

**Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского
Объединение педагогов фортепиано «ЭПТА» (ЕРТА–Russia)
ГБУДО города Москвы «ДМШ имени Н.А. Алексеева»**

**Конкурс посвящен 180 -летию со дня рождения П.И.Чайковского и
210-летию со дня рождения Ф. Шопена**

**XXX ЮБИЛЕЙНЫЙ ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ПИАНИСТОВ И ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ
«ШЕДЕВРЫ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ»**

г. Москва

25 февраля – 10 марта 2021 г.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Учредители и организаторы конкурса:

- Московская Государственная консерватория им. П.И.Чайковского
- Объединение педагогов фортепиано "ЭПТА" (ЕРТА-Russia)
- Государственный мемориальный музей-заповедник П.И.Чайковского в Клину
- ГБУДО г. Москвы "Детская музыкальная школа им. Н.А.Алексеева"

1.2. Цели и задачи конкурса:

- выявить талантливых молодых и юных пианистов, содействовать повышению исполнительского и профессионального мастерства солистов-инструменталистов и фортепианных ансамблей;
- выявить педагогов, результативно работающих с молодыми и юными музыкантами, содействовать повышению их музыкально-педагогического мастерства.

2. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВОК

2.1. Для участия в конкурсе приглашаются пианисты в возрасте от 7 до 25 лет из Российской Федерации и стран ближнего и дальнего зарубежья (возраст участников определяется на дату открытия конкурса):

- учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств;
- учащиеся средних специальных учебных заведений;
- студенты вузов искусств.

2.2. Конкурс проводится:

в номинации **"СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"** по 5 возрастным категориям:

I возрастная категория	7-10 лет
II возрастная категория	11-13 лет
III возрастная категория	14-16 лет
IV возрастная категория	17-19 лет
V возрастная категория	20-25 лет

в номинации **"АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО"** по 4 возрастным категориям:

I возрастная категория	7-10 лет
II возрастная категория	11-13 лет
III возрастная категория	14-16 лет
IV возрастная категория	17-19 лет

Конкурс проводится с 25 февраля по 10 марта 2021 года

2.3. Заявки на участие принимаются до **24 февраля 2021 года включительно**.

Для участия в конкурсе участникам необходимо направить в адрес Оргкомитета пакет документов, включающий:

- заявку (см. Приложение), содержащую ссылки на видеозаписи,
- ксерокопию свидетельства о рождении или паспорта (первой страницы),

- отсканированное или сфотографированное подтверждение платежного документа.

Заявки на участие принимаются на бланке организации на электронный адрес **alexeev-school@yandex.ru** в формате PDF и **ОБЯЗАТЕЛЬНО** в **ТЕКСТОВОМ ФОРМАТЕ WORD**.

В разделе «тема» электронного письма убедительная просьба указывать фамилии участников с пометкой «заявка на конкурс».

В других форматах заявки рассматриваться не будут. **Документы принимаются только полным пакетом.**

Телефон для справок 8 (495) 915 31 51. Сайт школы <http://alekseev.music.mos.ru>

2.4. О любых изменениях в программе выступления конкурсант должен сообщить в оргкомитет до начала выступления. Все изменения в программе допускаются лишь с согласия жюри.

2.5. В случае отказа конкурсанта от участия в конкурсе документы и вступительный взнос не возвращаются.

3. ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс проводится по видеозаписям.

3.2. Конкурс проводится для всех возрастных категорий в один тур.

3.3. Все произведения должны исполняться наизусть.

3.4. Обсуждение выступления участников конкурса будет проводиться членами жюри на платформе Zoom.

3.5. Работа жюри будет проходить с 25 февраля 2021 года. Итоги конкурса будут опубликованы **10 марта 2021 г.** на сайте <http://alekseev.music.mos.ru>

4. ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОЗАПИСИ

4.1. Видеосъемка должна быть качественная, производиться без остановки видеокамеры, каждое произведение исполняется без остановки и монтажа. Исполнение на рояле, форма одежды – концертная. Во время исполнения программы руки и лицо исполнителя должны находиться в кадре. Видеозапись должна быть сделана не раньше 2020 года. Запись должна быть сделана в виде отдельных файлов для каждого произведения.

Для отправки видеозаписи необходимо загрузить файлы исполняемых произведений с помощью сервисов:

www.youtube.com

<http://files.mail.ru> (Облако mail)

<http://disk.yandex.ru> (Яндекс Диск)

<http://www.google.ru/drive/> (Google Диск)

Ссылка для прослушивания файлов отправляется в заявке бланка конкурса на электронный адрес оргкомитета. Убедительная просьба – проверить открытие своих ссылок выступлений!

5. НАГРАДЫ И ПРИЗЫ

- 5.1. Победителям конкурса в каждой возрастной группе присуждается звание: Лауреат международного конкурса I, II, III степени
Дипломант международного конкурса
Жюри вправе присудить лучшему из участников звание Гран-при.
- 5.2. Педагогам, подготовившим Лауреатов конкурса, вручаются дипломы "За педагогическое мастерство".
- 5.3. Лауреаты конкурса будут награждены денежными премиями. Дипломанты награждаются дипломами.

Гран При (соло) – 25.000 руб.

Группы А и Б 1 премия – 10.000 руб.
2 премия – 7.000 руб.
3 премия – 4.000 руб.

Группы С, D, E 1 премия – 15.000 руб.
2 премия – 10.000 руб.
3 премия – 5.000 руб.

Ансамбли

I-II группы 1 премия – 8.000 руб.
2 премия – 6.000 руб.
3 премия – 4.000 руб.

III-IV группы 1 премия – 10.000 руб.
2 премия – 8.000 руб.
3 премия – 6.000 руб.

5.4. Дипломы высылаются в электронном виде на указанный в заявке электронный адрес. Денежные премии будут высланы на расчетный счет (банковскую карту) лауреатов (по согласованию).

5.5. Спонсоры и другие организации могут учреждать специальные призы и премии, их вручение производится по согласованию с Оргкомитетом конкурса.

5.6. По рекомендации жюри из числа победителей конкурса формируется

Концерт в онлайн-формате.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

6.1. Стоимость участия в конкурсе составляет:

Солисты 3000 рублей

Ансамбли 3000 рублей

Реквизиты для оплаты:

Банк-получатель: Филиал №7701 ВТБ (ПАО) в г. Москве

БИК: 044525745

Кор. счет: 30101810345250000745

ИНН: 7702070139

Счет получателя: 40817810137006001696

Получатель: Афанасьев Денис Александрович

7. ЖЮРИ КОНКУРСА

7.1. Выступления конкурсантов оценивает жюри, состоящее из известных российских и зарубежных музыкантов.

7.2. Жюри конкурса имеет право делить премии или не присуждать любую из них.

7.3. Жюри имеет право присуждать грамоты и призы за лучшее исполнение отдельных произведений.

7.4. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ СОЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ

1. Возрастная категория 7-10 лет

1) Пьеса западных композиторов-романтиков: Э. Григ, Ф. Мендельсон, Р. Шуман.

2) Пьеса русских композиторов: А. Алябьев, А. Гречанинов, Г. Пахульский, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.С. Аренский, А.К. Лядов, С. Рахманинов.

По желанию допускается исполнение произведений Ф. Шопена, Ф. Листа, Ф. Шуберта.

Продолжительность выступления 10-12 минут.

2. Возрастная категория 11-13 лет

- 1) Произведение западных композиторов-романтиков: Ф. Шопен, Э. Григ, Ф. Мендельсон, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт (исключаются вариации, сонаты и концерты).
- 2) Пьеса русских композиторов: А. Алябьев, А. Гречанинов, Г. Пахульский, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.С. Аренский, А.К. Лядов, С. Рахманинов. Приветствуются произведения Ф. Шопена и П. Чайковского. Продолжительность выступления до 15 минут.

3. Возрастная категория 14-16 лет

- 1) Несколько разножанровых пьес или одна развернутая пьеса Ф. Шопена (кроме вариаций, сонат и концертов)
 - 2) Развернутая пьеса П. И. Чайковского
- Произведения других композиторов не допускаются.
Продолжительность выступления до 20 минут.

4. Возрастная категория 17-19 лет

1. Одно из следующих произведений Ф. Шопена: Баллада, Скерцо, Фантазия, Блестящие вариации, Болеро, Рондо.
 2. Один ноктюрн.
 3. Две мазурки.
 4. Один этюд.
- Продолжительность выступления 30 минут.

5. Возрастная категория 20-25 лет

1. Одно из следующих произведений Ф. Шопена: Баллада, Скерцо, Фантазия, Баркарола, Полонез, Рондо.
2. Один ноктюрн.
3. Две мазурки
4. Один этюд

Продолжительность выступления 30 минут.

АНСАМБЛЕВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО

Для всех возрастных категорий исполняются два произведения:

- произведение западных романтиков
- произведения русских романтиков.

1. Возрастная категория 7-10 лет

Продолжительность выступления до 10 минут.

2. Возрастная категория 11-13 лет

Продолжительность выступления до 12 минут.

3. Возрастная категория 14-16 лет

Продолжительность выступления до 15 минут.

Все произведения исполняются наизусть.

4. Возрастная категория 17-19 лет

Продолжительность выступления до 20 минут.

Все произведения исполняются наизусть.

ЖЮРИ КОНКУРСА

Председатель жюри:

Игнатьева Зинаида Алексеевна - Народная артистка Российской Федерации, профессор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, Лауреат международных конкурсов (Россия, г. Москва)

Члены жюри:

Осипова Ирина Викторовна – Заслуженная артистка Российской Федерации, профессор Московской государственной консерватории им. П. И. Чайковского, Президент ОПФ «ЭПТА» (ЕРТА-Russia) (Россия, г. Москва)

Портной Виктор Саулович – Заслуженный деятель искусств России и Карелии, кандидат искусствоведения, профессор, заведующий кафедрой специального фортепиано Петрозаводской государственной консерватории им. А.К. Глазунова (Россия, г. Петрозаводск)

Ракова Татьяна Николаевна - Заслуженный учитель Российской Федерации, заведующая фортепианным отделением Академического музыкального училища при МГК им. П.И. Чайковского (Россия, г. Москва)

Иван Урвалов – профессор Академии музыки (Германия, г. Кассель)

Мачей Загурский — доктор искусств, профессор, декан факультета искусств Академии имени Яна Дугоча (Польша, г. Ченстохова);

Джуро Тыквица - профессор Академии музыки (Хорватия, г. Загреб)

На бланке организации

**XXX ЮБИЛЕЙНЫЙ ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ПИАНИСТОВ И ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ
«ШЕДЕВРЫ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ»**

Заявка для солистов

Номинация	
Возрастная группа	
Ф.И.О.	
Страна	
Возраст на день открытия (дата рождения)	
Учебное заведение (точное и полное название) и тел.	
Адрес электронной почты (e-mail)	
Ф.И.О. преподавателя с указанием почетных званий, если имеются	
Телефон, e-mail преподавателя	
Программа выступления (с указанием имени и фамилии композитора, указанием хронометража, с ссылкой на каждое произведение)	

Я ознакомлен и согласен с условиями проведения конкурса. Я даю своё согласие на обработку моих персональных данных, указанных в заявке.

Подпись участника (или его законного представителя) _____

Расшифровка подписи

Директор

ПОДПИСЬ

Расшифровка подписи

Дата

Заявки на участие принимаются на бланке организации на электронный адрес alexeev-school@yandex.ru в формате PDF и ОБЯЗАТЕЛЬНО в ТЕКСТОВОМ ФОРМАТЕ WORD. В других форматах заявки рассматриваться не будут.

В РАЗДЕЛЕ «ТЕМА» ЭЛЕКТРОННОГО ПИСЬМА УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА УКАЗЫВАТЬ ФАМИЛИИ УЧАСТНИКОВ С ПОМЕТКОЙ «ЗАЯВКА НА КОНКУРС».

Телефон для справок 8 (495) 915 31 51. Сайт школы <http://alekseev.music.mos.ru>

на бланке организации

**XXX ЮБИЛЕЙНЫЙ ОТКРЫТЫЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОНКУРС
ПИАНИСТОВ И ФОРТЕПИАННЫХ АНСАМБЛЕЙ
«ШЕДЕВРЫ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ»**

Заявка для ансамблей:

Номинация	
Возрастная группа	
Страна	
Название ансамбля	
Учебное заведение (точное и полное название) и телефон	
Адрес электронной почты	
Ф.И.О. преподавателя с указанием почетных званий, если имеются	
Телефон, e-mail преподавателя	
Состав участников ансамбля:	
1. Ф.И., возраст	
2. Ф.И., возрасти т.д.	
Программа выступления с указанием ФИО композитора, хронометража, с ссылкой на каждое произведение)	

Я ознакомлен и согласен с условиями проведения конкурса. Я даю своё согласие на обработку моих персональных данных, указанных в заявке.

Подпись участника (или его законного представителя) _____

Расшифровка подписи

Директор

ПОДПИСЬ

Расшифровка подписи

Дата

Заявки на участие принимаются на бланке организации на электронный адрес alexeev-school@yandex.ru в формате PDF и ОБЯЗАТЕЛЬНО в ТЕКСТОВОМ ФОРМАТЕ WORD. В других форматах заявки рассматриваться не будут.

В РАЗДЕЛЕ «ТЕМА» ЭЛЕКТРОННОГО ПИСЬМА УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА УКАЗЫВАТЬ ФАМИЛИИ УЧАСТНИКОВ С ПОМЕТКОЙ «ЗАЯВКА НА КОНКУРС».

Телефон для справок 8 (495) 915 31 51. Сайт школы <http://alekseev.music.mos.ru>