

Чăваш Республикин Культура,
национальноçсен ёсёсен тата архив
ёсён министерствин
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ
музыка училищи (техникумĕ)»
Чăваш Республикин профессий
вĕренĕвĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное училище
(техникум) им. Ф.П. Павлова»
Министерства культуры, по делам
национальностей и архивного дела
Чувашской Республики

ПРИКАЗ

05.10.2020 № 144/02/01-01
Шупашкар хули

ПРИКАЗ

05.10.2020 № 144/02/01-01
г. Чебоксары

О поощрении обучающихся

В связи с участием во Всероссийском дне ходьбы, проводимом на Московской набережной 03 октября 2020 года

п р и к а з ы в а ю:

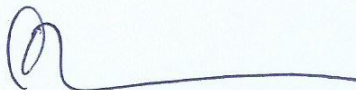
1. Объявить благодарность следующим обучающимся Чебоксарского музыкального училища:

- Баранову Богдану Альбертовичу, обучающемуся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.0.03 Инструментальное исполнительство;
- Бахтиной Марии Андреевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Беспечновой Александре Алексеевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Будаевой Юлии Константиновне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Золову Максиму Владимировичу, обучающемуся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
- Ивановой Елене Сергеевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 инструментальное исполнительство;
- Казначеевой Елизавете Витальевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- Каплиной Юлии Михайловне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
- Карповой Юлии Николаевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
- Козлову Павлу Игоревичу, обучающемуся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Лаптенкову Ивану Вадимовичу, обучающемуся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
- Ларьковой Елисавете Юрьевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Любимовой Юлии Олеговне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
- Матрешкиной Анастасии Дмитриевне, обучающейся 1 курса очной формы

- обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
- Милосердиной Анжелике Владимировне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Моисеевой Марии Дмитриевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Мурашкину Николаю Сергеевичу, обучающемуся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
 - Павловой Елене Геннадьевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Пестряевой Аните Алексеевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Пушкиной Снежане Геннадьевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Сиволаповой Марии Николаевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
 - Смирновой Светлане Евгеньевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.07 Теория музыки;
 - Степановой Кристине Сергеевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
 - Тихомировой Екатерине Сергеевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Трончук Виктории Дмитриевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
 - Трофимовой Кристине Евгеньевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Фаткулиной Ильзире Ильизовне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Федоровой Кристине Григорьевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Федосеевой Анастасии Федоровне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Хомской Полине Дмитриевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
 - Чапрасовой Юлии Андреевне, обучающейся 1 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Ульянову Тимуру Шукрилловичу, обучающемуся 1 курс очной формы обучения, специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;
 - Ильиной Снежане Геннадьевне, обучающейся 2 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Курской Ирине Владимировне, обучающейся 2 курса, очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Макаровой Карине Александровне, обучающейся 2 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Погодиной Каролине Дмитриевне, обучающейся 2 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Евдокимовой Карине Александровне, обучающейся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Зайцеву Даниле Анатольевичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
 - Иванову Кириллу Сергеевичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;

- Короткову Дмитрию Юрьевичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Лушиной Лилии Анатольевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Михайловой Анастасии Алексеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Муравьевой Елизавете Сергеевне, обучающейся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Рябчикову Артему Хабибовичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.07 Теория музыки;
 - Селиванову Егору Дмитриевичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Семенову Алексею Владимировичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Степенко Руслану Юрьевичу, обучающемуся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Юдиной Инге Борисовне, обучающейся 3 курса очной формы обучения, специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Павловой Марии Сергеевне, обучающейся 4 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Парфенову Павлу Владимировичу, обучающемуся 4 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
 - Фогелю Льву Юрьевичу, обучающемуся 4 курса очной формы обучения, специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство;
- Основание: служебная записка Семеновой А.А. от 05 октября 2020 года.

Директор



С.В. Белоус