**ПОЛОЖЕНИЕ**

**III ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

**«НА ВОЛЖСКИХ ПРОСТОРАХ»**

**16-17 НОЯБРЯ 2018Г.**

**(ОЧНО-ЗАОЧНО)**

**УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Чувашское отделение Всероссийского хорового общества;

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»;

Ассоциация музыкальных конкурсов России.

**ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Дирижерско-хоровое отделение БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1

В рамках III Всероссийского фестиваля-конкурса предусмотрено проведение:

– творческой лаборатории и мастер-классов с участием членов жюри;

– проведение конференции: «Актуальные проблемы в хоровом искусстве: теория, практика»;

– курсы повышения квалификации;

– концерт участников фестиваля-конкурса.

**СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

16-17 ноября 2018 года

**ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

Цель фестиваля-конкурса:

– способствовать сохранению и развитию лучших традиций отечественной вокально-хоровой школы, способствовать развитию и совершенствованию хорового пения в разных организациях культуры, повышению статуса предметов «Хор, вокальный ансамбль, постановка голоса», освоению молодыми исполнителями разных форм и жанров вокально-хорового искусства.

Задачи:

– формирование нравственных ценностей у детей и молодежи, воспитание чувства патриотизма;

– привлечение учащихся организаций дополнительного образования к хоровому пению как к самому доступному и массовому виду творчества;

– повышение исполнительского мастерства участников детских и юношеских хоровых коллективов, певцов-солистов, профессиональных и любительских хоровых коллективов;

– распространение опыта лучших хормейстеров, повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов;

– сохранения и развития лучших традиций отечественной хоровой школы, широкой пропаганды вокально-хоровой музыки;

– создание благоприятной творческой среды для духовно-нравственного и профессионального развития молодых музыкантов;

– определение новых тенденций и перспектив в вокально-хоровой педагогике;

– развитие творческих связей учреждений культуры и искусства;

– обогащения педагогического мастерства и опыта преподавателей разных регионов, повышение квалификации преподавателей.

– популяризация хоровых и вокальных сочинений композиторов национальных школ России**.**

Периодичность проведения фестиваля-конкурса – ежегодно.

**УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

В фестивале-конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты средних специальных и высших учебных заведений, а также преподаватели образовательных организаций, профессиональные и любительские хоровые коллективы.

**В ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА:**

– конкурс среди хоровых коллективов, вокальных ансамблей среднего профессионального образования культуры и искусства, высших учебных заведений, профессиональных и любительских коллективов;

– конкурс среди хоровых коллективов МДОУ, ДМШ, ДШИ;

– научно-практическая конференция «Актуальные проблемы в хоровом искусстве: теория, практика»;

– курсы повышения квалификации с выдачей документов государственного образца;

– мастер-классы ведущих преподавателей ССУЗов и ВУЗов России с выдачей сертификатов и документов о прохождении стажировки для преподавателей;

– концерт участников фестиваля-конкурса.

**ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА**

**16 ноября 2018г.** – заезд, регистрация – 9.00

– открытие фестиваля;

– репетиции участников конкурса;

– конкурсные прослушивания.

**17 ноября 2018г.** – научно-практическая конференция по проблемам хорового искусства (очное и заочное участие);

– репетиции участников конкурса;

– конкурсные прослушивания;

– мастер-классы;

– церемония награждения и заключительный Гала-концерт Лауреатов и Дипломантов конкурса по всем номинациям.

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ**

– I (1-ая младшая): 5–7 лет;

– II (2-ая младшая) 8–10 лет;

– III (1-ая средняя): 11–13 лет;

– IV (2-ая средняя): 14–17 лет;

– V (юношеская): студенты ССУЗов;

– VI (старшая) студенты ВУЗов;

– VII (взрослая):

– преподаватели-профессионалы;

– любительский коллектив, любительское исполнение.

**НОМИНАЦИИ**

**Хоровое пение**:

a) хоровой коллектив от 20 человек;

б) вокально-хоровой ансамбль (от 12 человек);

в) вокальный ансамбль (до 12 человек);

г) вокальный ансамбль (малые формы -дуэты, трио, квартеты);

д) хоровая театрализация.

**Сольное пение:**

а) МДОУ;

б) учащиеся ДМШ, ДШИ;

в) студенты ДХО;

г) профессиональное исполнение;

д) любительское исполнение.

**ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

Хоровые коллективы и вокально-хоровые ансамбли исполняют программу из 2-х произведений:

– произведение зарубежной, русской классической музыки (композиторы XVIII–XX веков);

– произведение современного композитора патриотического содержания по выбору участника или обработка народной песни.

**Вокальные ансамбли** **исполняют программу из 2-х произведений:**

**–** произведение зарубежной или русской классической музыки (композиторы XVIII–XX веков);

– обработку народной песни.

*Продолжительность программы не более 10 минут.*

Для коллективов старшей, юношеской возрастных категорий исполнение одного произведения **a capрella обязательно**.

Для коллективов младшей и средней возрастных категорий исполнение одного произведения a capрella приветствуется.

**Солисты исполняют**:

**–**произведение зарубежной или русской классической музыки (композиторы XVIII–XX веков);

– обработку народной песни или произведение современного композитора.

*Продолжительность программы* *не более 10 минут.*

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных рамок (так, в коллективе участвующем в возрастной категории «средний хор», может быть до 20% состава младше 9 лет или старше 12 лет).

Исполнители могут участвовать в нескольких номинациях.

**КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В 2 ТУРА.** Все сочинения исполняются наизусть.

**Первый – отборочный тур** осуществляется в виде прослушиваний на базеобразовательных организаций, где обучающиеся в настоящее время получают музыкальное образование. Информация о проведении отборочного тура предоставляется организатору фестиваля-конкурса (Чебоксарскому музыкальному училищу им. Ф.П. Павлова») в форме протоколов отборочных комиссий (см. Приложение).

**Победители первого тура допускаются к участию во втором (заключительном) туре**, который проходит на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

# Победители и призёры II Всероссийского вокально-хорового фестиваля-конкурса «На волжских просторах» 2017-2018 учебного года имеют право принять участие в III Всероссийском вокально-хоровом фестивале-конкурсе «На волжских просторах» 2018-2019 учебного года без отборочного прослушивания, для победителей – в других категориях.

Прослушивания проводятся по категориям и номинациям, последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется алфавитным порядком. Прослушивания проводятся публично. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

Для участия в фестивале-конкурсе необходимо заполнить электронную заявку **до 10 ноября 2018г**. на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://музуч.рф/> в разделе «Конкурсы».

Организационный взнос для участников фестиваля-конкурса:

Хоровые коллективы: от 20 человек – 1500 рублей.

до 20 человек – 1200 рублей.

Вокальные ансамбли – 1200 рублей.

Солисты – 1000 рублей.

**УСЛОВИЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

Заявку можно заполнить на сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу: **www.музуч.рф** в разделе «Конкурсы».

**Порядок подачи заявок на очное участие 2-го тура фестиваля-конкурса**

1. В разделе конкурсы найти название фестиваля-конкурса – III Всероссийский вокально-хоровой фестиваль-конкурс «На волжских просторах» и выбрать шаг «ОЧНО».
2. Выйти на заявку – указать очное участие. Заключение Договора-оферты проведения III Всероссийского вокально-хорового фестиваля-конкурса «На волжских просторах», при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

1. Заполнить все разделы со звездочкой (\*).
2. Прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии (см. Приложение).
3. В заявке напишите, пожалуйста, точное название вашего коллектива, ансамбля, фамилия, имя и отчество участника, концертмейстера.

**УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ**

Материалы на конкурс принимаются в электронном виде на русском языке. Если конкурсная работа содержит материал на другом языке, то обязательно должен быть приложен полный перевод на русский язык.

Электронную заявку можно заполнить на сайте музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу**: www.музуч.рф** в разделе «Конкурсы».

Конкурсные заочные работы II тура принимаются до **10 ноября 2018г.**

**Порядок подачи заявок на заочное участие в фестивале-конкурсе**

1. В разделе конкурсы найти название конкурса – III Всероссийский фестиваль-конкурс «На волжских просторах» и выбрать шаг «ЗАОЧНО».
2. Выйти на заявку – указать заочное участие. Заключение Договора-оферты проведения III Всероссийского фестиваля-конкурса «На волжских просторах», при заполнении формы **ЗАЯВКИ** по номинациям считается как:

– принятие Участником условий конкурса.

1. Заполнить все поля со звездочкой (\*).

в том числе:

– прикрепить скан-копию протокола I отборочного тура с подписями экспертной комиссии (см. Приложение);

– выбрать и загрузить на сайт файл с вашей работой в соответствующей графе для видео, аудио или текстового формата;

– вписать название Вашей программы, указав авторов исполняемых произведений (не более 3 слов) в поле «Название программы, творческой работы, авторы»;

– добавить название Страны участника для нерезидентов РФ, в поле «Адрес» вписать регион, город, населенный пункт в котором Вы проживаете – для резидентов РФ, в том числе указав полный почтовый адрес, на который мы вам вышлем дипломы и имя получателя;

– внести Фамилию, Имя и Отчество участника или название коллектива в поле «Участник или название коллектива»;

– разместить видео с Вашим выступлением в Файле **аудио**. Файлы должны быть не более **4 МБ**. Доступные расширения файлов:**mp4**.

В случае превышения объема видеофайла, необходимо загрузить его в любой удобный для вас сервер (Youtube, Rutube, vk, и т.п.) или в облачный сервис (Googl диск, Mail и т.п.) и указать ссылку в электронной заявке.

– оплатить конкурсный взнос и прикрепить конкурсный материал с копией платежного документа к заявке.

Участие в заочной форме предполагает исполнение **двух произведений** в тех же жанровых категориях и номинациях, что и в очной форме.

В заочной форме Конкурса могут участвовать только видеоролики с «живым» звуком (концертное исполнение на сцене или в классе).

**Техническое требование по записи видео**

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видно лицо исполнителя. В ансамблевой номинации должны быть отчётливо видны все участники ансамбля. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет. Предоставляется видеозапись исполнения двух разнохарактерных произведений.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

**ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. РАССЫЛКА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРСТВЕННЫХ ПИСЕМ**

– Итоги конкурса-фестиваля подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища;

– заочным участникам конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов конкурса, руководителям – благодарственные письма (простым письмом и продублированы по электронной почте) по указанным в заявке адресам, по желанию их можно будет скачать на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова Дипломы участникам и победителям заочной формы фестиваля-конкурса будут разосланы до 30 декабря 2018 г.

# ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

# Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом III Всероссийского вокально-хорового фестиваля-конкурса «На волжских просторах» (далее – Оргкомитет). В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы в т.ч. формирование и утверждение состава жюри (далее – Жюри) из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР и РФ, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

# Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь. Жюри оценивает выступления участников фестиваля-конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками фестиваля-конкурса, не оглашаются.

# КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

– уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, навыки многоголосного пения, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений);

– соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей;

– артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы;

– внешний вид участников;

– оригинальность и творческая интерпретация репертуара;

– соответствие тематике конкурса;

– разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы.

# ЖЮРИ ВПРАВЕ:

– присуждать не все призовые места;

– учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

# НАГРАЖДЕНИЕ

– По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов.

– Присуждаются дипломы «За лучшее исполнение произведения национального композитора».

– Все участники получают грамоты за участие.

– Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

**ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на фестивале-конкурсе, производят сами участники:

– банковским переводом (**скачать квитанцию**);

– оплата наличными по прибытию 16.11.2018г.;

– направляющие организации (по банковским реквизитам до 15.11.2018г.).

День конкурса является последним для внесения оплаты за участие.

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Всем участникам будет предоставлена возможность ежедневных бесплатных занятий и репетиций. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами фестиваля-конкурса.

Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса и репетиций, а также вся необходимая информация о фестивале-конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова **http://музуч.рф**

Оргкомитет содействует размещению участников фестиваля-конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (указать в заявке, стоимость от 350 руб.).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний конкурсантов и заключительного концерта Лауреатов и Дипломантов конкурса без дополнительного гонорара участникам для представления их средствам массовой информации.

# КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

**Антоненко Татьяна Владимировна** – председатель ПЦК дирижерско-хорового отделения БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,

моб. тел.: 8-927-854-22-16, e-mail: [naprostorah@mail.ru](mailto:naprostorah@mail.ru)

**Казакова Валентина Петровна** – зам. директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,

моб. тел.: 8-960-311-99-64.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

Приложение

**Протокол I тура**

**заседания судейской коллегии**

**III Всероссийского фестиваля-конкурса «На волжских просторах»**

Дата заседания:

Время заседания:

Место заседания:

**Члены экспертной комиссии:**

ФИО, должность, звание

**Прослушали** участников III Всероссийского фестиваля-конкурса «На волжских просторах» в составе:

1

**Решили:** допустить на II тур III Всероссийского фестиваля-конкурса «На волжских просторах» следующих участников:

1.

**члены экспертной комиссии**:

ФИО, должность, звание Подпись, расшфровка

Печать учебного заведения