



АНО «Центр культуры и искусств «Звёздный Олимп»  
при поддержке Управление культуры Курганской области  
ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д.Шостаковича»  
ГБПОУ «Курганский областной колледж культуры»

## Положение V Международного конкурса «Золотой Олимп»

### I. Общие положения

#### Цели и задачи конкурса:

- широкое привлечение к инструментальному и оркестровому исполнительству;
- привлечение к вокальному, хоровому и театральному искусству;
- выявление новых имен и совершенствование их профессионального мастерства;
- формирование высокохудожественного вкуса и поддержание интереса к искусству;
- развитие и укрепление творческих связей в сфере культуры и искусства;

**В конкурсе могут принимать участие все желающие без ограничения возраста:**

#### **Профессиональное направление:**

- учащиеся образовательных учреждений дополнительного образования детей, музыкальных школ, детских школ искусств, центров эстетического воспитания, лицеев, студий, домов детского творчества;
- студенты средних и высших профессиональных учебных заведений;
- аспиранты и профессиональные музыканты;

#### **Любительское направление:**

- солисты и коллективы Дворцов и центров культуры, студий, кружков, клубов;
- воспитанники детских садов и учащиеся общеобразовательных школ;
- учащиеся и студенты непрофильных ССУзов и Вузов;
- другие категории исполнителей

**В связи с эпидемиологической обстановкой,  
конкурс проводится в дистанционном формате**

#### Регламент конкурса:

Заявки и видеозаписи конкурсных выступлений принимаются:  
с 1 марта по 5 апреля 2021 года.

Работа жюри: с 10 по 20 апреля 2021 года.

Результаты будут опубликованы 30 апреля 2021 года  
на сайте конкурса <http://zvezdnyolimp.ru/>

#### Информационное сопровождение конкурса:

- группа в контакте <https://vk.com/public158718031>;
- сайт конкурса: <http://zvezdnyolimp.ru/>

**Электронный адрес конкурса: [zvezdnyolimp@mail.ru](mailto:zvezdnyolimp@mail.ru)**

## II. Номинации, возрастные группы, категории и программные требования

### Конкурс проводится в 14 номинациях:

1. *Сольное исполнительство*
2. *Ансамблевое исполнительство*
3. *Концертмейстерский класс*
4. *Камерный ансамбль (струнные и (или) духовые, фортепиано)*
5. *Общее фортепиано*
6. *История и теория музыки*
7. *Вокальное искусство*  
(академический, эстрадный, джазовый, народный вокал)
8. *Оркестровое исполнительство*
9. *Хоровое искусство*
10. *Искусство танца*
11. *Искусство концертмейстера*
12. *Эстрадно-джазовая номинация (для инструменталистов)*
13. *Искусство музыкального театра*
14. *Художественное слово*

### Возрастные группы по профессиональному направлению:

#### Учащиеся учреждений дополнительного образования детей:

- до 8 лет
- 9 - 11 лет;
- 12-14 лет;
- 15-17 лет;

#### Студенты средних профессиональных учебных заведений:

- 1-2 курсы;
- 3-4 курсы;

#### Студенты высших профессиональных учебных заведений:

- 1-2 курсы;
- 3-5 курсы

#### Аспиранты и профессиональные музыканты.

#### Возрастные группы для категории «Блок флейта»:

- младшая группа – до 8 лет (включительно)
- средняя группа – с 9 до 10 лет (включительно)
- старшая группа – с 11 до 12 лет (включительно)

### Возрастные группы по любительскому направлению:

- до 7 лет (включительно)
- с 8 до 9 лет (включительно)
- с 10 до 12 лет (включительно)
- с 13 до 15 лет (включительно)
- с 16 до 18 лет (включительно)
- с 19 до 25 лет (включительно)
- с 26 лет до 35 лет (включительно)
- с 36 лет до 45 лет (включительно)
- с 46 лет без ограничения...
- смешанный коллектив.

Возрастная группа коллектива определяется по среднему возрасту участников.

## Возрастные группы для категории «Эстрадный вокал»:

- 5-7 лет;
- 8-9 лет;
- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет;
- 19-25 лет;
- 26-40 лет;
- старше 40 лет

### 1. Номинация «Сольное исполнительство»

В номинации «Сольное исполнительство» 6 категорий:

- фортепиано;
- струнно-смычковые инструменты;
- блокфлейта
- оркестровые духовые и ударные инструменты;
- народные инструменты (в т.ч. национальные);
- гитара: - классическая гитара;  
- эстрадная, джазовая гитара.

Программные требования: 2 разнохарактерных произведения (исполнение наизусть).

### 2. Номинация «Ансамблевое исполнительство»

В номинации «Ансамблевое исполнительство» 5 категорий:

- дуэты;
- ансамбли от 3 до 14 человек;
- учитель-ученик (ученики);
- семейный ансамбль;
- педагогический ансамбль.

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения

Возрастная группа определяется по возрастному цензу большего количества участников, допускаются сочинения эстрадно - джазовой направленности (в том числе под фонограмму) и составы ансамблей разной направленности. В номинации допускается игра по нотам.

### 3. Номинация «Концертмейстерский класс»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. В номинации допускается игра по нотам и участие иллюстраторов.

### 4. Номинация «Камерный ансамбль»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. В номинации допускается игра по нотам и участие иллюстраторов.

### 5. Номинация «Общее фортепиано»

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. В номинации «Общее фортепиано» участвуют обучающиеся любых отделений и факультетов, кроме Специального фортепиано.

## **6. Номинация «История и теория музыки»**

В номинации «История и теория музыки» 6 категорий:

- исследовательские работы;
- журналистика и публицистика;
- лекторские работы;
- методические работы;
- видеоработы, мультимедиа работы;
- проектные работы.

Требования к оформлению: печатные работы, выполненные в редакторе Word. Листы формата А4, ориентация – книжная; поля – все по 2 см, шрифт Times New Roman, кегль 14, интервал – полуторный, выравнивание по ширине страницы. Обязательные структурные элементы: титульный лист (с указанием учебного заведения, категории, возрастной группы, темы, автора и руководителя).

### Программные требования:

Исследовательские работы: печатные работы (до 15-ти страниц для школьников, до 30 страниц для СПО, ВПО, аспирантов, профессионалов). Обязательные структурные элементы: введение; основная часть; заключение; список используемой литературы; приложения (по необходимости).

Журналистика и публицистика: печатные работы (объем произвольный). Желательно наличие иллюстраций.

Лекторские работы: сценарии лекций, концертов, праздников, композиций. Желательно наличие приложения с использованными музыкальными, художественными материалами; сведений об аудитории, на которую рассчитано мероприятие, о факте его проведения; предоставление фото-, видео- и иных свидетельств (в случае проведения), отзывов слушателей.

Методические работы: методическая разработка, хрестоматия, видеозапись урока, электронный учебник, и др. Обязательно указание цели и обоснование актуальности работы, результатов апробации данной методической работы на практике.

Видеоработы, мультимедиа работы: электронная презентация, слайд-шоу, видеоролик, видеофильм др. Выбор редактора на усмотрение конкурсанта. Объем произвольный.

Проектные работы: печатные работы (объем произвольный). Обязательно наличие цели, задач, обоснования актуальности, гипотезы, ожидаемых результатов, указание материального обеспечения, плана мероприятий, региональной значимости, инновационности участников.

Работы участников должны быть отправлены до 10 апреля 2021 года на почту конкурса [zvezdnyolimp@mail.ru](mailto:zvezdnyolimp@mail.ru). В возрастной группе «Учащиеся учреждений дополнительного образования детей» могут участвовать только 6-8 классы.

## **7. Номинация «Вокальное искусство» академический, эстрадный, джазовый, народный вокал**

В номинации «Вокальное искусство» 3 категории:

- соло
- дуэт

- ансамбль от 3 до 14 человек

Программные требования: 2 разнохарактерных произведения

Возрастная группа ансамбля определяется по возрастному цензу большего количества участников. В номинации допускается участие иллюстраторов.

Эстрадный вокал - под фонограмму или аккомпанемент, просим обратить внимание на возрастные группы в п. II.

### **8. Номинация «Оркестровое исполнительство»**

В номинации «Оркестровое исполнительство» 6 категорий:

- духовой оркестр,
- народный оркестр,
- эстрадный оркестр;
- джазовый оркестр;
- камерный оркестр;
- симфонический оркестр

Возрастные группы:

- детский оркестр;
- оркестр средних профессиональных учебных заведений;
- оркестр высших профессиональных учебных заведений;
- профессиональный оркестр

Программные требования: 3 произведения

В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества.

### **9. Номинация «Хоровое искусство»**

В номинации «Хоровое искусство» 2 категории:

- академический хор;
- любительский хор

Возрастные группы для категории «Академический хор»:

- хор младших классов;
- хор средних классов;
- хор старших классов;
- хор средних профессиональных учебных заведений;
- хор высших профессиональных учебных заведений;
- хор профессиональный.

Возрастные группы для категории «Любительский хор»:

- детские хоры;
- юношеские хоры;
- взрослые хоры

Программные требования - 3 произведения

В номинации допускается участие иллюстраторов без ограничения количества.

### **10. Номинация «Искусство танца»**

В номинации «Искусство танца» 11 категорий:

- классический танец;
- народно-сценический танец;
- стилизованный народный танец;
- бальный (сценический) танец;

- современный танец;
- эстрадный танец;
- street dance (все направления уличного танца);
- восточный танец;
- фристайл.;
- эстрадный танец;
- джаз

Программные требования - 2 номера в одной или разных категориях

### **11.Номинация «Искусство концертмейстера»**

В данной номинации могут принять участие концертмейстеры с инструменталистом и (или) вокалистом. Концертмейстеры участников конкурса могут заявиться с программой конкурсанта.

Программные требования - 2 произведения.

### **12.Номинация «Эстрадно-джазовая номинация» (исполнение под фонограмму)**

Программные требования - 2 разнохарактерных произведения. В номинации могут участвовать любые инструменты

### **13. Номинация «Искусство музыкального театра»**

В номинации «Искусство музыкального театра» 6 категорий:

- опера,
- балет,
- оперетта,
- музыкальная комедия,
- мюзикл,
- детский спектакль.

В номинации могут участвовать солисты, дуэты, ансамбли.

Программные требования:

- один конкурсный показ не более 10 минут;
- один конкурсный показ не более 20 минут;
- один конкурсный показ не более 30 минут;
- одно действие спектакля;
- два действие спектакля;
- весь спектакль

### **14. Номинация «Художественное слово»**

В номинации «Художественное слово» 7 категорий:

- театральная миниатюра;
- театральная реприза;
- художественное слово проза;
- художественное слово стихи;
- исполнение собственных произведений;
- литературно-музыкальная композиция

Программные требования:

Для воспитанников детских садов – чтение не более 5 минут;  
Учащиеся общеобразовательных школ – чтение не более 10 минут;  
Студенты СПО и ВПО – чтение не более 15 минут;

Впо и профессионалы – чтение не более 20 минут.

В номинации могут участвовать дети дошкольного возраста от 3 лет.

### **III. Условия проведения конкурса**

**Условия проведения: дистанционный формат проведения конкурса по видеозаписям концертных или конкурсных выступлений, академических концертов или зачетов давностью не более года, размещенных на канале YouTube .**

**Требования к видеозаписи конкурсного выступления:**

- видео должны быть размещены на YouTube - имя, возраст, программа.  
Например: - Иванов Иван, 16 лет, М. Глинка. «Жаворонок».
- присылать качественную видеозапись;
- не допускать обработки видео и аудиозаписи;
- использовать «живую», естественную акустику зала или класса;

Участие в конкурсе подразумевает согласие участника на использование его данных и фотографий в документации и сайте конкурса.

Организационный комитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия проведения конкурса.

В рамках конкурса пройдет заочная научно-практическая конференция, в которой могут принять участие члены жюри и преподаватели участников конкурса. Тезисы для участия в конференции направлять до 10 апреля по адресу- shishkoedovamarina@mail.ru (шрифт 12 Arial, одинарный интервал, не более 10 страниц). Тематика статей на ваш выбор. Статьи войдут в сборник, который будет размещен на сайте. По вопросам обращаться к председателю оргкомитета Шишкоедовой Марине Николаевне, тел. 8-951-268-48-67.

### **IV. Работа жюри**

Состав жюри конкурса утверждается руководством Центра. Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Члены жюри, представляющие на конкурс своих учеников, в обсуждении их исполнения не участвуют. Выступления участников оцениваются по 100-бальной системе. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

### **V. Награждение**

По решению жюри победителям конкурса присуждается:

- звание лауреатов Гран-при (одно в номинации),
- звание лауреатов I, II, III степени,
- дипломанта.

Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между исполнителями;
- отмечать благодарственными письмами: преподавателей, руководителей ансамблей и коллективов, концертмейстеров, руководителей учебных заведений.

### **VI. Порядок подачи заявок и оплаты целевых взносов**

Для участия в конкурсе необходимо с 1 марта по 5 апреля 2021 года (включительно) на эл.адрес: [zvezdniyolimp@mail.ru](mailto:zvezdniyolimp@mail.ru) отправить следующие документы:

- 1) Заполненную заявку
- 2) Ссылку на Видеозапись (YouTube)
- 3) Скан (фото) свидетельства о рождении или первой страницы паспорта.
- 4) Скан (фото) чека или квитанции об оплате.

При участии в нескольких номинациях, каждая заявка оформляется и оплачивается отдельно.

### **Заявка считается зарегистрированной с момента оплаты целевого взноса**

#### **Размеры целевого взноса за участие в конкурсе:**

Сольное исполнение (во всех номинациях) - 1 000 рублей;

Камерный ансамбль, концертмейстерский класс, дуэты - 1 500 рублей;

Ансамблевое исполнительство: - от 3 до 8 человек - 2 000 рублей,

- от 9 до 14 человек - 3 000 рублей,

История и теория музыки, искусство концертмейстера - 2 000 рублей;

Художественное слово - для детей дошкольного возраста - 500 рублей;

- для учащихся общеобразовательных школ - 1000 рублей;

- для студентов и профессионалов - 2 000 рублей.

Искусство танца (соло) - 2 000 рублей

Оркестры, хоры, танцевальные коллективы (от 15 человек):

- детский коллектив - 4 000 рублей,

- коллектив СПО - 6 000 рублей,

- коллектив ВПО - 8 000 рублей,

- профессиональный коллектив - 10 000 рублей

Искусство музыкального театра:

- один конкурсный показ не более 10 минут – 5 000 рублей;

- один конкурсный показ не более 20 минут – 10 000 рублей;

- один конкурсный показ не более 30 минут – 15 000 рублей;

- одно действие спектакля – 20 000 рублей;

- два действие спектакля – 30 000 рублей;

- весь спектакль – 40 000 рублей.

Реквизиты Центра:

Полное наименование: Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и искусств «Звездный Олимп»

Сокращенное наименование: АНО «Звездный Олимп»

Юридический адрес: 640023, Курганская область, г. Курган, ул. 1 мкр-н, д.33, кв.1.

Директор: Эйберганд Николай Андреевич

Телефон: 8-900-086-15-88

ОГРН 1144500000040

ИНН/КПП 4501177662/450101001

Код по ОКПО 11046755

Регистрационный номер в ПФР 055-004-039437

Регистрационный номер в ФСС 4500042825

Код по ОКВЭД 92.31

Расчетный счет № 40703810403100000921 в ОАО АКБ «АВАНГАРД» ИНН 7702021163,

КПП 770501001, БИК 044525201, к/с 30101810000000000201

**Целевой взнос за участие в конкурсе можно оплатить перечислением по указанным реквизитам:**



## **ОБРАЗЕЦ ЗАПОЛНЕНИЯ РЕКВИЗИТОВ ДЛЯ ОПЛАТЫ ЦЕЛЕВОГО ВЗНОСА :**

Полное наименование: Автономная некоммерческая организация «Центр культуры и искусств «Звездный Олимп»

Сокращенное наименование: АНО «Звездный Олимп»

Юридический адрес: 640023, Курганская область, г. Курган, ул. 1 мкр-н, д.33, кв.1.

Директор: Эйбергард Николай Андреевич

Телефон: 8-900-086-15-88

Расчетный счет № 40703810403100000921, ИНН 4501177662, БИК 044525201

Назначение платежа - Целевой взнос за участие в V Международном конкурсе «Золотой Олимп».

## **ПРИ ОПЛАТЕ УКАЗЫВАТЬ ФАМИЛИЮ ИМЯ ОТЧЕСТВО **УЧАСТНИКА** КОНКУРСА!**

**По всем вопросам обращаться по указанным телефонам или отправлять на электронный адрес: [zvezdnyolimp@mail.ru](mailto:zvezdnyolimp@mail.ru)**

Директор и художественный руководитель конкурса:

Эйбергард Николай Андреевич, тел. 8-900-086-15-88

Председатель оргкомитета:

Шишкоедова Марина Николаевна, тел. 8-951-268-48-67

Зам. директора по связям с общественностью:

Эйбергард Мария Николаевна, тел.8-904-305-92-19

Ответственный секретарь конкурса:

Олейникова Ирина Вадимовна, тел. 8-922-675-07-47

По номинации «История и теория музыки»

Дмитриева Татьяна Александровна, тел.8-912-529-39-08

В рамках конкурса преподаватели могут получить удостоверение о повышении квалификации (согласно лицензии ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д.Д.Шостаковича № 327 от 30 марта 2016 года, выданной Департаментом образования Курганской области).

Стоимость:

36 часов - 1 500 рублей

72 часа - 2 000 рублей

108 часов - 2 500 рублей.

Реквизиты для оплаты за курсы повышения квалификации:

ИНН 4501006219

КПП 450101001

ОКТМО 37701000

Получатель: Финансовое управление Курганской области (ГБПОУ «Курганский областной музыкальный колледж им. Д. Д.Шостаковича» л/с 20436Э44300)

р/с 03224643370000004300

Банк ОТДЕЛЕНИЕ КУРГАН БАНКА РОССИИ//УФК по Курганской области г. Курган

БИК банка 013735150

корсчет 40102810345370000037

КБК 0000000000000000130

По вопросам прохождения курсов повышения квалификации обращаться к Кузнецовой Елене Александровне, тел.8-961-571-05-72