**Сольфеджио**

1.Повторите тональности до трёх знаков.

2.Скажите, какие знаки в тональностях си минор, Соль мажор, ми минор,

Фа мажор, Ми бемоль мажор, Ля мажор, ре минор, Ре мажор, до минор,

До мажор, соль минор, Си бемоль мажор, фа диез минор ля минор.

Соедините стрелками параллельные тональности.

3.Спойте гамму до минор (3 вида), трезвучия главных ступеней с обращениями, доминантсептаккорд с разрешением.

4.Спойте мелодию в до-миноре с дирижированием, простучите ритмы.

**Слушание музыки**

1.Прочитайте материал об опере А.П.Бородина «Князь Игорь» (история создания оперы, содержание, образ русских и половцев в опере, образ главного героя – князя Игоря).

2.Послушайте следующие фрагменты из оперы Хор «Солнцу красному слава», арию князя Игоря и арию хана Кончака, Половецкие песни и пляски, Плач Ярославны м хор поселян.

3.Посмотрите в Интернете видеозапись фильма-оперы «Князь Игорь». <https://www.youtube.com/watch?v=1tfQ26hpm9Y>