

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики  
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

**Всероссийская научно-практическая конференция**  
**«Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской**  
**исполнительской школы игры на духовых и ударных инструментах**  
**(посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой))»**  
**(с международным участием)**

**26 марта 2026 года в 10 часов** в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии состоится **Всероссийская научно-практическая конференция на тему «Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской школы игры на духовых и ударных инструментах (посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой))»**. К участию в конференции приглашаются преподаватели, аспиранты, соискатели и студенты профильных образовательных организаций всех ступеней.

**Цель проведения конференции** – обсуждение актуальных проблем развития духового искусства в контексте современных тенденций развития музыкального образования, создание условий для распространения педагогического опыта, самообразования педагогов организаций общего, дополнительного, среднего и высшего музыкального образования.

**Основные тематические направления конференции:**

- обсуждение актуальных проблем обучения теории и практике игры на духовых, ударных инструментах;
- создание условий для распространения педагогического опыта, самообразования педагогов организаций общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального музыкального образования;
- предоставление педагогическим работникам и студентам музыкального училища возможности для самореализации, самовыражения и повышения профессиональной и творческой самооценки;
- развитие образовательных программ и методик, основанных на исследовательской деятельности педагогических работников и студентов училища как действенного средства повышения эффективности образовательного процесса;
- демонстрация и пропаганда лучших достижений педагогических работников и студентов, опыта работы училища по организации научной деятельности.
- *Varia* (принимаются материалы по другим направлениям, соответствующим теме конференции).

**В программе:**

1. Пленарное заседание: проведение мастер-классов ведущих преподавателей по классу духовых и ударных инструментов и выступления с докладами и сообщениями.
2. Круглый стол – подведение итогов конференции и принятие рекомендаций.

**Итоговые документы по результатам конференции:**

- сертификат участника;
- сертификат слушателя;
- свидетельство о публикации статьи (тезисы докладов участников конференции будут опубликованы в электронном сборнике (с присвоением ISBN)).

**Форма участия:** очная форма и с использованием средств видеосвязи.

**Ссылка для подключения** будет выслана дополнительно на электронный адрес участников и слушателей конференции.

**Заявки принимаются** по адресу [www.muзуч.pф](http://www.muзуч.pф) в разделе «Конференции» **до 25 марта 2026 года.**

**Контакты:**

**Леонтьева Элла Владимировна** – председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, моб. тел 8- 903-358-24-91, электронная почта: [Leontyeva\\_Ella@mail.ru](mailto:Leontyeva_Ella@mail.ru).

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийской научно-практической конференции**  
**«Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской**  
**школы игры на духовых и ударных инструментах**  
**(посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой))»**  
**(с международным участием)**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о «Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской школы игры на духовых инструментах (посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой))» (с международным участием) (далее – Конференция) БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии (далее – Учреждение) определяет статус, порядок организации и проведения Конференции.

1.2. Цель Конференции – обсуждение актуальных проблем развития духового искусства в контексте современных тенденций развития музыкального образования, создание условий для распространения педагогического опыта, самообразования педагогов организаций общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального музыкального образования. Организатором Конференции является БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры.

1.3. Методическую и организационную поддержку Конференции обеспечивает Ассоциация музыкальных образовательных учреждений.

1.4. Участниками Конференции являются преподаватели, концертмейстеры, студенты среднего профессионального и высшего образования, учреждений дополнительного образования, детских школ искусств, детских музыкальных школ, работники сферы культуры и искусства.

1.5. Конференция проводится 1 раз в два года.

**2. Содержание Конференции и порядок ее проведения**

2.1. Всероссийская научно-практическая конференция «Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской школы игры на духовых и ударных инструментах (посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой))». проводится **26 марта 2026 г.** в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии по адресу: г. Чебоксары, Московский проспект, 33, к.1.

2.2. Конференция включает:

2.2.1. Пленарное заседание: проведение мастер-классов ведущих преподавателей по классу духовых и ударных инструментов, выступления с докладами и сообщениями по следующим проблемам:

– обсуждение актуальных проблем обучения теории и практике игры на духовых, ударных инструментах;

– создание условий для распространения педагогического опыта, самообразования педагогов организаций общего, дополнительного, среднего и высшего профессионального музыкального образования;

– предоставление педагогическим работникам и студентам Учреждения возможности для самореализации, самовыражения и повышения профессиональной и творческой самооценки;

– развитие образовательных программ и методик, основанных на исследовательской деятельности педагогических работников и студентов Учреждения, как действенного средства повышения эффективности образовательного процесса;

– демонстрация и пропаганда лучших достижений педагогических работников и студентов, опыта работы училища по организации научной деятельности.

– *Varia* (принимаются материалы по другим направлениям, соответствующим теме конференции).

2.2.2. Круглый стол – подведение итогов конференции и принятие рекомендаций. По итогам конференции будет выпущен в сборник статей в электронном виде.

Для публикации статьи в сборнике необходимо на электронный адрес [metod-muzuch26@bk.ru](mailto:metod-muzuch26@bk.ru) направить: заявку участника и текст статьи (минимальный объем – 3 страницы).

2.3. Заявки на участие в Конференции принимаются до **25 марта 2026 г. включительно**. К размещению допускаются материалы, отвечающие установленным требованиям.

### **3. Организация Конференции**

3.1. Организационные мероприятия по подготовке Конференции осуществляет оргкомитет, состав которого утверждается приказом директора. Оргкомитет осуществляет подготовительную, организационную и методическую работу, взаимодействие с заинтересованными лицами и организациями; организует подведение итогов Конференции. Все участники, выступающие с докладами, получают благодарности. **Стоимость Сертификата участника / Слушателя конференции - 150 руб.**

3.2. **Стоимость одной страницы в публикации 160 руб.**

В оплату входит публикация статьи в электронном сборнике (с присвоением ISBN), Сертификат участника конференции и Свидетельство о публикации статьи.

### **4. Требования к оформлению текста публикации:**

Редактор – Microsoft Word. Формат документа – А4. Шрифт: гарнитура – Times New Roman. Межстрочный интервал – одинарный. Все поля документа – 2 см.

### **Образец оформления статьи:**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ НАЧАЛЬНЫХ НАВЫКОВ ИГРЫ НА МЕДНЫХ ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ**

Фамилия Имя Отчество,  
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»  
Минкультуры Чувашии, г. Чебоксары, Россия

**Аннотация.** Краткое описание статьи (5-7 предложений).

**Ключевые слова:** 7-10 слов и/словосочетаний.

[Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи Текст статьи]

**Страницы не нумеруются.**

### **Литература**

1. Асмоловский А. Л. Артикуляционный метод обучения игре на медных духовых инструментах с использованием фонем русского языка. Методическая разработка. – Астрахань : Издательство ГАОУ АО ДПО «АИПКП», 2013. – 68 с.
2. Волков Н. В. Вопросы методики обучения игре на духовых инструментах: методическое пособие для детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних специальных музыкальных школ / Министерство культуры Российской Федерации. Научно-методический центр по художественному образованию. М., 2002. – 80 с.
3. Диков Б.А. О дыхании при игре на духовых инструментах. – Москва : Музгиз, 1956. – 101 с. : ил., нот.

**При цитировании материала ссылки на литературу обязательны, оформляются внутри текста в квадратных скобках: вначале номер источника из списка литературы, затем – страница, например, [1, с. 23].**

### **Контакты:**

Леонтьева Элла Владимировна, председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, моб. тел.: 8-903-358-24-91.