

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры
Чувашии 29.06.2017 г. Протокол № 2



«УТВЕРЖДАЮ»
Директор
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
С.В. Белоус

ПОЛОЖЕНИЕ
О СОДЕЙСТВИИ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение о содействии практико-ориентированной профессиональной деятельности обучающихся Бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее по тексту – Положение, Чебоксарское музыкальное училище, образовательная организация) разработано в целях содействия обучающимся в их самостоятельной профессиональной деятельности путем формирования соответствующей квалификации, сквозных компетенций, востребованных в условиях реального рынка труда.

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.06.2013г. № 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования»;

– Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования от 14.06.2013г. № 464;

– Уставом Чебоксарского музыкального училища и локальными актами, регламентирующими организацию практики обучающихся в рамках освоения ими программ подготовки специалистов среднего звена.

1.3 Целью практико-ориентированной профессиональной деятельности обучающихся Чебоксарского музыкального училища является формирование профессиональной квалификации обучающихся на основе полученного практического опыта через модернизацию содержания образования, технологий, форм и методов, средств обучения, контрольно-оценочных средств.

1.4 Задачи в организации практико-ориентированной профессиональной деятельности обучающихся:

– провести изменение дидактических функций образовательных программ не только на информирование, систематизацию, преобразование знаний, но и на формирование конкретных способов деятельности;

– опираться не только на учебные дисциплины, но и на междисциплинарные курсы, профессиональные модули при освоении образовательных программ подготовки специалистов среднего звена;

– приобрести характер обучения при организации деятельности как субъект-субъектный;

– формировать позиции обучающегося к знаниям как необходимое условие для выполнения его профессиональной деятельности;

– установить уровень сформированности профессиональных (сквозных) компетенций.

1.5 Практико-ориентированная деятельность обучающегося образовательной организации реализуется через организацию практики в системе освоения образовательных программ подготовки специалистов среднего звена и является ее основным разделом.

1.6 Практика является обязательным разделом основной профессиональной образовательной программы. Практика представляет собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся по специальностям:

- 53.02.02 «Музыкальное искусство эстрады»;
- 53.02.03 «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»;
- 53.02.04 «Вокальное искусство»;
- 53.02.05 «Сольное и народное хоровое пение»;
- 53.02.06 «Хоровое дирижирование»;
- 53.02.07 «Теория музыки».

1.7 Практика представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.8 Планирование и организация практико-ориентированной деятельности обучающегося на всех ее этапах обеспечивает:

– последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, практического опыта и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

– целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;

– связь практики с теоретическим обучением.

1.9 Содержание всех этапов практико-ориентированной деятельности определяется требованиями к умениям, практическому опыту и компетенциям по каждому из профессиональных модулей программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования и требований работодателей.

1.10 Программы практики обучающихся разрабатываются и утверждаются Чебоксарским музыкальным училищем самостоятельно.

2. ВИДЫ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

2.1 Видами практико-ориентированной деятельности обучающихся, осваивающих программу подготовки специалистов среднего звена, являются: учебная и производственная практика (далее по тексту – практика). Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

2.2 При реализации программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям учебная практика и производственная практика проводится

Чебоксарским музыкальным училищем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются в несколько периодов, соблюдая условие обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

2.3 Сроки проведения практики устанавливаются учебной частью Чебоксарского музыкального училища и отражаются в учебном плане и графике учебного процесса, в соответствии с основными профессиональными образовательными программами среднего профессионального образования.

3. УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА

3.1. Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

3.2. Учебная практика проводится в учебных классах и иных структурных подразделениях Чебоксарского музыкального училища либо в образовательных организациях в специально оборудованных помещениях на основе договоров между организацией и Чебоксарским музыкальным училищем.

3.3. Учебная практика проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла по графику учебного процесса, утвержденному учебной частью Чебоксарского музыкального училища.

4. ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

4.1. Производственная практика обучающихся проводится в соответствии с действующим Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников и требованиями работодателей.

4.2. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

– исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений;

– педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте.

4.3. Базами исполнительской и педагогической практик являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации, профессиональные концертные организации на основе договоров, заключаемых между Чебоксарским музыкальным училищем и организациями, само Чебоксарское музыкальное училище и ее структурные подразделения (ЦДО, ДШИ, Студенческая филармония, Студенческий клуб и т.д.).

4.4. Преддипломная практика проводится в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

4.5. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций.

5. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИКО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5.1. В организации практико-ориентированной деятельности обучающихся участвуют Чебоксарское музыкальное училище и организации.

5.2. Организацию и руководство практикой осуществляют руководители практики от Чебоксарского музыкального училища и от организации – базы практики.

5.3. Результаты практики определяются программами практики, методическими указаниями для обучающихся, методическими рекомендациями для преподавателей, разрабатываемыми Чебоксарским музыкальным училищем.

5.4. По результатам практики руководителями практики от организации и от Чебоксарского музыкального училища формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика на обучающегося по освоению профессиональных компетенций в период прохождения практики.

5.5. В период прохождения практики с момента зачисления обучающихся на них распространяются требования охраны труда и правила внутреннего распорядка, действующие в организации.

5.6. Продолжительность работы в период прохождения практики для обучающихся 36 часов в неделю.

5.7. Направление на практику оформляется приказом директора Чебоксарского музыкального училища с указанием руководителя практики от Чебоксарского музыкального училища и закрепления каждого обучающегося за организацией, а также с указанием вида и сроков прохождения практики.

5.8. Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

5.9. Результаты прохождения практики представляются обучающимся в Чебоксарском музыкальном училище и учитываются при прохождении государственной итоговой аттестации.

5.10. Система оценки учебной и производственной практики.

5.10.1 Для системы оценки практики в рабочих программах разработаны требования к документации и учебно-методическому обеспечению практики, критерии и оценки результатов, процедура оценивания общих и профессиональных компетенций, как в ходе прохождения, так и на завершающем этапе практики.

5.10.2 Учебная практика по педагогической работе проводится рассредоточено в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессионального модуля «Педагогическая деятельность».

5.10.3 Форма практики – активная и представляет собой занятия обучающегося с практикуемым (учащимся детской музыкальной школы, детской школы искусств, других образовательных организаций дополнительного образования детей или обучающимся в секторе педагогической практики, по профильным образовательным программам). Результатом педагогической работы обучающегося является академический концерт с участием практикуемого, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного мероприятия. Оценивается дифференцированным зачетом.

5.10.4 По учебной практике по педагогической работе оформляется индивидуальный план обучения ученика, составляется его психолого-педагогическая характеристика, план-конспект открытого урока. Во время прохождения учебной практики оформляется Дневник прохождения практики с отчетом о проделанной работе. По окончании практики преподаватель-консультант оформляет характеристику обучающегося-практиканта с оценкой его работы.

5.10.5 Формой отчета по исполнительской практике является концертное выступление. В качестве материалов, подтверждающих практический опыт, могут быть представлены афиши, программы концертов, отзывы на проведенные концерты, статьи в СМИ (в сети Интернет), фото или видеоотчет.

5.10.6 По итогам прохождения педагогической практики проводится научно-практическая конференция с приглашением представителя базы практики (потенциальных работодателей). Практиканты защищают свои отчеты. Оценивание формируемых компетенций проводится методом наблюдения за деятельностью практиканта.

5.10.7 Для получения аттестации по практике комиссии, состоящей из руководителя практики от образовательной организации и председателя ПЦК по специальности, должны быть представлены все формы отчетности.

5.10.8 Обучающиеся, не выполнившие программу практики, направляются на практику повторно, в свободное от учебы время. Приказом директора Чебоксарского музыкального училища определяется место и время повторного прохождения практики.

5.10.9 Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

6 ОБЯЗАННОСТИ ЧЕБОКСАРСКОГО МУЗЫКАЛЬНОГО УЧИЛИЩА

6.1 Чебоксарское музыкальное училище:

- планирует и утверждает в учебном плане все виды и этапы практики в соответствии с программой подготовки специалиста среднего звена с учетом договоров с организациями;

- заключает договоры на организацию и проведение практики;

- разрабатывает и согласовывает с организациями программы практики, содержание и планируемые результаты практики;

- осуществляет руководство практикой;

- контролирует реализацию программы практики и условия проведения практики организациями, в том числе требования охраны труда, безопасности жизнедеятельности и пожарной безопасности в соответствии с правилами и нормами, в том числе отраслевыми;

- формирует группы в случае применения групповых форм проведения практики;

- определяет совместно с организациями процедуру оценки общих и профессиональных компетенций обучающихся, освоенных им в ходе прохождения практики;

- разрабатывает и согласовывает с организациями формы отчетности и оценочный материал прохождения практики.

6.2 Руководитель практики от Чебоксарского музыкального училища обязан:

- участвовать в разработке рабочей программы практики;

- принимать участие в распределении обучающихся по базам практик;

- участвовать в заседаниях предметно цикловой комиссии по вопросам программы практики, ведению отчетной документации;

- осуществлять контроль за ведением, оформлением, содержанием отчетной документации обучающихся (дневники, портфолио, характеристики, отчеты);

- анализировать итоги прохождения практики и вносить предложения по совершенствованию содержания и организации проведения практики;

- по окончании практики оформлять отчет педагога, утверждать на заседании предметно цикловой комиссии и сдавать заведующему по практике;

- организовывать консультации с руководителями в организации на базе практики;

- выставлять оценку по результатам выполнения обучающимся программы практики в ведомость и зачетную книжку обучающегося.

7. ОБЯЗАННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ – БАЗЫ ПРАКТИКИ

7.1 Организации:

- заключают договоры на организацию и проведение практики;
- согласовывают программы практики, содержание и планируемые результаты практики, задание на практику;
- предоставляют рабочие места обучающимся, назначают руководителей практики от организации, определяют наставников;
- участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также оценке таких результатов;
- участвуют в формировании оценочного материала для оценки общих и профессиональных компетенций, освоенных обучающимися в период прохождения практики;
- при наличии вакантных должностей могут заключать с обучающимися срочные трудовые договоры;
- обеспечивают безопасные условия прохождения практики обучающимся, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводят инструктаж обучающихся-практикантов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, охраны жизни и здоровья детей, правилами внутреннего трудового распорядка.

7.2 Руководитель практики от организации обязан:

- организовывать прохождение обучающимися практики в соответствии с Положением о практике обучающихся в Чебоксарском музыкальном училище;
- определять обучающимся место прохождения практики, обеспечивающее наибольшую ее эффективность;
- знакомить обучающихся с имеющейся нормативной и другой документацией;
- контролировать соблюдение обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, установленных в данной организации;
- осуществлять контроль за условиями труда обучающихся;
- контролировать выполнение обучающимися программы практики, ведения отчетных документов;
- составлять характеристику с отражением в ней уровня общих и профессиональных компетенций.