадавшим;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;
- основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;
- основы военной службы и обороны государства;
- задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;
- меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

- организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;
- основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;
- область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;
- порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.

В результате освоения учебной дисциплины у обучающихся формируются следующие общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов):

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в оркестровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Осваивать сольный, ансамблевый, оркестровый исполнительский репертуар.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Применять базовые знания по устройству, ремонту и настройке своего инструмента для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия слушателей различных возрастных групп.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых инструментальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

специальность 53.02.04 Вокальное искусство:

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады

ПК 1.1. Целостно воспринимать, самостоятельно осваивать и исполнять различные произведения классической, современной и эстрадно-джазовой музыкальной литературы в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.2. Осуществлять музыкально-исполнительскую деятельность в составе ансамблевых, оркестровых джазовых коллективов в условиях театрально-концертных организаций.

ПК 1.3. Демонстрировать владение особенностями джазового исполнительства, средствами джазовой импровизации.

ПК 1.4. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.5. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкальных произведений, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.6. Осваивать сольный, ансамблевый и оркестровый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.7. Овладевать культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания из области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.4. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 2.5. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения занятия в исполнительском классе.

ПК 2.6. Применять классические и современные методы преподавания.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя эстрадно-джазового творческого коллектива.

ПК 3.2. Организовывать репетиционную и концертную работу, планировать и анализировать результаты своей деятельности.

ПК 3.3. Применять базовые знания современной оркестровки и аранжировки.

ПК 3.4. Использовать знания методов руководства эстрадно-джазовым коллективом и основных принципов организации его деятельности.

специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 3.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.

ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в хоровом классе.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания хорового пения и дирижирования.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в хоровом классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся;

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

специальность 53.02.07 Теория музыки

ПК 1.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 1.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 1.3. Использовать базовые знания и навыки по организации и анализу образовательного процесса, по методике подготовки и проведения занятия в классе музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.4. Осваивать учебно-педагогический репертуар.

ПК 1.5. Применять классические и современные методы преподавания музыкально-теоретических дисциплин.

ПК 1.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в классе музыкально-теоретических дисциплин с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 1.7. Планировать развитие профессиональных навыков у обучающихся.

ПК 1.8. Пользоваться учебно-методической литературой, формировать, критически оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 2.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 2.3. Использовать базовые нормативные правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в организациях культуры и образования.

ПК 2.4. Разрабатывать лекционно-концертные программы с учетом специфики восприятия различных возрастных групп слушателей.

ПК 2.5. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 2.6. Осуществлять лекционно-концертную работу в условиях концертной аудитории и студии звукозаписи.

ПК 2.7. Использовать различные формы связи с общественностью с целью музыкального просветительства.

ПК 2.8. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе работы над концертными программами.

ПК 3.1. Разрабатывать информационные материалы о событиях и фактах в области культуры и искусства для публикаций в печатных средствах массовой информации (далее - СМИ), использования на телевидении, радио, в сетевых СМИ.

ПК 3.2. Собирать и обрабатывать материалы о событиях и явлениях художественной культуры через использование современных информационных технологий.

ПК 3.3. Использовать корректорские и редакторские навыки в работе с музыкальными и литературными текстами.

ПК 3.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального

произведения, применять базовые теоретические знания в музыкально-корреспондентской деятельности.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальная учебная нагрузка обучающегося 102 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 68 часов;
консультаций и самостоятельной работы обучающегося - 34 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Количество часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	<i>102</i>
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	<i>68</i>
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	*
контрольные работы	<i>6</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	<i>34</i>
в том числе:	
<i>внеаудиторная самостоятельная работа</i>	<i>34</i>
<i>Итоговая аттестация в форме</i>	<i>дифференцированного зачета</i>

2.2. Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины Безопасность жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел I. Безопасность жизнедеятельности и производственная среда		20\10	
Тема 1.1. Чрезвычайные ситуации и действия при них.	Содержание учебного материала:		
1-2-3	<p>Действия населения при воздействии вредных и опасных факторов ЧС техногенного и природного характера. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации. Классификация вредных и опасных факторов окружающей среды и ЧС. Действия населения при ЧС техногенного и природного характера. Правила поведения в экстремальных ситуациях при угрозе жизни и здоровью населению. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах.</p>	7	1-2
4-5-6	<p>Использование индивидуальных средств защиты от воздействия вредных и опасных факторов производственной среды. Ознакомление с классификацией СИЗ в быту и на рабочем месте, с их использованием для профилактики профессиональных заболеваний и травм на рабочем месте. Ознакомление с классификацией опасных и вредных факторов производственной среды, с их влиянием на организм человека, его работоспособность. Использование средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения. Применение профилактических мер для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности быту. Использование средств индивидуальной защиты персоналом предприятий (СИЗ органов дыхания, СИЗ кожи, медицинских СИЗ.). Применение первичных средств пожаротушения.</p>	7	2

	7-8	Действия населения и персонала, режим работы предприятий при эвакуации из зоны поражения ЧС мирного и военного характера. Организация и проведение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Задачи эвакуации. Организация СЭП, их задачи. Действия населения и персонала при эвакуации. Виды и способы эвакуации. Правила передвижения пеших колонн.	6	2
		Самостоятельная работа обучающихся: составление классификации чрезвычайных ситуаций, их характеристика, действия при ЧС. ознакомление с Федеральным Законом «О гражданской защите»	10	
Раздел II. Основы военной службы			48\24	
Тема 2.1. Состав и организационная структура Вооруженных Сил России.	Содержание учебного материала:			
	9-10	Состав и организационная структура Вооруженных Сил России. Основы военной службы и обороны государства. Перечень военно - учётных специальностей. Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно – учётные специальности, родственные профессиям СПО. Образование ВС РФ. Задачи ВС РФ. Состав и организационная структура ВС РФ. Сухопутные войска, задачи, рода войск, вооружение. Военно-воздушные силы, задачи, рода войск, вооружение. Военно-морской флот, задачи, рода войск, вооружение. Ракетные войска стратегического назначения, задачи, рода войск, вооружение. Воздушно-десантные войска, задачи, рода войск, вооружение. Общее руководство ВС. Содержание деятельности Правительства РФ по обеспечению обороны страны. Задачи Министерства обороны РФ. Состав деятельности Генерального штаба ВС России. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны	4	1-2
		Самостоятельная работа обучающихся: выполнение реферата на тему «Военно – учётные специальности», определение среди них родственных получаемой профессии.	4	
Тема 2.2. Порядок прохождения военной службы.	Содержание учебного материала:			
	11-12	Порядок прохождения военной службы. Содержание, формы, порядок исполнения воинской обязанности. Подготовка граждан к военной службе. Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на неё в добровольном порядке. Постановка граждан России на воинский учет. Зачисление граждан на военную службу. Призыв на военную службу. Отсрочки от призыва на военную службу. Военная присяга. Права и обязанности военнослужащих. Нормативно-правовые документы регулирующие быт, учебу и повседневную	4	1-2

		деятельность военнослужащих. Воинские звания военнослужащих. Способы бесконфликтного общения и само регуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.		
		Самостоятельная работа обучающихся: подготовка доклада на тему «Военно учётные специальности и их специфика» с целью обучения обучающихся ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной профессии;	4	
Тема 2.3. Подготовка граждан к военной службе.	Содержание учебного материала:			2
	13-14	Физическая подготовка граждан к военной службе. Выполнение нормативов физической подготовленности: отжимание, подтягивание, метание гранаты, бег на 100 метров и 3000 метров.	4	
	15-16	Строевая подготовка граждан. Передвижения солдата в строю и вне строя, в шеренгах, колоннах. Передвижения в развернутом строе. Приветствие старшего по званию, в строю, вне строя. Передвижения на марше. Передвижения в бою.	4	2
	17-18	Огневая подготовка. Безопасное обращение с оружием. ТБ с оружием. Правила стрельбы. Неполная, полная разборка-сборка автомата Калашникова. Части и механизмы Автомата Калашникова. Неполная, полная разборка-сборка пистолета Макарова. Части и механизмы пистолета Макарова.	5	2
	19-20	Огневая подготовка. Безопасное обращение с оружием. ТБ с оружием. Правила стрельбы. Стрельба по мишени из автомата Калашникова из положения, стоя без упора, с упора, лежа	4	2
	21-22	Огневая подготовка. Безопасное обращение с оружием. ТБ с оружием. Правила стрельбы. Стрельба по мишени из пневматического оружия из положения, стоя без упора, с упора.	5	2
	23-24	СИЗ военнослужащего Правила использования противогаса и его эксплуатация. Общевойсковой защитный комплект ОЗК и Л-1. предназначение и использование. ИПП, его назначение и использование.	4	2
	25-26	Технические средства перевозки грузов и личного состава вооруженных сил РФ Подготовка обучающихся к применению профессиональных знаний в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с получаемой профессией. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы.	4	1-2
	27-28 29-30	Первая помощь при ранениях и травмах во время боевых действий. Распространенные раны и травмы во время боевых действий. П.М.П. при ранениях и травмах во время боевых действий. Транспортировка раненых с поля боя. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.	8	2

	<p>Самостоятельная работа обучающихся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) подготовка презентации о новейших видах вооружения ВС РФ 2) подготовка доклада о вооружении потенциального противника 3) подбор видеофильмов на тему «Поражающие факторы оружия массового поражения» 4) ознакомление классификацией СИЗ, их назначением 5) решение ситуаций на тему «Бесконфликтное общение и саморегуляция в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы» 6) изучение приёмов первой помощи при травмах и ранах. 	16	
31-32	Дифференцированный зачет	2	2

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеется учебный кабинет безопасности и жизнедеятельности.

Оборудование учебного кабинета:

1. Комплект оснащения кабинета ОБЖ
2. Посадочные места для студентов;
3. Информационные стенды.

Технические средства обучения:

1. Компьютер.
2. Тренажер по оказанию первой медицинской помощи пострадавшему (в соответствии с договором)
3. Интерактивный тир (в соответствии с договором)

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Арустамов Э.А. , Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Гуськов В.Л. Безопасность жизнедеятельности, учебник, М , Академия, 2010
2. Сапронов Ю.Г., Сыса А.Б., Шахбазян В.В. Безопасность жизнедеятельность, М. Академия, 2010.

Электронные образовательные ресурсы:

1. ОБЖ. Травматизм. Правила оказания первой помощи. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео.
2. Основы противопожарной безопасности. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео.
3. Медицинская помощь в условиях выживания. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео.
4. Военские ритуалы. Вооруженные силы России. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео.
5. Основы воинской службы. В 3-х частях. Ч. 1, История создания вооруженных сил. Общевоинские уставы. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео, 2011
6. Основы воинской службы. В 3-х частях. Ч. 2, Строевая, тактическая, огневая подготовки. Топография. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео, 2011
7. Основы воинской службы. В 3-х частях. Ч. 3, Основы оказания первой помощи. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: DVD-видео, 2011
8. Безопасность жизнедеятельности. Для профессий СПО. Электронный образовательный ресурс, М., Академия-Медиа, 2014

Дополнительные источники:

Электронная библиотека издательство «ИНФРА»

1. Конституция Российской Федерации (действующая редакция). [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.infra-m.ru/live/>
2. Смирнов А.Т., Шахраманьян М.А., Крючек Н.А. и др. «Безопасность жизнедеятельности». М.: Дрофа, 2009. [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.infra-m.ru/live/>
3. Семейный кодекс Российской Федерации (действующая редакция) [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.infra-m.ru/live/>
4. Уголовный кодекс Российской Федерации (последняя редакция) [Электронный ресурс]. - Режим доступа:<http://www.infra-m.ru/live/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Безопасность жизнедеятельности

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения учебных занятий и практических работ, текущего и промежуточного контроля, а также выполнения обучающимися индивидуальных и/или групповых заданий внеаудиторной самостоятельной работы (ВСР).

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
знания принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование.
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование.
основы военной службы и обороны государства;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование.
задачи и основные мероприятия гражданской обороны;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование
способы защиты населения от оружия массового поражения;	
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные профессиям СПО;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос. Тестирование
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.

	Тестирование
порядок и правила оказания первой (доврачебной) медицинской помощи пострадавшим;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос. Тестирование
умения: организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос. Тестирование
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности быту;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
применять первичные средства пожаротушения;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.
оказывать первую помощь пострадавшим;	Наблюдение за отработкой практических навыков, выступления с сообщениями, тестирование Устный опрос.

Результаты (освоенные общие и профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- проведение музыкально-просветительской работы; - участие в профориентационной деятельности образовательного

	учреждения;
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	- оценка эффективности и качества выполнения поставленных профессиональных задач; - своевременность сдачи заданий.
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	- решение стандартных и нестандартных задач в области профессиональной деятельности.
ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	-обоснованность выбора и оптимальность состава источников, необходимых для решения поставленной задачи;
ОК 5. Использовать информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	- применение современных технических средств для совершенствования профессиональной деятельности;
ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	- взаимодействие с обучающимися, творческим коллективом в ходе обучения с учетом эффективной работы;
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	-выполнение функций целеполагания, организации и контроля в ходе обучения; -самоанализ и коррекция результатов собственной работы;
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-организация самостоятельных занятий при изучении дисциплины; - посещение концертно-зрелищных мероприятий; -посещение мастер-классов ведущих исполнителей;
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	- демонстрирует знания о современных достижениях в области исполнительского искусства

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОК

Название ОК	Технологии формирования ОК (на учебных занятиях)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	лекция, практикум, ситуационно-ролевая игра.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.	лекция, убеждения, ситуационно-ролевая игра, практикум
ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	лекция, практикум, круглый стол, дебаты
ОК 4. Осуществлять поиск информации,	лекция-диалог, мозговой штурм,

необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач	ситуационно-ролевая игра, практикум
ОК 5. Использовать информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	комментирование практических действий с выводами, экскурсия панельная дискуссия,
ОК6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.	круглый стол, практикум, ситуационно-ролевая игра
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.	поисковый семинар, доклады и сообщения, дискуссия, деловые игры, предполагающие роли
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	круглый стол, дебаты
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	круглый стол, дебаты

**ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ, ВНЕСЕННЫХ
В РАБОЧУЮ ПРОГРАММУ**

№ изменения, дата внесения изменения; № страницы с изменением;	
БЫЛО	СТАЛО
Основание:	
Подпись лица внесшего изменения	