

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Дополнительная профессиональная программа профессиональной переподготовки «Музыкальное искусство эстрады. Эстрадное пение»

Новый вид деятельности: педагогическая

Квалификация: преподаватель

Срок обучения – 10 мес.

Форма обучения: заочная

N/N	Дисциплина	Трудоемкость в часах	Всего аудиторных занятий в часах	Объем учебной работы в часах			Самостоятель ная работа в часах	Сессия (№)			Форма контроля	
				группов ые	Мелког руповые	Индиви дуальны		1	2	3	Зачет	Экзамен
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>
<b>Д.00</b>	<b>Дисциплины</b>											
Д.01	Сольное пение	<b>200</b>	<b>36</b>			36	<b>164</b>	12	12	12	2	3
Д.02	Ансамблевое исполнительство	<b>36</b>	<b>8</b>		8		<b>28</b>	4	2	2		2
Д.03	История стилей музыкальной эстрады	<b>36</b>	<b>4</b>		4		<b>32</b>	4			1	
Д.04	Методика обучения эстраднему пению	<b>72</b>	<b>24</b>		24		<b>48</b>	8	8	8	3	2
Д.05	Изучение школьного репертуара	<b>72</b>	<b>6</b>			6	<b>66</b>	2	2	2	1, 3	
Д.06	Возрастная психология	<b>36</b>	<b>8</b>	8			<b>28</b>	4	4		2	
Д.07	Психология общения	<b>36</b>	<b>4</b>	4			<b>32</b>	2	2		1	
Д.08	Нормативно-правовые основы образовательной деятельности	<b>36</b>	<b>8</b>	8			<b>28</b>	2	4	2	2	3
Д.09	Сценическая подготовка	<b>36</b>	<b>12</b>		12		<b>24</b>	2	6	4	2	
<b>П.00</b>	<b>Практика</b>											
П.01	Педагогическая практика в образовательных организациях	<b>36</b>	<b>4</b>			4	<b>32</b>	12	12	12	3	
<b>И.00</b>	<b>Итоговая аттестация</b>											
	Подготовка к итоговой аттестации	<b>2</b>	<b>2</b>			2				2		
И.01	Итоговый квалификационный экзамен	<b>2</b>										3
	<b>Общая занятость</b>	<b>600</b>	<b>116</b>	20	48	48	<b>482</b>	52	52	44	10	5