|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ф.И.О. | Дата рождения | Инструмент | Курс, класс | Учебное заведение | Преподаватель/ концертмейстер | Программа/ хронометраж |
| 1. Уледеркин Виталий Николаевич | 06.10.1993 | Контрабас | 3 курс | КГК имени  Н.Г. Жиганова  г.Казань | Мухутдинов Тагир А. | И.Б. Ванхаль. Концерт для контрабаса, 1 часть D-dur  Дж. Боттезини. Тарантелла  Д. Шостакович. Адажио  (**20 минут**) |
|
|
|
| 2. Никулина Юлия Александровна | 31.10.1994 | Скрипка | 4 курс | КГК имени  Н.Г. Жиганова  г. Казань | Ахметов Марат Гакифович | В.А. Моцарт. Концерт для скрипки №5 A-dur  П. Сарасате. Испанский танец «Хабанера» ор.21, №2  Р. Яхин. Песня без слов  (**17 минут**) |
| 3. Никоноров Павел Сергеевич | 22.07.1994 | Контрабас | 4 курс | МГК  им П.И. Чайковского  г. Москва | Кротенко Григорий Петрович | С.В. Рахманинов. Вокализ e-moll  Дж. Боттезини. Вариации на тему прекрасная мельничиха  Нино Рота. Концертный дивертисмент, 1 часть  (**17 минут**) |
| 4. Журкин Василий Алексеевич | 02.11.1993 | Скрипка | 4 курс | Музыкальный институт А.Г. Шнитке  г. Москва | Белых Елена Валентиновна | И.С. Бах. Соната для скрипки соло, 1 и 2 части  Ф. Крейсер. Речитатив и скерцо для скрипки соло  Ф. Лукин. Романс  (**20 минут**) |