Рассмотрено и одобрено на заседании Педагогического совета училища

«01_» сентября 2020 г.
Протокол № 2

Утверждено приказом директора БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии «01» сентября 2020 г. № 102/01-03 «Об утверждении ППССЗ, календарного учебного графика, учебных планов на 2020-2021 учебный год

Лист обновления
программ подготовки специалистов среднего звена БПОУ Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии
по специальностям:

– 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1379);

– 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1390);

– 53.02.04 Вокальное искусство (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1381);

– 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1388);

– 53.02.06 Хоровое дирижирование (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1383);

– 53.02.07 Теория музыки (утв. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. №1387).

Внести обновления в программы подготовки специалистов среднего звена специальностей 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки, в части информационного обеспечения обучения: Список учебных и нотных изданий, поступивших в библиотеку Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова в 2020 году

№ п/п	Цикл ППССЗ/ Дисциплина	Название
Общеобразовательный учебный цикл		
1.	Естествознание	Колесников, С. И. Общая биология : учебное пособие / С.И. Колесников. - М. : Кнорус, 2020. - 286, [1] с. - (Среднее профессиональное образование) Математика и информатика : учебник и практикум для СПО/ ред. В. Д. Элькин. – М.: Юрайт, 2019. - 526, [1] с.: ил. - (Профессиональное образование) Общая биология : учебник для 10 - 11 классов общеобразовательных учреждений / [Д. К. Беляев и др.]; подред. Д. К. Беляева, Г. М. Дымшица. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 2002. - 302, [1] с.: портр., рис., табл., карты.

2.	Иностранный язык	Бжиская Ю.В. Английский язык для музыкантов : Учебное пособие / Ю. В. Бжиская. - СПб; М.; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 344 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : Учебное пособие / Р. Н. Пичугина. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 224 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
3.	Литература	Литература: Учебник для СПО. В 2-х частях. / ред. Г. А. Обернихина. - М.: Академия. Часть I. / Г. А. Обернихина, А. Г. Антонова, И. Л. и др. Вольнова. - 2-е изд., стереотип. - 2019. - 431 с. : портр., ил. - (Профессиональное Образование) Литература : Учебник для студентов СПО. В 2-х частях. / ред. Г. А. Обернихина. - М. : АкадемияЧасть II. / Г. А. Обернихина [и др.]. - 2-е изд., стереотип. - 2019. - 447, [1] с. : портр., ил. - (Профессиональное Образование)
4.	Народная музыкальная культура	Балакирев, М. А. Сборник русских народных песен: Учебное пособие / М. А. Балакирев. - 5-е изд., стер. - СПб : Издательство "Лань"; Издательство "ПЛАНЕТА МУЗЫКИ", 2019. - 77[2] с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Камаев, А. Ф. Народное музыкальное творчество : учеб. пособие / А. Ф. Камаев, Т. Ю. Камаева. - 2-е изд., перераб. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 188 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Щуров, В. М. Жанры русского музыкального фольклора: учебное пособие для музыкальных вузов и колледжей: в 2 ч. / В. М. Щуров ; Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Музыка Щуров, Вячеслав Михайлович. [Ч.] 1 : История, бытование, музыкально-поэтические особенности / В. М. Щуров. - [2019]. - 390, [1] с. Щуров, В. М. Жанры русского музыкального фольклора: учебное пособие для музыкальных вузов и колледжей : в 2 ч. / В. М. Щуров ; Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Музыка Щуров, В.М. . [Ч.] 2 : Народные песни и инструментальная музыка в образцах / В. М. Щуров. - 2-е изд., испр. и доп. - [2019]. - 651, [1] с. : ноты
5.	Русский язык	Голуб, И. Б. Литературное редактирование : учебник и практикум / И. Б. Голуб. - 2-е изд, испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2019. - 295, [1] с. Панфилова А. П. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для СПО. Часть 1 / А. П. Панфилова, А. В. Долматов ; под общ. ред. А. П. Панфилова. - М. : Юрайт, 2019. - 229, [1] с.) Панфилова А. П. Культура речи и деловое общение : учебник и практикум для СПО. Часть 2 / А. П. Панфилова, А.В. Долматов ; под общ. ред. А. П. Панфилова. - М. : Юрайт, 2019. - 257, [1] с.) Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров: учебник и практикум для СПО / А. В. Голубева, Е. В. Ганапольская, Я. В. Лукина ; ред. А. В. Голубева. - 2-е

		изд., перераб. и доп. – М. : Юрайт, 2019. - 386 с. : ил. - (Бакалавр)
Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл		
7.	Иностранный язык	Бжиская Ю.В. Английский язык для музыкантов : Учебное пособие / Ю. В. Бжиская. - СПб; М.; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 344 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Пичугина, Р. Н. Говорите по-итальянски : Учебное пособие / Р.Н. Пичугина. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 224 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
Профессиональный учебный цикл		
8.	Музыкальная информатика	Андерсен, А. В. Современные музыкально-компьютерные технологии : [учебное пособие для студентов вузов по направлению "Художественное образование"] / А. В. Андерсен, Г. П. Овсянкина, Р. Г. Шитикова. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань, 2019. - 223 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Сарычева, О. В. Компьютер музыканта: Учебное пособие / О. В. Сарычева. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 52 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Харуто, А. В. Музыкальная информатика: теоретические основы: [учебное пособие для музыкальных вузов РФ]/ А. В. Харуто ; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского. - Издание 2-е. - Москва : URSS, 2019. - 397 с.: ил.
9.	Безопасность жизнедеятельности	Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для СПО / ред. В. П. Соломин. - М. : Юрайт, 2020. - 398, [1] с. - (Среднее профессиональное образование)
10.	Музыкальная грамота	Фридкин, Г. А. Практическое руководство по музыкальной грамоте: учебное пособие / Г. А. Фридкин. - переизд. - М.: Музыка, 2019. - 295 с.
11.	ЭТМ	Абызова Е.Н. Задачи и упражнения по теории музыки: учебное пособие / Е.Н. Абызова. – М.: Музыка, 2019. Вахромеев, В. А. Элементарная теория музыки: учебное пособие / В. А. Вахромеев. - 8-е изд. – М. : Музыка, 2019. - 254 с. Красинская, Л. Э. Элементарная теория музыки: для учащихся теоретических отделений музыкальных училищ / Л. Э. Красинская, В. Э. Уткин. - Москва : Музыка, 2019. - 334 с.:
12.	Гармония	Абызова, Е. Н. Гармония : учебник / Е. А. Абызова. - М.: Музыка, 2019. - 383 с. (Шифр 85.905.4/А13-556834) Алексеев Б. Задачи по гармонии : учебное пособие для консерваторий и музыкальных училищ / Б. Алексеев. - М.: Музыка, 2019. - 248 с. (Шифр 85.905.4/А 47-301099) Гнесин, М. Ф. Начальный курс практической композиции: Учебник / М. Ф. Гнесин. - 5-е изд., стер. - С-Пб; М.; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 222 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Гуляницкая Н.С. О современной композиции: Учебное пособие / Н. С. Гуляницкая. - М. : Музыка, 2019. - 176с. Дубовский, И. И. Учебник гармонии: учебник / И. И. Дубовский

		[и др.]. - М. : Музыка, 2020. - 480 с. Преснякова И.А. джазовой гармонии: Учебное пособие для СПО / И. А. Преснякова. – М.: Юрайт, 2019. - 158 с. : ноты. - (Профессиональное Образование) Учебник гармонии : учебник / И. И. Дубовский [и др.]. - М.: Музыка, 2019. - 480 с. (Шифр 85.905.4/У 91-587491) Чугунов, Ю.Н. Эволюция гармонического языка джаза. Джазовые мелодии для гармонизации: учебное пособие / Ю.Н.Чугунов. - М.: Музыка, 2019. - 167 с. Чугунов Ю. Джазовые мелодии для гармонизации
13.	Музыкальная литература	Аверьянова, О. И. Отечественная музыкальная литература XX века: учебное пособие для ДМШ / О. И. Аверьянова. - М.: Музыка, 2020. - 351 с. Кандинский, А. И. История русской музыки : учебник для студентов вузов по спец. "Музыковедение" / А. Кандинский, Д. Петров, И. Степанова; под общ. ред. Е. Сорокиной и Ю. Розановой; Московская гос. консерватория им. П.И. Чайковского, Каф. истории русской музыки. Вып. 2. Кн. 1. - М.: Музыка, 2019. - 440 с. Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для музыкальных училищ / под редакцией Е. Царевой. - Москва: Музыка. - 2019 Вып. 1 / [В. Галацкая, И. Охалова, Е. Кузнецова]. - 2019. - 526, [1] с.: ноты. - Библиография в подстрочных примечаниях. - Авторы указаны на обороте титульного листа. (Шифр 85.313(3)/М 89-499650) Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для музыкальных училищ / под редакцией Е. Царевой. - Москва: Музыка. - 2019 Вып. 2 / И. В. Охалова, И. М. Молчанова, Г. В. Жданова. - 2019. - 414 с.: ноты. - Библиография в подстрочных примечаниях. - Авторы указаны в выпускных данных. (Шифр 85.313(3)/М 89-455012) Пособие посвящено творчеству К. В, Глюка, Й. Гайдна, В. А. Моцарта. Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ / под редакцией Е. Царевой. - Москва: Музыка. – 2019 Вып. 3 / В. С. Галацкая ; ред. Е. М. Царева. - 2019. - 587, [3] с. : ноты. - Библиография в подстрочных примечаниях. (Шифр 85.313(3)/М 89-384439) Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие для музыкальных училищ / ред. Е. Царева. - М.: Музыка Вып. 4. - 2019. - 703 с.: ил. (Шифр 85.313(3)я7/М 89-169028)Учебное пособие посвящено творчеству композиторов 19 века: Берлиоз, Мейербер, Лист, Вагнер, Брамс, Верди Музыкальная литература зарубежных стран : учебное пособие для муз. училищ. - М.: Музыка Вып. 5 / И. В. Охалова. - 2019. - 391 с.: ил., портр. (Шифр 85.313(3)/М 89-960125) Творчество композиторов 19 в. Музыкальная литература зарубежных стран: учебное пособие. Вып. 6 / сост. Гивенталь И. А., Щукина Л. Д., Ионин Б. С. - М.: Музыка, 2019. - 475,[1] с. (Шифр 85.313(3)/М 89-870438)

		Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ. – М.: Музыка. – 2019 Вып.1/ [О. Б.Хвоина, И. В. Охалова, О. И. Аверьянова] ; под редакцией Е. Царевой. - 2019. - 678, [1] с. : ноты, фот. - Авторы указаны на обороте титульного листа. (Шифр 85.313(2)я73/Р 89-648747) Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ. - Москва: Музыка. - 2019 Вып. 2 / Охалова, О. И. Аверьянова]; под редакцией Е. Царевой. - 2019. - 589, [3] с. : ноты, фот. - Авторы указаны на обороте титульного листа. (Шифр 85.313(2)я73/Р 89-242314) Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ.-Москва: МузыкаВып. 3/ [А. Кандинский, О. Аверьянова, Е. Орлова]. - 2019. - 462, [2] с.: ноты, ил., портр. - Авторы указаны на обороте титульного листа. (Шифр 85.313(2)я73/Р 89-378421) Русская музыкальная литература: учебное пособие для музыкальных училищ / И. В. Охалова. - Москва: Музыка. - 2019 Вып. 5 / под редакцией Е. Царевой. - 2019. - 627, [3] с.: ноты, фот. (Шифр 85.313(2)я73/Р 89-032792)
14.	Сольфеджио	Алексеев, Б. К. Гармоническое сольфеджио: пособие по слуховому анализу /Б.Алексеев. - М.:Музыка, 2019. - 332 [4] с.:ил. Блок, В. М. Ладовое сольфеджио: Учеб.пособие / В. М. Блок. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар с: Лань; Планета музыки, 2019.-104 с. Давыдова, Е. В.. Методика преподавания сольфеджио: учебное пособие / Е. В. Давыдова. - М.: Классика - XXI, 2019. - 173с: ноты Как преподавать сольфеджио в XXI веке : [сборник/ сост.: О. Берак, М. Карасева]. - Москва: Классика-XXI, 2019.-224 с. Ладухин, Н. М. 1000 диктантов : учебное пособие/ Н.М. Ладухин. - 4-е изд., стереотип. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 106[2] с. Экземпляры: всего:3 - (3) Ладухин, Н. М. Одноголосное сольфеджио : учебное пособие / Н. М. Ладухин. - Москва : Музыка, 2019. - 32 с.экземпляры: всего:10 - (10) Масленкова М.Л. Интенсивный курс сольфеджио: методическое пособие для педагогов/ Л. Масленкова; [ред. О. В. Руднева] ; Санкт-Петерб. гос. консерватория им. Н. А. Римского-Корсакова. - Санкт-Петербург: Союз художников, 2007. - 174, [1] с. Масленкова Л. М. Интенсивный практикум по сольфеджио : сборник певческих упражнений для формирования тонально-ладовых и интервальных представлений / Л. М. Масленкова ; авт. предисл. Л. М. Масленкова ; Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н. А. Римского-Корсакова. - Санкт-Петербург: Композитор • Санкт-Петербург, 2020. - 45 с.Экземпляры: всего:2 - (2) Островский А.Л. Сольфеджио /А. Л. Островский, С.Н.Соловьев, В. П. Шокин. - М. : Классика XXI, 2020. - 177[2] с. Экземпляры: всего:10 - (10) Сольфеджио / сост. Б. Калмыков, Г. Фридкин. - М. : Музыка. - 2019

		Ч. 2 : Двухголосие. - 2019. - 111 с. Сольфеджио : учебное пособие / Б. В. Калмыков, Г. А. Фридкин Часть 1 : Одноголосие. - М. : Музыка, 2019. - 175 с. Фридкин, Г. А. Чтение с листа на уроках сольфеджио : учебное пособие / Г. Фридкин. - М. : Музыка, 2019. - 129 с. Эстрадно-джазовое сольфеджио : базовый курс / сост. И. Карагичева. - Москва : Музыка, 2019. - 82 [1] с. (Шифр 85.907.1/Э 87-520789) Агажанов А.П. Сборник двухголосных диктантов Мясоедов А.Н. Многоголосные диктанты: Учебное пособие для музыкальных вузов / А. Н. Мясоедов. - М.: Музыка, 2019. - 62 с. Образцы музыкальны диктантов для поступающих в музыкальные училища и колледжи: учебно-методический комплекс / сост.: И. С. Лопатина, Н. С. Абатурова. - М.: Музыка, 2019. - 47 с.
15.	Полифония	Мартюшева Н.В.,Полифония строгого стиля : Практическое руководство к сочинению контрапунктов в строгом стиле. Учебное пособие / Н. В. Мартюшева. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 68 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Скребков С.С. Полифония : учебник для вузов / С.С. Скребков. - 5-е издание, исправленное и дополненное. – М.: Юрайт, 2018. - 271, [3] с.: ил., нот. - (Авторский учебник) Фраёнов В. Учебник полифонии: для учащихся музыкальных училищ и училищ искусств / В. Фраёнов. - М.: Музыка, 2019. - 205 [2] с.: ноты. (Шифр 85.905.5/Ф 82-631606)
16.	Анализ музыкальных произведений	Заднепровская Г.В. Анализ музыкальных произведений: учебник / Г. В. Заднепровская. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 272 с.: нот. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Протопопов, В. В. История сонатной формы : сонатная форма врусской музыке / Вл. Протопопов; науч. ред. Т. Н. Дубравская; Моск. гос. консерватория им. П. И. Чайковского, Каф. теории музыки. - Москва : Музыка, 2019. - 437, [2] с.: нот. Протопопов, В. В. История сонатной формы: сонатная форма в западноевропейской музыке конца XVIII-1-й половины XIX века: Бетховен, Вебер, Шуберт, Мендельсон, Шопен, Шуман / Вл. Протопопов; Моск. гос. консерватория им. П. И.Чайковского. - Москва : Музыка, 2019. - 190, [2] с.: ноты Способин, И. В. Музыкальная форма: Учебник общего курса анализа / И. В. Способин . - М.: Музыка, 2020. - 399 с: нот Способин, И. В. Музыкальная форма: Учебник общего курса анализа / И. В. Способин . - М.: Музыка, 2019. - 400 с: нот.
17.	Инструментоведение	Князева, Н. А. Инструментоведение. Баян, аккордеон и струнные щипковые инструменты: учебное пособие для вузов / Н. А. Князева. - 2-е издание. - Москва: Юрайт, 2019. - 146 с.: ноты, табл. - (Университеты России) Попов, С. С. Инструментоведение : учебник / С. С. Попов. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 377 с. Раков Н.П. Практический курс инструментовки : учебник / Н. П.

		Раков ; авт. предисл. Н. П. Раков. - М. : Музыка, 2019. - 149 с Шишаков, Ю. Н. Инструментовка для русского народного оркестра : учебное пособие / Ю. Н. Шишаков. – М. : Музыка, 2019. - 269, [1] с. : нот. ил.
18.	История стилей музыкальной эстрады	Киселев, С. С. История стилей музыкальной эстрады. Джаз: [учебно-методическое пособие : для студентов средних профессиональных образовательных учреждений культуры и искусства] / С. С. Киселев. - Издание второе, стереотипное. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар : Планета музыки, 2019. - 198, [1] с. - (Учебники для вузов Специальная литература). - Вариант загл.: Джаз Коробейников, С. С. История музыкальной эстрады и джаза: Учебное пособие / С. С. Коробейников. - 2-е изд., стер. - СПб: Издательство "Лань"; Издательство "ПЛАНЕТА МУЗЫКИ", 2019. - 354 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
19.	Исполнительская деятельность	Бурлаков М. С. Методика подготовки музыканта-инструменталиста к концертному выступлению: краткий курс лекций для учащихся и преподавателей музыкально-исполнительских специальностей / М. С. Бурлаков. - Москва: Городец, 2017. - 131 с: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
20.	Фортепиано	Калинина Н.П. Клавирная музыка Баха в фортепианном классе: [учебно-методическое пособие] / Н. П. Калинина. – М.: Музыка, 2019. - 147, [2] с. - (Библиотека музыканта-педагога) Меркулов А.М. Фортепианные сюитные циклы Шумана: вопросы целостности композиции и интерпретации: учебное пособие для студентов высших учебных заведений по специальности 070101 "Инструментальное исполнительство" / А. Меркулов. – М.: Музыка, 2011. - 93, [2] с.: ноты. - (Библиотека музыканта-педагога) Столяр Р. С. Современная импровизация. Практический курс для фортепиано.: Учебное пособие / Р. С. Столяр. - 5-е изд., стер. СПб; М. : Лань; Планета музыки, 2019. - 160 с.: ноты. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Шендерович, Е. М. В концертмейстерском классе: размышления педагога / Е. Шендерович. – М.: Музыка, 2019. - 221, [2] с.: ноты. - (Библиотека музыканта-педагога)
21.	Оркестровые струнные инструменты	Берио, Ш. Школа для скрипки в двух частях : учебное пособие / Ш. Берио. - 2-е изд., стер. - СПб: Издательство "Лань"; Издательство "ПЛАНЕТА МУЗЫКИ", 2019. - 336 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Роде, П. Скрипичный самоучитель или полная теоретическая и практическая школа для скрипки : учебное пособие / П. Роде, П. Бальо, Р. Крейцер; ред. М. Куперман. - 6-е изд., стереотип. - Санкт-Петербург: Лань; Планета музыки, 2019. - 86[2] с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Ломанович, В.В. Здоровые руки скрипача: Учебно-методическое пособие / В. В. Ломанович. - СПб: Лань; "Планета музыки", 2019. - 190 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература)

		Онищенко, Евгений. Jazz Bass = Техника игры смычком: техника игры смычком: учебно-методическое пособие для контрабаса / Е. Онищенко, [б. м.], 2019. - 80 с. Онищенко, Евгений. Jazz Bass = Базовый курс: базовый курс: учебно-методическое пособие для контрабаса / Е. Онищенко, [б. м.], 2019. - 92 с.
22.	Инструменты народного оркестра	Мирек А.М. Курс эстрадной игры: на аккордеоне / А. М. Мирек. - М. : Музыка, 2019 Горбачев А. Техника игры на балалайке : гаммы и упражнения: учебно-методическое пособие / А. Горбачев , И. Иншаков . - М.: Музыка, 2019. - 80 с. Найко С. Ф. К вопросу о постановке баяниста: учебно-методическое пособие для студентов баянистов средних и высших учебных заведений, ассистентов стажеров, преподавателей учебных заведений художественного образования / Сергей Федорович Найко С. Ф.; Сибирский государственный институт им. Д. Хворостовского. - Красноярск: СГИИ им. Д. Хворостовского, 2019. - 12 с. Семенов, В. А. Современная школа игры:на баяне/ В. А. Семенов. - Москва : Музыка, 2019. - 215, [1] с. 3000 экз.
23.	Вокальное искусство	Аспелунд Д. Л. Развитие певца и его голоса: учебное пособие / Д. Л. Аспелунд. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 178 с. Багадуров, В. А. Очерки по истории вокальной методологии: учебное пособие: [в 3 ч.] / В. А. Багадуров. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Планета музыки. - 2018. - ISBN 978-5-8114-3306-3 Ч. 1. - Второе издание, исправленное. - 465, [1] с.: нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Багадуров, В. А. Очерки по истории вокальной методологии: учебное пособие: [в 3 ч.] / В. А. Багадуров. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Планета музыки. - 2018. - ISBN 978-5-8114-3306-3 Ч. 2. - Второе издание, исправленное. - 474, [1] с. : ил., нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Багадуров, В. А. Очерки по истории вокальной педагогики: учебное пособие : [в 3 ч.] / В. А. Багадуров. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Планета музыки. - 2018. - ISBN 978-5-8114-3306-3 Ч. 3. - Третье издание, исправленное. - 349, [1] с.: нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Бархатова, И.Б. Постановка голоса эстрадного вокалиста: метод диагностики проблем : учебное пособие / И. Б. Бархатова.- Издание четвертое, стереотипное. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Планета музыки, 2019. - 59, [2] с.: ил., нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Глинка-Измайлов, А. Н. Полезные советы молодым певцам и певицам : как нужно заниматься сольным пением, чтобы правильно поставить, развить и сохранить голос и, затрачивая меньше времени, приобрести больше пользы : учебное пособие / А. Н. Глинка-Измайлов. - Издание четвертое, стереотипное. -

		Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 36, [2] с. - (Учебники для вузов Специальная литература) 100 экз. Гутман, О. Гимнастика голоса : руководство к развитию и правильному употреблению органов голоса в пении и система правильного дыхания : учебное пособие : [перевод с немецкого] / Оскар Гутман. - 5-е издание, стереотип. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 76, [1] с. - (Учебники для вузов Специальная литература) Дмитриев, Л. Б. Основы вокальной методики : учебник / Л. Б. Дмитриев . - М. : Музыка, 2019. - 368 с.: ил. Иванов, А. П. Искусство пения : учебное пособие : [для певцов, студентов и преподавателей вокальных отделений музыкальных учебных заведений] / А. П. Иванов. - Издание четвертое, стереотипное. - Санкт-Петербург; Москва ; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар : Планета музыки, 2019. - 207, [2] с.: ил.,нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Левко, В. Н. Культура сольного пения : методические очерки / В. Н. Левко. - М.: Музыка, 2020. - 194, [2] с.) Лобанова, О. Г. Правильное дыхание, речь и пение: Учебное пособие / О. Г. Лобанова. - 5-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 140 с.: ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Хаслам, У. Стиль вокального исполнительства: Учебное пособие / У. Хаслам пер. Н. Александрова . - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2018. - 112 с.: ноты. - (Учебники для вузов. Специальная литература)
24.	Хоровое дирижирование	Вишнякова, Т. П. Основы хорового дирижирования: Учебное пособие / Т. П. Вишнякова, Т. В. Соколова, Е. В. Пчелинцева, О. О. Юргенштейн. – СПб; М.: Лань; Планета музыки, 2019. - 233[3] с. : ил., муз.пр. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Дмитревский, Г.А. Хороведение и управление хором. Элементарный курс.: Учебное пособие / Г. А. Дмитревский. - 4-е изд., стер. - СПб; М.: Лань; Планета музыки, 2019. - 112 с.: нот. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Имамутдинов, Р. М. О написании аннотации на хоровое произведение : учебное пособие / Р. М. Имамутдинов. - Издание третье, стереотипное. - СПб; М. : Лань; Планета музыки, 2020. - 117, [2] с. : нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Калинников, В. С. Хоры на слова русских поэтов и духовные хоры без сопровождения : музыкальное произведение, хоровое / В. С. Калинников. - СПб; М. : Лань; Планета музыки, 2018. - 151с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) 150 экз. Самарин, В. А. Хороведение : учебное пособие для средних и высших музыкально-педагогических заведений / В. А. Самарин. – М.: Музыка, 2019. - 316, [1] с. Семеновский Д. Хрестоматия по чтению хоровых партитур: в 5 вып: средние музыкальные учебные заведения / Д. Семеновский. - М.: Музыка. - [2019]

		Романова О. И. Вып. 2: Произведения для хора в сопровождении фортепиано / О. И. Романова. - 80 с. Семеновский Д. Хрестоматия по чтению хоровых партитур: в 5 вып.: средние музыкальные учебные заведения / Д.Семеновский. - М.: Музыка. - [2019] Произведения для смешанного хора без сопровождения. - 2019. - 100 с. Вып. 4: (Шифр 85.941.1-0/С 30-284061) Семеновский Д. Хрестоматия по чтению хоровых партитур: в 5 вып.: средние музыкальные учебные заведения / Д. Семеновский. - М.: Музыка. - [2019] Произведения для смешанного хора в сопровождении фортепиано. Вып. 5: - 2019. - 168с. Чесноков, П. Г. Хор и управление им: учебное пособие / П. Г. Чесноков. - 5-е изд. стереотип. - СПб; М.: Лань; Планета музыки, 2019. - 199 с. - (Учебники для вузов Специальная литература)
25.	Педагогическая деятельность	Бакланова, Т. И. Педагогика народного художественного творчества: Учебник / Т. И. Бакланова. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019. - 160с.-(Учебники для вузов. Специальная литература) Бодина, Е. А. Музыкальная педагогика и педагогика искусства. Концепции XXI века: учебник для ВУЗов/И. Б. Голуб. - Москва: Юрайт, 2019. - 333, [1] с. Психология и педагогика : учебник для СПО. Часть 1 / под общ. ред.: В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - М. : Юрайт, 2019. - 230 с.) Психология и педагогика: учебник для СПО. Часть 2. Педагогика / под общ. ред.: В. А. Сластенин, В. П. Каширин. - М.: Юрайт, 2019. - 374 с.) Петрушин, В.И. Музыкальная психология: учеб.пособие для вузов / В. И. Петрушин. - 2-е изд. – М.: Юрайт, 2019. - 378, [2] с. - (Gaudeamus) Слуцкая, Л. Е. Проблемы музыкальной педагогики и психологии: из опыта московской консерватории : учебник для СПО / Л. Е. Слуцкая ; ред. Г. М. Цыпин. - Москва : Юрайт, 2019. - 108, [2] с. - (Профессиональное Образование) Цыпин, Г. М. Музыкальное исполнительство и педагогика: Учебник для СПО / Г. М. Цыпин. – М.: Юрайт, 2019. - 189 с. - (Профессиональное Образование) Симановский, А. Э. Психология обучения и воспитания: учебное пособие для академического бакалавриата / А. Э. Симановский. - Москва: Юрайт, 2019. - 121 с. Цыпин, Г. М. Сценическое волнение и другие аспекты психологии исполнительской деятельности: научное издание / Г.М. Цыпин. - Москва : Музыка, 2019. - 124, [1] с.
26.	Фортепиано	Артоболевская, А. Д. Первая встреча с музыкой [Ноты] :учеб. пособие (Из опыта работы педагога-пианиста с детьми дошк. И мл. шк. возраста / А. Д. Артоболевская; подгот. к изд. Ю. Челкаускас. - 6-е изд. - СПб. : Композитор, 2019. - 82[2] с. Артоболевская А. Д. Хрестоматия маленького пианиста: учебное пособие для младших и средних классов ДМШ / А. Д. Артоболевская. - СПб. : Композитор, 2019. - 160 с.

		Геталова, О. В музыку с радостью: фортепиано: хрестоматия: концертные пьесы : младшие, средние и старшие классы / О. А. Геталова, И. В. Визная. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 205 с. Геталова, О. В музыку с радостью : для детей 4-6 лет. Учебное пособие по фортепиано. / О. А. Геталова, И. В. Визная. - Санкт-Петербург : Композитор, 2020. - 91, [1] с Подьякова, В. В. Подготовка пианистов к поступлению в колледж. Типичные проблемы : учебно-методическое пособие: для студентов музыкальных колледжей и вузов по специальности "Инструментальное исполнительство (фортепиано)" в курсе предметов методико-педагогических модулей / В. В. Подьякова. - СПб; М. : Лань; Планета музыки, 2019. - 36, [3] с. : ноты. - (Учебники для вузов Специальная литература) Фортепианная школа Ляховицкой : для начинающих / [сост. С. С. Ляховицкая]. - СПб : Композитор, 2019. - 81, [3] с. Школа игры на фортепиано : учебно-методическое пособие / общ. ред. А. Николаев. - Испр. и доп. изд. - М. : Музыка, 2019. - 199 с. (Шифр 85.954.29/Ш 67-986864)
27.	Оркестровые струнные инструменты	**Скрипка** Как учить игре на скрипке в музыкальной школе: сборник / сост., вступ. статья М. М. Берлянчик. - М. : Классика - XXI, 2019. - 206 с. - (Мастер-класс) Григорьев, В. Ю. Методика обучения игре на скрипке : учебно-методический комплекс / В. Ю. Григорьев. - М. : Классика - XXI, 2019. - 256 с. Погожева, Т. В. Вопросы методики обучения игре на скрипке : учебно-методическое пособие : [для учащихся музыкальных училищ и начинающих педагогов детских музыкальных школ] / Т. В. Погожева. - Издание второе, стереотипное. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2020. - 151 с. : ил., нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Сигал, Л. М. Школа для скрипки: учебное пособие с приложением клавира / Л. М. Сигал. - Санкт-Петербург : Композитор, 2019. - 55 с. **Виолончель** Мардеровский, Л. Н. Уроки игры на виолончели : учебное пособие : для виол. / Л. Н. Мардеровский; ред. И. Волчков. - Москва : Музыка, 2019. - 127, [1] с. Сапожников, Р. Е. Обучение начинающего виолончелиста : [методические очерки] / Р. Е. Сапожников. - Москва : Музыка, [2018]. - 117, [1] с. : ил., нот.ил.. - (Библиотека музыканта-педагога)
28.	Оркестровые духовые и ударные инструменты	Арбан, Жан Батист. 14 характерных этюдов; 18 произведений: для трубы соло / Ж. Б. Арбан. - М.: Музыка, [2020]. - 72 с. Баласанян, С. А. Школа игры на трубе: [учебное пособие] / с. Баласанян. - М.: Музыка, [2019]. - 136 с. Глазунов, А. К. Концерт = Concerto: для саксофона-альта иструнного оркестра. Клавир / А. К. Глазунов. - М.: Музыка, [2020]. - 36 с. - (Шедевры мировой классики) Джазовая галерея - 3. Лучшие мелодии XX века: Обработка для

		саксофона и фортепиано / обраб. Б. Ривчун. - М.: Музыка, 2019. - 40 с.) Избранные упражнения: для тромбона / сост. М. Зейналов. - М.: Музыка, [2019]. - 64 с. Зейналов М. Школа игры на тромбоне / М. Зейналов. - М.: Музыка, 2019. - 127 с. Копраш К. Этюды для валторны. Тетради 1, 2 / К. Копраш. - М.: Музыка, 2020. - 64с. - (Детская музыкальная школа. Музыкальное училище) Купинский К. М. Школа игры на ударных инструментах : учебное пособие : для лит. /ред. В. Штейман. - 3-е изд., перераб. и доп. - М. : Музыка, 2019. - 207 с. Лирические пьесы русских композиторов: для гобоя (флейты) и фортепиано / сост. В. Соловьев. - СПб: Союз художников, 2020. - 32 с. Оркестровое соло тромбона из опер и балетов: для тромбона Классические пьесы: Переложение для валторны и фортепиано / перелож. Е. Карпухин. - М. : Музыка, [2019]. - 48 с. Платонов, Н. И. Школа игры на флейте / Н. И. Платонов; ред. Ю. Должиков. - Москва : Музыка, 2020. - 160с. Пронин, Б. А. Методика формирования исполнительского аппарата тромбониста: Учебное пособие / Б. А. Пронин. - СПб : Издательство "Лань"; Издательство "ПЛАНЕТА МУЗЫКИ", 2019. - 92[2] с. Пушечников, И.Ф. Школа игры на гобое: для гобоя и фортепиано / И. Ф. Пушечников. - М. : Музыка, 2020. - 106 с. Пушечников, Иван Федорович. Школа игры на блокфлейте: учебное пособие для детских музыкальных школ / Н. Платонов. - М.:Музыка, [2020]. - 80 с.) Пьесы русских композиторов : Переложение для саксофона и фортепиано / перелож. А. Ривчун . - М. : Музыка, [2019]. - 32с. Розанов С.В. Школа игры на кларнете / С. В. Розанов. - М.: Музыка. – 2004 Ч. 1 / сост. В. Петров. - [2019]. - 135 с. Розанов С.В. Школа игры на кларнете / С. В. Розанов. - М.: Музыка. – 2019 Ривчун, А. Б. 150 упражнений : для саксафона / А. Б. Ривчун. - М.: Музыка, [2019]. - 32 с. Ривчун, А. Б. Школа игры : на саксофоне / А. Б. Ривчун ; ред. В. Иванов. - М.: Музыка, [2019]. - 144 с. Терехин, Р. П. Школа игры на фаготе / Р. П. Терехин. - М.: Музыка, 2002. - 166 с. Хрестоматия для гобоя: Пьесы: Часть 1 (№1-41). ДМШ 1-5 классы / сост. И. Пушечников. - М.: Музыка, [2019]. - 58 с. Хрестоматия для гобоя: Пьесы: Часть 2 (№42-60). ДМШ 1-5 классы / сост. И. Пушечников. - М.: Музыка, [2019]. - 56 с. Хрестоматия для кларнета: ДМШ. Музыкальное училище.: Упражнения / сост. В. Петров. - М.: Музыка, [2019]. - 72 с. Хрестоматия для кларнета: ДМШ. Музыкальное училище.: Упражнения (Новое издание) / сост. В. Петров. - М.: Музыка, [2020]. - 72 с. Шоллар, Франц. Школа игры на валторне / Ф. Шоллар . - М.:

		Музыка, 2020. - 143 с. Хрестоматия для кларнета: 1-3 классы ДМШ/сост. И. П. Мозговенко , А. Л. Штарк. - Москва : Музыка. - [2019]] Ч. 1. (№ 1-50) : Пьесы. - [2019]. - 46, [1] с. 500 экз. Хрестоматия для кларнета: 4-5 классы ДМШ / сост. И. П. Мозговенко. - Москва : Музыка. - [2019] Ч. 1. (№ 1-12): Пьесы. - 47, [1] с. Хрестоматия для кларнета: 4-5 классы ДМШ / сост. И. П. Мозговенко. - Москва: Музыка. - [2019] Ч. 2. (№ 13-40) : Пьесы, ансамбли, этюды. - [2019]. - 34, [1] с. Хрестоматия для кларнета: 1-3 классы ДМШ / сост. И. П. Мозговенко , А. Л. Штарк. - Москва : Музыка. - [2019] Ч. 2. (№ 51-69) : Пьесы. - [2019]. - 48 с. Хрестоматия для саксофона. Гаммы, этюды, упражнения : 4-6 годы обучения. / сост. М. Шапошникова. - М. : Музыка, 2020. - 128 с. Усов, Юрий Алексеевич. Школа игры на трубе: [учебное пособие] / Ю. А. Усов. - М. : Музыка, [2020]. - 87 с.
29.	Инструменты народного оркестра	Агафошин, Петр Спиридонович. Школа игры на шестиструнной гитаре / П. Агафошин. – М.: Музыка, 2019. - 184 с. Васильченко, Евгений Павлович. Упражнения и этюды для гитары : для учащихся ипреподавателей ДМШ и ДШИ / Е.П. Васильченко. - СПб.: Композитор, 2019.-82 с. Горбачев А. Современная школа игры на балалайке: учебно-методическое пособие. Часть 1 / А. Горбачев, И. Иншаков.-М.: Музыка, 2019. - 271 с. Горбачев, Андрей Александрович. Современная школа игры на балалайке : учебно-методическое пособие. Часть 2 / А. Горбачев, И. Иншаков. - М.: Музыка, 2020. - 230 с. Липс, Ф. Р. Искусство игры на баяне : метод. пособие для педагогов ДМШ, учащихся ССМШ, музучилищ, вузов / Ф.Липс. - М.: Музыка, 2019. - 144 с. Нечепоренко, Павел Иванович. Школа игры на балалайке: музыкальное произведение, инструментальное/П.И. Нечепоренко, В. И. Мельников. - М.: Музыка, 2019. - 184 с.: ил. Семенов, В. А. Современная школа игры: на баяне/ В.А. Семенов. - Москва : Музыка, 2019. - 215, [1] с. 3000 экз. Ушенин В. В. Новая школа игры на баяне: учебно-методическое пособие / В. В. Ушенин. - М. : Музыка, 2015. - 167 с.
30.	Вокальное искусство	Зибер, Ф. 36 вокализов для сопрано ; 36 вокализов для меццо-сопрано: соч. 92; соч. 93 / Ф. Зибер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2019.-55 с.- (Учебники для вузов. Специальная литература) 80 экз. Наумов, А. В. История вокального искусства XVII - XIX веков [Текст]: конспекты к лекциям / А. В. Наумов. - М.: Вузовская книга, 2018. - 328 с. Плужников, К. И. Вокальное искусство = Vocal art: учебное пособие / К. И. Плужников. - Издание третье, стереотипное. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Планета музыки, 2017. - 108,с.: ил., нот. - (Учебники для вузов Специальная литература) Прянишников, И. П. Советы обучающимся пению: учебное

		пособие / И. П. Прянишников. - 9-е издание, стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки; Москва; Санкт-Петербург; Краснодар: Планета музыки, 2018. - 140, с.:ил., ноты. Хрестоматия вокально-педагогического репертуара: для тенора в сопровождении фортепиан: средние музыкальные учебные заведения. 1-2 курсы. Учебное пособие/сост.А.Д. Кильчевская. - Москва : Музыка, [2019]. - 80 с. Алябьев А. Избранные романсы и песни: для голоса и фортепиано / А. Алябьев. - М.: Музыка, 2019. - 68 с.; Алябьев А.А. Избранные романсы и песни: для одного или двух голосов в сопровождении фортепиано/А.Алябьев.- Москва: Музыка, 1996. - 64 с. Балакирев М. Романсы и песни: для голоса и фортепиано. Часть 1 / М. Балакирев. - М.: Музыка, 2019. - 95 с. Балакирев М. Романсы и песни: для голоса и фортепиано. Часть 2 / М. Балакирев. - М.: Музыка, 2019. - 77 с. Булахов П.П. Избранные романсы и песни: для голоса в сопровождении фп./ П. П. Булахов. - Москва : Музыка, [2019]. - 48 с. Глинка М.И. Вокальные дуэты: в сопровождении фортепиано / М. Глинка. - Москва : Музыка, [2019]. - 77, [2] с. Глинка М.И. Прощание с Петербургом : романсы и песни на слова Н. Кукольникова: для голоса и фортепиано / М. И. Глинка. - М. : Музыка, 2019. - 64 с. ; 29 см Григ Э.Избранные романсы и песни: для голоса и фортепиано / Э. Григ. - Москва: Музыка, [2019]. - 47, [1] с. Гурилёв, А. Л. Избранные романсы и песни: для одного и двух голосов в сопровождении фортепиано / А. Л. Гурилёв. - М. Даргомыжский Избранные романсы и песни : для голоса и фортепиано / А. С. Даргомыжский. - М.: Музыка, 2019. - 47 с. Дюбюк, Александр Иванович. Избранные романсы и песни : для голоса и фортепиано / А. И. Дюбюк ; ред.-сост. О. Макаренко . - М. : Музыка, [2019]. - 64 с). (Шифр 85.943.4-42/Д 95-292682) Конконе Дж. 40 упражнений : для баса (баритона) в сопровождении фортепиано / Дж. Конконе . - М. : Музыка, 2019. - 80 с. (Шифр 85.943.9/К 64-435436) Мусоргский, Модест Петрович. Без солнца : для среднего голоса с фортепиано / М. П. Мусоргский. - М. : Музыка, 2019. - 24 с. (Шифр 85.943.2-42/М 91-113264) Мусоргский, Модест Петрович. Детская : семь песен для голоса с оркестром / М. П. Мусоргский, ред. В. Самарин. - М. : Музыка, [2019]. - 36 с. (Шифр 85.943.4/М 91-675454) Мусоргский, Модест Петрович. Песни и пляски смерти : вокальный цикл для среднего голоса с фортепиано / М. П. Мусоргский. - М. : Музыка, 1966. - 31 с. (Шифр 85.943.2-42/М 91-387902) Панофка, Генрих. Двенадцать артистических вокализов : для меццо-сопрано

		или сопрано в сопровождении фортепиано / Г. Панофка. - М. : Музыка, 2019. - 48 с. - (Вокально-педагогический репертуар). (Шифр 85.943.91/П 16-322795) Песни любви. Вып. 1 : Итальянские песни для голоса в сопровождении фортепиано / сост. Н. Богданова. - М. : Музыка, 2019, 56 с. Популярные вокальные дуэты : в сопровождении фортепиано / сост. О. Макаренко. - М. : Музыка, [2019]. - 76 с. (Шифр 85.942.6/П 58-050664) Рахманинов, Сергей Васильевич Романсы. Полное собрание в 6 тетрадях : для голоса в сопровождении фортепиано / С. В. Рахманинов . - СПб : Композитор, 2019. - 48 с. - (Золотой репертуар вокалиста) Рубинштейн, Антон Григорьевич. Избранные романсы и песни : для голоса и фортепиано / А. Г. Рубинштейн. - М. : Музыка, [2019]. - 70 с. (Шифр 85.943.4-42/Р 82-995909) Шопен Ф. Песни : для голоса и фортепиано / Ф. Шопен. - М. : Музыка, 2019. - 64 с. (Шифр 85.943.4/Ш 79-541514) Шопен Ф. Песни : для голоса и фортепиано / Ф. Шопен. - М. : Музыка, 2019. - 64 с. (Шифр 85.943.4/Ш 79-541514) Шуберт Ф. Зимний путь : цикл песен на слова Вильгельма Мюллера : для голоса и фортепиано / Ф. Шуберт. - М. : Музыка, [2019]. - 84 с. (Шифр 85.953.4/Ш 95-788218) Шуберт, Франц Петер. Прекрасная мельничиха : цикл песен на слова В. Мюллера : для голоса в сопровождении фортепиано / Ф. П. Шуберт. - Москва : Музыка, 2019. - 80 с. (Шифр 85.943/Ш 95-726781) Шуберт, Франц. Избранные песни : для голоса в сопровождении фортепиано / Ф. Шуберт. - Москва : Музыка, 2002. - 71, [1] с. - (Вокальная классика). (Шифр 85.943/Ш 95-079681) Шуберт, Франц. Лебединая песня : для голоса и фортепиано / Ф. Шуберт. - Москва : Музыка, 1990. - 80 с. (Шифр 85.943.4-42/Ш 95-672735) Шуман Р. Избранные песни : для голоса и фортепиано / Р. Шуман. - М. : Музыка, 2019. - 71 с.
31.	Сольное и хоровое народное пение	Шамина, Л. В. Основы народно-певческой педагогики: Учебное пособие / Л. В. Шамина. - 4-е изд., стереотип. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 200 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Экземпляры: всего:2 - (2) Щуров, В. М. Жанры русского музыкального фольклора : учебное пособие для музыкальных вузов и колледжей : в 2 ч. / В. М. Щуров ; Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Музыка Щуров, Вячеслав Михайлович. [Ч.] 1 : История, бытование, музыкально-поэтические особенности / В. М. Щуров. - [2019]. -

		390, [1] с. Щуров, В. М. Жанры русского музыкального фольклора : учебное пособие для музыкальных вузов и колледжей : в 2 ч. / В. М. Щуров ; Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва : Музыка Щуров, Вячеслав Михайлович. [Ч.] 2 : Народные песни и инструментальная музыка в образцах / В. М. Щуров. - 2-е изд., испр. и доп. - [2019]. - 651, [1] с. : ноты
32.	Хоровое дирижиролвание	Музыка в школе : Песни и хоры для учащихся начальной школы. Учебное пособие. - М. : Музыка, 2020. Вып. 1 – 5. - М. : Музыка, 2020. Экземпляры: всего:2 - (2) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 1 / сост. В. Бекетов . - 2020. - 48 с.) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 11 : В. А. Моцарт / сост. В. Бекетов. - 2020. - 56 с.) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 13 : И. С. Бах / сост. В. Бекетов. - 2020. - 44 с.) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 2 / сост. В. Бекетов . - 2020. - 48 с.) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 3 : Рождественский концерт / сост. Н. Аверина. - 2020. - 64 с.) Композиторы-классики : для детского хора. - М. : Музыка Вып. 4 : Праздник Рождества / сост. Н. Аверина. - 2020. - 64 с.) Хрестоматия по хоровому дирижированию : Средние музыкальные учебные заведения. Вып. 1 / сост.: С. Пушечников, Ю. Игнатьев . - М. : Музыка, [2019]. - 96 с. - (Хрестоматия. Хоровая педагогика.) Хрестоматия по хоровому дирижированию : Средние музыкальные учебные заведения. Вып. 2 / сост.: С. Пушечников, Ю. Игнатьев . - М. : Музыка, [2019]. - 80 с. - (Хрестоматия. Хоровая педагогика.) Хрестоматия по хоровому дирижированию : в 3 вып. : средние музыкальные учебные заведения / сост.: С. Пушечников, Ю Игнатьев . - М. : Музыка Вып. 3. Часть 1. - [2019]. - 96 с. - (Хрестоматия. Хоровая педагогика.). (Шифр 85.941.6/Х 91-402503) Хрестоматия по хоровому дирижированию : в 3 вып. : средние музыкальные учебные заведения / сост.: С. Пушечников, Ю Игнатьев . - М. : Музыка Вып. 3. Часть 2. - [2019]. - 132 с. - (Хрестоматия. Хоровая педагогика.). (Шифр 85.941.6/Х 91-573840) Хрестоматия по чтению хоровых партитур : в пяти выпусках. Вып. 1. Произведения для хора / сост.: Д. Семеновский , О. И. Романова, 2019. - 96 с. Хрестоматия по чтению хоровых партитур : в пяти выпусках. Вып. 3. Произведения для хора без сопровождения / сост.: Д. Семеновский , О. И. Романова, 2019. - 96 с. Хоровые сочинения русских композиторов : В 4 выпусках / сост. Д. Д. Семеновский. - Москва : Музыка. - 2019

		Вып. 1. : Однородные хоры без сопровождения. - [2019]. - 83, [1] с. Хоровые сочинения русских композиторов : В 4 выпусках / сост. Д. Д. Семеновский. - Москва : Музыка Вып. 2. : Однородные хоры без сопровождения. - [2019]. - 100 с. Хоровые сочинения русских композиторов : мужские хоры в сопровождении фортепиано. Вып. 4 / сост. Д. Семеновский. - М., 2020. - 75 с. Хоровые сочинения русских композиторов : смешанные хоры в сопровождении фортепиано. Вып. 5 / сост. Д. Семеновский. - М., 2020. - 146 с.
	Организационная деятельность	Горюнова, Ирина Эдуардовна. Режиссура массовых театрализованных зрелищ и музыкальных представлений : лекции и сценарии / И. Э. Горюнова. - СПб. : Композитор, 2014. - 204 с. : ил. Андерсен, А. В. Современные музыкально-компьютерные технологии : [учебное пособие для студентов вузов по направлению "Художественное образование"] / А. В. Андерсен, Г. П. Овсянкина, Р. Г. Шитикова. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань, 2019. - 223 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература) Сарычева, О. В. Компьютер музыканта : Учебное пособие / О. В. Сарычева. - Санкт-Петербург ; Москва ; Краснодар : Лань; Планета музыки, 2019. - 52 с. : ил. - (Учебники для вузов. Специальная литература)

1. Изменения вносятся в раздел 2.2 Тематический план и содержание общепрофессиональной дисциплины Гармония (Раздел3. Гармония джаза) и 3.2. Информационное обеспечение обучения рабочей программы общепрофессиональной дисциплины Гармония специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) (Приложение 3).