

АСТОР ПЬЯЦЦОЛЛА

ПЯТЬ ТАНГО

из репертуара ансамбля
«ТАНГОМАНИЯ»

Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова



Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

АСТОР ПЬЯЦЦОЛЛА

ПЯТЬ ТАНГО

из репертуара ансамбля «Тангомания»
Чебоксарского музыкального училища имени Ф.П. Павлова

ХРЕСТОМАТИЯ

Чебоксары, 2019



ББК Щ95*21*8*93-031.1
УДК 78.085.321(07)

Печатается по решению редакционной коллегии БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

БЕЛОУС С.В. – директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры РМЭ, главный редактор.

КАЗАКОВА В.П. – заместитель директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, доцент, кандидат педагогических наук.

МАКАРОВА С.И. – преподаватель теоретических дисциплин БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный деятель искусств ЧР.

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

ВАСИЛЬЕВ П.С., профессор кафедры музыкальных инструментов ЧГПУ им. И.Я. Яковлева, заслуженный работник культуры РФ и ЧР, член Ассоциации композиторов ЧР.

ШЕЛЕПОВ В.И., преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР.

СОСТАВИТЕЛЬ:

А.Н. Белянкин

Астор Пьяцолла. Пять танго из репертуара ансамбля «Тангомания» Чебоксарского музыкального училища имени Ф.П. Павлова: хрестоматия /аранжировка Александра Белянкина. – Чебоксары, 2019. – 72 с.

Сборник «Астор Пьяцолла. Пять танго из репертуара ансамбля «Тангомания» Чебоксарского музыкального училища имени Ф.П. Павлова» рассчитан на руководителей инструментальных ансамблей, преподавателей и обучающихся высших, средних профессиональных образовательных организаций, преподавателей ДМШ и ДШИ.

Сборник включают в себя пять танго из репертуара ансамбля «Тангомания» Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова. Аранжировка Александра Белянкина.

Цель издания сборника обогащение исполнительского репертуара и расширение творческих возможностей инструментальных ансамблей.

ISMN 979-0-9003323-5-6



9 790900 332356 >

@Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова, 2019

Рецензия

СОДЕРЖАНИЕ

1. LE GRAND TANGO	3
2. LA MUERTE DEL ANGEL	24
3. REVIRADO	39
4. FRACANAPA	49
5. SVP	63

191022019

Иванов В.И.
преподаватель ОИИ Чебоксарского
музыкального училища им. Ф.П. Павлова,
заслуженный работник культуры России

01.03.2019г.

НОТНОЕ ИЗДАНИЕ

АСТОР ПЬЯЦЦОЛЛА. ПЯТЬ ТАНГО
из репертуара ансамбля «Тангомания»

Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова

АРАНЖИРОВКА

Александра БЕЛЯНКИНА

СОСТАВИТЕЛЬ:

Александр БЕЛЯНКИН

ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ:

Гришанова Е.С.

Печать: г. Чебоксары, ООО «Селина»

Подписано в печать 20.02.2019. Формат 60×84/16. Бумага офсетная.
Печать офсетная. Гарнитура Times. Усл. печ. л. 9,76 л. Уч. -изд. л. 8,5.
Тираж 100 экз. Заказ № 8752