

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище
им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии
11.01.2024 г. Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

со Студенческим советом
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
08.02.2024г. Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО

со Студенческим советом общежития
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
07.02.2024г. Протокол № 1

**ПОЛОЖЕНИЕ
О РЕЖИМЕ ЗАНЯТИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
(новая редакция)**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение о режиме занятий обучающихся Бюджетного профессионального образовательного учреждения Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Министерства культуры, по делам национальностей Чувашской Республики (далее по тексту – Положение, Чебоксарское музыкальное училище, образовательная организация) определяет занятость обучающихся Чебоксарского музыкального училища в период освоения ими программ подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ).

1.2 Настоящее Положение разработано в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования;
- СанПином 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Правилами размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», утвержденными постановлением Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013г. № 582.
- Уставом Чебоксарского музыкального училища;
- иными локальными актами Чебоксарского музыкального училища, регламентирующими образовательную деятельность.

2. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ЗАНЯТИЙ В ЧЕБОКСАРСКОМ МУЗЫКАЛЬНОМ УЧИЛИЩЕ

2.1 Образовательная деятельность в Чебоксарском музыкальном училище организуется на основе утвержденных программ подготовки специалистов среднего звена, в соответствии с которыми составляется расписание учебных занятий по каждой специальности.

2.2 Все ППССЗ, реализуемые в Чебоксарском музыкальном училище, осваиваются по очной форме обучения.

2.3 Сроки обучения по ППССЗ устанавливаются в соответствии с нормативными сроками их освоения, определяемыми ФГОС СПО.

2.4 Учебный год для обучающихся начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с годовым календарным учебным графиком. Если 1 сентября приходится на выходной день, учебный год начинается в следующий за выходным днем рабочий день.

2.5 Образовательный процесс по очной форме обучения при освоении ППССЗ организуется по периодам обучения:

- учебным годам (курсам),
- по семестрам (2 семестра в рамках курса).

2.6 Все семестры в образовательной организации заканчиваются промежуточной аттестацией и каникулами.

2.7 В процессе освоения образовательной программы обучающимся предоставляются каникулы общей продолжительностью от 8 до 11 недель в учебном году, в том числе не менее 2 недель в зимний период.

2.8 Чебоксарское музыкальное училище работает по 6-ти дневной рабочей неделе.

2.9 В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком до начала периода обучения формируется расписание учебных занятий на семестр. В расписании содержится полная информация о времени, месте и виде занятий для каждого курса, учебных групп, с указанием изучаемых дисциплин и преподавателей, обеспечивающих проведение занятий.

2.10 Расписание учебных занятий в воскресенье и праздничные дни не формируется.

2.11 Планирование рабочего и учебного времени педагогических работников и обучающихся предполагает: начало групповых занятий – 9.00, продолжительность аудиторных занятий – 1 академический час или 1 пара (2 академических часа по 45 минут). Перерывы между академическими часами 10 минут, между парами 10 минут. Перерывы между 2 и 3 парами 45 минут. Индивидуальные занятия могут начинаться с 8.00, продолжительность – 45 минут.

2.12 образуемые перерывы между занятиями («окна») в расписании групповых занятий заполняются обучающимся индивидуальными занятиями.

2.13 В связи со спецификой в Чебоксарском музыкальном училище отсутствует система звонков.

2.14 Расписание занятий разрабатывается учебно-методической службой, утверждается директором Чебоксарского музыкального училища, размещается на доске объявлений и публикуется на официальном сайте образовательной организации не позднее, чем за 3 дня до начала учебного семестра. Расписание экзаменационной сессии доводится до сведения обучающихся не позднее, чем за две недели до начала промежуточной аттестации.

2.15 Контроль за соблюдением расписания учебных занятий, выполнением рабочих учебных планов осуществляется учебно-методической службой образовательной организации.

2.16 Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю. В указанный объем не входит время проведения консультаций и производственной практики, которая может осуществляться как концентрировано, так и рассредоточено.

2.17 Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

2.18 Учебной единицей в образовательной организации является академическая группа, состав которой утверждается директором Чебоксарского музыкального училища.

2.19 Количество учебных групп устанавливается государственным заданием, утверждённым Учредителем.

2.20 Посещение всех видов занятий обязательно для всех обучающихся и фиксируется в журнале учебных занятий (исключение составляют обучающиеся по индивидуальному учебному плану).

2.21 Учебная деятельность обучающихся предусматривает учебные занятия (лекция, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, семинар, урок), самостоятельную работу, выполнение курсового проекта (работы), практику, а также другие виды учебной деятельности, определенные учебным планом.

2.22 Самостоятельная работа обучающихся является одним из видов учебных занятий, определяется ФГОС по данной специальности, регламентируется Положением об организации и планировании самостоятельной работы обучающихся в Чебоксарском музыкальном училище.

2.23 Занятия по дисциплинам проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий:

- групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

- мелкогрупповые занятия – по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек;

- мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;

- индивидуальные занятия – 1 человек.

Для студентов, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, предусматриваются консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации программы подготовки специалистов среднего звена.

2.24 Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных секциях, организуемых преподавателем физвоспитания).

2.25 В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с требованиями законодательства.

2.26 Освоение образовательной программы обучающимися сопровождается текущим контролем успеваемости и промежуточной аттестацией. В течение учебного года допускается проведение не более 8 экзаменов и 10 зачетов.

2.27 Расписание экзаменационных сессий составляется отдельно от расписания обязательных аудиторных занятий. Перерыв между экзаменами должен быть не менее 1-2-х дней. В межсессионный период могут проводиться экзамены и зачеты в случае концентрированного изучения дисциплины или МДК. Для проведения экзамена в расписании освобождается от учебных занятий целый день.

2.28 Формы, периодичность и порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Чебоксарского музыкального училища.

2.29 Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу, профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение в соответствии с Положением об организации учебно-исследовательской работы (проектной деятельности) обучающихся Чебоксарского музыкального училища, Положением о порядке организации выполнения курсовой работы и требованиях к ее содержанию и оформлению в Чебоксарском музыкальном училище.

2.30 Производственная практика проводится на базе организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Порядок организации производственной практики определяется Положением о практике обучающихся Чебоксарского музыкального училища, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования.

2.31 Учебная практика проводится на собственной базе, базе социальных партнеров в соответствии с заключенными договорами на подготовку кадров в объеме, установленном рабочим учебным планом по каждой специальности в сроки, предусмотренные в графике учебного процесса. Порядок организации учебной практики определяется Положением о практике обучающихся Чебоксарского музыкального училища, осваивающих образовательные программы среднего профессионального образования.

2.32 Учебная практика и производственная практика проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

2.33 Освоение образовательной программы завершается ГИА, которая является обязательной. Сроки проведения ГИА, отражаются в учебных планах и календарных учебных графиках в соответствии требованиям ФГОС СПО. После прохождения ГИА по заявлению обучающегося ему предоставляются каникулы.

2.34 В целях воспитания и развития личности, достижения результатов при освоении ППССЗ в части развития общих компетенций обучающиеся могут участвовать в работе органов студенческого самоуправления, общественных организациях, спортивных и творческих клубах.

2.35 Расписание работы спортивных секций составляется отдельно от обязательных занятий. Начало работы спортивных секций после окончания обязательных занятий. Между началом работы спортивных секций и последним уроком предусмотрен перерыв.

2.36 Изменение режима занятий обучающихся возможно только на основании приказа директора Чебоксарского музыкального училища.