

Чăваш Республикин Культура,
национальносен ёсёсен тата архив
ёсён министрствин
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ
музыка училищи (техникумĕ)»
Чăваш Республикин профессий
вĕренĕвĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное училище
(техникум) им. Ф.П. Павлова»
Министерства культуры, по делам
национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

ПРИКАЗ

06.11.2019 №225/02/01-01
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

06.11.2019 № 225/02/01-01
г. Чебоксары

О поощрении обучающихся

За активное участие в подготовке и проведении концерта из произведений чувашских композиторов посвященного 90-летию Чебоксарского музыкального училища и проведение мастер-классов в рамках курсов повышения квалификации «Особенности методики изучения национального репертуара в классе фортепиано», проводимом с 31 октября 2019 по 01 ноября 2019 года:

п р и к а з ы в а ю:

1. Объявить благодарность следующим обучающимся Чебоксарского музыкального училища:

- Абрамовой Ольге Вадимовне, обучающейся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.05 Сольное хоровое и народное пение;
- Баталиной Анне Артемовне, обучающейся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.05 Хоровое дирижирование;
- Ильной Полине Андреевне, обучающейся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Марковой Полине Александровне, обучающейся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Стеценко Руслану Юрьевичу, обучающемуся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Терентьеву Антону Александровичу, обучающемуся 2 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Блиновой Елене Михайловне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.05 Хоровое дирижирование;
- Кошкиной Александре Алексеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.05 Хоровое дирижирование;
- Григорьевой Анастасии Алексеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Лычевой Анне Александровне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Павловой Марии Александровне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Смоленцевой Екатерине Сергеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Федотовой Анастасии Юрьевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;

- Прилепской Анастасии Сергеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.04 Вокальное искусство;
- Семеновой Анастасии Сергеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.07 Теория музыки;
- Ятманову Антону Владимировичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения по специальности 53.02.07 Теория музыки;
- Архиповой Екатерине Андреевне, обучающейся 4 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Виноградовой Анне Александровне, обучающейся 4 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Шехрейкиной Виктории Евгеньевны, обучающейся 4 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Яковлевой Дарье Алексеевне, обучающейся 4 курса очной формы обучения по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Основание: служебный записки Галян В.В., Никитиной И.В. от 05 ноября 2019 года.

Директор



С.В. Белоус