

С.Г. Лаврентьева, И.Ф. Яковлева



ЭПИР ПУРАНАТПАР ЭНЁШ ХЁРРИНЧЕ

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела  
Чувашской Республики  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»

С.Г. Лаврентьева, И.Ф. Яковлева

## ЭПИР ПУРӐНАТПӐР ЭНӐШ ХӐРРИНЧЕ

Посвящается 50-летию творческой деятельности  
народного фольклорного ансамбля «Эткер»  
Козловского района

Репертуар, история создания и становления

Чебоксары-2017



УДК 78(470.344)  
ББК 85.31(2Рос.Чув)  
Л13

Печатается по решению редакционной коллегии БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Редакционная коллегия:

**Кондратьев М.Г.** – научный руководитель, доктор искусствоведения, заслуженный деятель искусств Российской Федерации;

**Белоус С.В.** – главный редактор, директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Марий Эл.

**Лаврентьева С.Г., Яковлева И.Ф.**

Л13 Эпир пурăнатпăр Энĕш хĕрринче – Чебоксары, 2017. – 98 с., ил., нот.

ISBN 978-5-4234-0096-5

Настоящее издание посвящается 50-летию известного в Чувашии народного фольклорного ансамбля «Эткер» Шименеевского Дома фольклора Козловского района.

Книга содержит краткую информацию об истории создания, становления, творческой деятельности и достижениях коллектива, занимающегося сохранением и пропагандой музыкально-обрядового фольклора Козловского района Чувашской Республики со дня основания по настоящее время, а также сборник народных песен из репертуара ансамбля.

Песенные образцы, вошедшие в данное издание, являются ценным в художественном отношении материалом, отражающим творческое кредо ансамбля.

Книга рассчитана на фольклористов, преподавателей и студентов высших и средних учебных заведений, любителей народной песни и интересующихся музыкальной культурой чувашского народа.

УДК 78(470.344)  
ББК 85.31(2Рос.Чув)

ISBN 978-5-4234-0096-5

© С. Г. Лаврентьева, 2017  
© И. Ф. Яковлева, 2017



## ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие .....	6
История создания и творческий путь коллектива .....	10
Выступления коллектива в регионах России .....	16
Дипломы и грамоты республиканского и всероссийского уровней .....	19
Список участников коллектива .....	24
Условные обозначения .....	33
Песни, исполняемые ансамблем «Эткер».....	34

### Календарные песни

1. Вәрәм чәрәш – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	34
2. Витёр-витёр вир кәрпи – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	34
3. Карта хәрринче, сад пахчинче... – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	35
4. Кәтик-кәтик сар чәххи – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	36
5. Күлли тарән – вайя юрри (хороводная) .....	37
6. Ларать, ларать – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	38
7. Пирән лаши лашаллә – (җаварни юрри) масленичная .....	39
8. Савни анать шыв хәрне – вайя юрри (хороводная) .....	40
9. Сәрт хәррипе кашкәр пырать – җамрәксен вайя юрри (игровая хороводная).....	41
10. Җәнә ял – вайя юрри (хороводная) .....	42
11. Ухухлатса тәмани – улах юрри (посиделочная) .....	42
12. Чән түпере сич җәлтәр – вайя юрри (хороводная) .....	43
13. Шалча тәрри – җамрәксен вайя юрри (игровая-хороводная).....	44
14. Шур-шур тәрәх эп утрәм – вайя юрри (хороводная).....	45
15. Шывә юхать – вайя юрри (хороводная).....	46
16. Эсә те якәлти, эпә те якәлти – улах юрри (посиделочная) .....	47

### Семейно-бытовые песни

17. Алли хамән мар-и ман? – туй такмакәсем (свадебные такмаки).....	48
18. Тавай пире япала – туй юрри (свадебная) .....	48
19. Тваткал җаран утгине... – хәр йәрри (плач невесты).....	49
20. Туй, туй, туй тесе... – туй юрри (свадебная) .....	50
21. Туй, туй, туй тесе... – туй юрри (свадебная) .....	51
22. Тухать-и те тухмасть-и? – туй юрри (свадебная) .....	52
23. Хәта, пире хваттер яр – туй юрри (свадебная) .....	53
24. Хәрән укқи хәрәх пус – хәр җум юрри (песня подружек невесты) .....	54
25. Чупрәм, антәм җырмана – салтак юрри (рекрутская) .....	55
26. Шур чәланта шур часи – салтак юрри (рекрутская) .....	56

27. Шур чаланта шур часи – туй юрри (свадебная) .....	56
28. Эпир туя кайман-и? – туй юрри (свадебная) .....	57

### Неприуроченные песни

29. Аванать, аванать – хана юрри (гостевая) .....	59
30. Айта, инке, вәрмана – бурлак юрри (бурлацкая) .....	60
31. Анаталла, тавалла – таша такмакәсем (плясовые такмаки).....	61
32. Атӑл леш енче – хана юрри (гостевая).....	61
33. Атте алкум вёсёненче... – хана юрри (гостевая) .....	62
34. Ах, анне сук – хана юрри (гостевая) .....	63
35. Ах, Вашили, Вашили – пейёт (баллада) .....	64
36. Аякран курӑнать вут суги – хана юрри (гостевая) .....	65
37. Велосипед, велосипед – вӑрса вӑхӑтӑнчи юрӑ (песня времен Великой Отечественной войны) .....	66
38. Виç пӑрчӑрен салат турӑм – хана юрри (гостевая) .....	67
39. Карӑмӑр киле – хана юрри (гостевая) .....	68
40. Калӑ-малӑ угасӑм килет – хана юрри (гостевая) .....	69
41. Кантӑк витӑр пӑхрӑм – хана юрри (гостевая) .....	70
42. Кил хуҫийӑн хӑмли... – хана юрри (гостевая) .....	70
43. Килес-и, килес те мар-и? – хана юрри (гостевая) .....	71
44. Куҫ хитрине юратать – тӑла пуснӑ чухнехи юрӑ (песня валяльщи- ков сукна) .....	72
45. Кукӑль пӑсертӑм – хана юрри (гостевая) .....	73
46. Куккук, сана лайӑх-и? – хана юрри (гостевая) .....	74
47. Купӑспа, купӑспа – таша такмакәсем (плясовые такмаки) .....	75
48. Курак вёсет – сӑн сӑре каякансен юрри (песня переселенцев) .....	76
49. Ман чун савни – тӑла йӑваланӑ чухнехи юрӑ (песня валяльщи- ков сукна).....	77
50. Пилешпеле паланӑ шап-шурӑ чечекре – пейёт (баллада) .....	78
51. Пурри пуршӑн куллиянь – хана юрри (гостевая) .....	79
52. Сӑра турӑм, сӑра турӑм – ёҫкӑ юрри (пирушечная) .....	80
53. Сӑр сӑммипе сар кайӑксем вёсёсӑсӑ – хана юрри (гостевая) .....	81
54. Сӑр улми лартрӑм, пулмарӑ – хана юрри (гостевая) .....	82
55. Сӑтел сӑнчи патефонне... - таша такмакәсем (плясовые такмаки).....	83
56. Сӑulte вёсме сӑлсӑ мар – хана юрри (гостевая) .....	84
57. Сикӑр, сикӑр шывалла – таша такмакәсем (плясовые такмаки) .....	84
58. Сӑнсем утӑ сӑлаҫсӑ – тӑлӑх юрри (песня сироты) .....	85
59. Тӑвансем, пирӑн пата ма пымастӑр? – хана юрри (гостевая) .....	86
60. Тайӑнмалли пуканне... - хана юрри (гостевая) .....	87
61. Тӑван тути – пыл тути – хана юрри (гостевая) .....	87
62. Тайлӑк-тайлӑк, сӑл тайлӑк – ёҫкӑ юрри (пирушечная) .....	88
63. Тапӑртатса туртать тур лаши – хана юрри (гостевая) .....	89



64. Тур лашан ҫилхи вӑрӑм – ҫӗн ҫӗре каякансен юрри (песня переселенцев) .....	90
65. Уйри шурӑ мулкачне... – хӑна юрри (гостевая) .....	91
66. Унталла пӑхсан та ҫук – хӑна юрри (гостевая) .....	92
67. Утел тырри акнӑ чух – ӗҫ юрри (трудова) .....	93
68. Ушкӑн-ушкӑн шур пӗлӗт иртет – вӑрҫӑ вӑхӑтӗнчи юрӑ (песня времен Великой Отечественной войны) .....	93
69. Хусан ҫуни хуҫмалла – хӑна юрри (гостевая) .....	95
70. Чӗмпӗртен илтӗм чӗн йӗвен – хӑна юрри (гостевая) .....	95
71. Шӑлтти-шалтти шалт курки – хӑна юрри (гостевая) .....	96
72. Эпир пурӑнатпӑр Энӗш хӗрринче – хальхи халӑх юрри (современная народная песня) .....	97

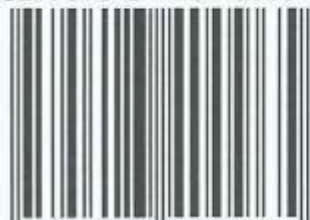
Министерство культуры, по делам национальностей и информационной политики  
Чувашской Республики  
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»

Научно-популярное издание

**«ЭПИР ПУРĀНАТПĀР ЭНĔШ ХĔРРИНЧЕ»**

Составители *С.Г. Лаврентьева, И.Ф. Яковлева*  
Компьютерный набор нотного материала *С.Г. Лаврентьева*  
Компьютерная вёрстка *А.М. Кузнецов*  
Ответственный за выпуск *С.В. Белоус*

ISBN 978-5-4234-0096-5



9 785423 400965 >

Отпечатано в ООО «Типография «Перфектум»  
428000, г. Чебоксары, ул. К.Маркса, 52  
E-mail: [mail@perfectumbooks.ru](mailto:mail@perfectumbooks.ru) [www.perfectumbooks.ru](http://www.perfectumbooks.ru)  
Тел.: (8352) 32-05-01, 32-05-02  
Тираж 300 экз. Заказ № 1293.