

Чăваш Республикин Культура,  
национальноçсен ёçёсен тата архив  
ёçён министрствин  
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ  
музыка училищи (техникумĕ)»  
Чăваш Республикин профессий  
вĕренĕвĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение  
Чувашской Республики  
«Чебоксарское музыкальное  
училище (техникум) им. Ф.П.  
Павлова» Министерства культуры,  
по делам национальностей и  
архивного дела Чувашской  
Республики

**ПРИКАЗ**  
05.07.2024 № 130/01-07  
Шупашкар хули

**ПРИКАЗ**  
05.07.2024 № 130/01-07  
г. Чебоксары

**О допуске абитуриентов  
к вступительным экзаменам,  
подавших документы с 20 июня 2024 года  
по 05 июля 2024 года**

На основании ст. 68 ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.29 Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, Положение о приемной комиссии БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Положение о порядке оценивания результатов творческого вступительного испытания для поступления в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии для освоения программ среднего профессионального образования, Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Уставом Чебоксарского музыкального училища, в соответствии предоставленными документами

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Допустить следующих абитуриентов к вступительным экзаменам, подавших документы с 20 июня 2024 года по 05 июля 2024 года:
  - Горбунова Михаила Игоревича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
  - Пиянзину Диану Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (инструменты эстрадного оркестра), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара);
  - Щетинкову Юлию Юрьевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
  - Демидова Валерия Вячеславовича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (ударные инструменты);
  - Ефимова Александра Людвиговича, подавшего документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
  - Маметову Анжелику Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (труба), 53.02.06 Хоровое дирижирование;
  - Фомину Елизавету Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (скрипка);

- Орлову Нелли Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);
- Щукина Олега Георгиевича, подавшего документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки;
- Челышеву Елизавету Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Мазманян Каринэ Игитовну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (платно);
- Гарифуллину Зою Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано);
- Алексееву Марию Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Скворцову Татьяну Николаевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано), 53.02.07 Теория музыки;
- Иванову Ксению Вадимовну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- Емельянова Романа Геннадьевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (бас-гитара);
- Миронову Елену Артемовну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (скрипка);
- Троицкого Александра Григорьевича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (баян);
- Антонову Викторию Геннадьевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (домра);
- Тихонова Илью Андреевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (электрогитара);
- Иванову Дарью Анатольевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано);
- Яшкова Руслана Валерьевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (электрогитара);
- Петрову Есению Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
- Шанину Матрону Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;
- Илюкову Дарью Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение); 53.02.04 Вокальное искусство;
- Павлову Полину Павловну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара);
- Лапшину Марию Сергеевну, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (скрипка);
- Лобаторина Илью Игоревича, подавшего документы на специальность 53.02.07 Теория музыки; 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано);
- Манышеву Юлиану Игоревну, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (саксофон); 53.02.04 Вокальное искусство.
- Краснову Екатерину Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение);
- Петрову Софию Эдуардовну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение);
- Осипову Анну Андреевну, подавшую документы на специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование;

– Егорову Александру Валерьевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Тихонову Татьяну Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Цапину Анастасию Николаевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 сольное и хоровое народное пение;

– Петрова Василия Юрьевича, подавшего документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Ефимову Софию Константиновну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Ефимову Еву Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано);

– Александрова Алексея Константиновича, подавшего документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.06 Хоровое дирижирование;

– Васильеву Евгению Станиславовну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (скрипка);

– Яковлеву Ульяну Дмитриевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (фортепиано);

– Андроникову Дарью Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Петрянкину Наталию Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (виолончель);

– Волкову Веру Михайловну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (аккордеон);

– Питакову Милославу Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Фадеева Тимофея Алексеевича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара);

– Маркову Викторию Николаевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (пение);

– Семенову Ксению Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.07 Теория музыки;

– Кадушкину Диану Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство;

– Алексееву Викторию Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

2. Возложить на Охтерову О.Е., заместителя директора по учебно-воспитательной работе, контроль за исполнением настоящего приказа.

Директор



С.В. Белоус

С приказом ознакомлена



О.Е. Охтерова