

Бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»
Министерства культуры, по делам национальностей, информационной политики и архивного дела
Чувашской Республики

Утверждена приказом от 27.07.2015 №27/01-02

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

по специальностям

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

Чебоксары
2015 г.

ОДОБРЕНА

на заседании преподавателей
гуманитарных, социально – экономических
и общеобразовательных дисциплин

Протокол от 30.06.2015 г.

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по учебной работе



Е.Ю. Ананьева

« 24 » июля _____ 2015 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.07 Теория музыки, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.04 Вокальное искусство

Организация-разработчик: БОУ СПО «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Разработчики:

Чишкина Р. В., преподаватель ПЦК общеобразовательных дисциплин БОУ СПО «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ | стр. 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ | 11 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ | 13 |

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

Психология общения

1.1. Область применения программы:

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам), 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, 53.02.06 Хоровое дирижирование, 53.02.07 Теория музыки.

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины Психология общения – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;
- использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать:**

- взаимосвязь общения и деятельности;
- цели, функции, виды и уровни общения;
- роли и ролевые ожидания в общении;
- виды социальных взаимодействий;
- механизмы взаимопонимания в общении;
- техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения;
- этические принципы общения;
- источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов

1.4. Перечень формируемых компетенций:

Общие компетенции (ОК):

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
- ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

- Профессиональные компетенции (ПК):
 - ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
 - ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
 - ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
 - ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
 - ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.
 - ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
 - ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
 - ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

1.5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **70** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 54 часа;

самостоятельной работы обучающегося 16 часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|--|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | <i>70</i> |
| Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) | <i>54</i> |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | <i>20</i> |
| контрольные работы | <i>2</i> |
| курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрено)</i> | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | <i>16</i> |
| в том числе: | |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом) | - |
| внеаудиторная самостоятельная работа | <i>16</i> |
| Промежуточная аттестация в форме <i>зачета в VII семестре, контрольной работы в VIII семестре</i> | |

2.2. Тематический план и содержание дисциплины ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены) | Объем часов | Уровень освоения |
|---|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Раздел 1. Общение как нравственно-психологическая проблема | | 12 | |
| Тема 1.1 Сущность, функции и структура общения. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Характеристика понятия «общения». Виды потребностей в общении. Структура общения. Функция общения.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Изучение теоретического материала по пройденной теме, определение понятий.</p> | 2 | 1 |
| Тема 1.2 Виды и формы делового общения. | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Сущность и виды делового общения. Функции делового общения. Культура делового общения. Коммуникативная форма общения. Интерактивная сторона общения. Перцептивная сторона общения.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Аннотирование теоретического материала по пройденной теме, определение понятий.</p> | 2 | 1 |
| Тема 1.3 Стили общения | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Ритуальное общение. Манипулятивное общение. Гуманистическое общение. Механизмы воздействия на партнера.</p> <p>Практическое занятие. Выполнение тестового задание «Организованный ли вы человек?» Выполнение тестового задание «Оценка агрессивности в отношениях» (по А. Ассингеру)</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся. Реферирование основной и дополнительной литературы. Самостоятельное изучение материала по литературным источникам Изучение информационного материала (приемы эффективного общения по Д.Карнеги). Самодиагностика коммуникативных способностей.</p> | 2 | 1,2 |
| Раздел 2. Невербальные средства общения | | 13 | |
| Тема 2.1 Кинесические особенности общения | <p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Классификация и особенности основных жестов. Характеристика жестов и поз. Межнациональные различия жестов.</p> <p>Практическое занятие Интерпретация телодвижений, мимики, поз, жестов. Тренинг противостояния манипуляции в общении.</p> | 2 | 1,2 |
| | | 2 | |

| | | | | |
|---|--|--|-----------|-----|
| | Самостоятельная работа обучающихся. Аннотирование учебного материала из книги «Язык телодвижений» Алана Пиза. | | 2 | |
| Тема 2.2 Проксемические особенности общения. | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Пространственное расположение собеседников и дистанция между ними. Взаимоотношение партнеров во времени. Стол переговоров. Национальные особенности пространственного расположения собеседников. | | 1,2 |
| | Практическое занятие Тренинг на развитие коммуникативных навыков | | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение наборов тестовых методик на особенности личного общения. Составление психологического словаря терминов по дисциплине. | | | |
| Тема 2.3 Особенности визуального контакта. Паралингвистические особенности общения. | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Характеристика взглядов человека. Виды взглядов и их трактовка. Эмоциональная выразительность речи. Характеристика голоса. Признаки недостатков речи. | | 1,2 |
| | Практическое занятие. Самодиагностика на определение ведущей репрезентативной системы. Отработка приемов общения с аудиалами, визуалами, кинестетиками. | | 2 | |
| Раздел 3 Культура речевого общения. | | | 13 | |
| Тема 3.1 Культура речи делового человека. | Содержание учебного материала | | | 1 |
| | 1 | Понятие и слагаемые культуры речи. Особенности речевой культуры. Развитие речевой культуры. | 2 | |
| Тема 3.2 Публичные выступления | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Из истории ораторского искусства. Подготовка к публичному выступлению. Как завоевать и удержать внимание аудитории. Завершение выступления. | | 1,2 |
| | Практическое занятие Отработка навыков публичного выступления. Развитие техник постановки вопросов. | | 1 | |
| Тема 3.3. Нравственно-психологические особенности спора. | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Спор: мифы и реальность. Принципы честного спора. Позволяющие и не позволяющие уловки. Психологические механизмы влияния на партнера. Приемы формирования аттракции. | | 2 |
| | Практическое занятие Тренинг противостояния манипуляции в общении. Отработка приемов «подача позитивного сигнала», «перефразирование». | | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающегося. Составление психологического портрета идеального специалиста. | | 1 | |
| Тема 3.5 Культура слушания партнера | Содержание учебного материала | | 2 | |
| | 1 | Стили слушания. Виды слушания. Методы эффективного слушания. Типичные ошибки в процессе слушания. Развитие техники слушания. Сущность и классификация барьеров общения. | | 2 |
| | Практическое занятие. Развитие техники установления контакта и активного слушания. Работа с опросником теста «Умеете ли вы слушать?», «Располагает ли ваш стиль общения к нервному срыву». Самооценка своего уровня. | | 2 | |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся. Решение ситуационных задач по барьерам общения. Составление кроссворда по изученной теме. | 2 | |
| Раздел 4 Нравственно-психологические аспекты отношений в коллективе | | 8 | |
| Тема 3.1. Роль этики в деловом общении. | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Характеристика основных подходов к роли этики в общении. Этические нормы в профессиональной деятельности. Роль моральных ценностей. «Человеческие отношения» и мотивация деятельности. Характеристика условий положительной мотивации. | | 2 |
| | Практическое занятие. Оценивание уровня коммуникативных навыков и организаторских способностей, методика КОС. | 2 | |
| Тема 3.2. Деловое общение и психология коллектива. | Самостоятельная работа обучающихся. Выполнение творческой работы «Деловой этикет студента» | 2 | |
| | 1 Характеристика понятия «коллектива» и его функции. Показатели уровня зрелости коллектива. Структура коллектива. Морально-психологический климат коллектива. Социальные слои коллектива. Характеристика понятия «психологическая совместимость». Требования, предъявляемые к отношениям «по горизонтали». Нормы и принципы поведения « по горизонтали». | | 2 |
| | Практическое занятие. Формирование навыков установления контакта, социального взаимодействия, убеждающего воздействия Разработка и презентация проекта работы команды– в мини-группах на тему «Способы оптимизации социально-психологического климата в ДМШ» | 2 | |
| Раздел 5. Конфликты в деловой сфере | | 8 | |
| Тема 5.1 Природа и причина конфликтов | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Сущность и структура конфликта. Понятие конфликтогена. Причины конфликтов. Динамика конфликтов. Классификация и характеристика конфликтов. Типы поведения личности в конфликте. | | 2 |
| | Практическое занятие. Анализ конфликта и возможностей его разрешения Тренинг конструктивного разрешения конфликтов. | | |
| Тема 5.2 Разрешение конфликтов | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Типы поведения участников конфликта и стратегия его разрешения. Структурные и межличностные методы разрешения конфликтов. | | 2 |
| | Практическое занятие. Самодиагностика стиля поведения в конфликтной ситуации. | 2 | |

| | | | |
|---|---|-----------|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся. Составление рекомендаций по работе с конфликтами в ДМШ. Выполнение психогимнастических упражнений, способствующих предупреждению конфликта, профилактике негативных состояний и использование приемов урегулирования. | 2 | |
| Раздел 6. Стресс – менеджмент в деловом общении | | 16 | |
| Тема 6.1 Эмоции в жизни делового человека | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Характеристика эмоций. Причины отрицательных эмоций. Формирование позитивного эмоционального состояния. Характеристика понятие «стресс» и причины возникновения стрессов. Признаки стрессового напряжения и его причины. Профилактика и преодоление стресса. | | 1 |
| | Практическое занятие. Тренинг противостояния манипуляции в общении | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Разрабатывание приемов уменьшения эмоционального напряжения в профессиональной деятельности. Отрабатывание навыков овладения методами управления психическими процессами. | 2 | |
| Тема 6.2 Профессиональное выгорание и его профилактика. Способы и приемы эмоциональной саморегуляции | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Характеристика синдрома профессионального выгорания и условия его появления. Стадии профессионального выгорания и группы риска. Факторы профессионального выгорания и группы риска. Профилактика профессионального выгорания и рекомендации. Характеристика эмоциональных состояний. Аутогенная тренировка. Медитация. Массаж. Сон. | | 2 |
| | Практическое занятие. Оценивание уровня стрессоустойчивости личности. Выявление синдрома профессионального выгорания и определение степени его выраженности. | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Описывание динамики профессионального стресса и стрессовые сценарии. Ведение дневника наблюдения. | 2 | |
| | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Контрольная работа | | 2 |
| | Практическое занятие. Отрабатывание навыков и приемов саморегуляции. | 2 | |
| Всего | | 70 | |

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета:

- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- комплект учебно-наглядных пособий по дисциплине.

Технические средства обучения: персональные компьютеры с выходом в Интернет, проектор, ноутбук, музыкальный центр, DVD-плеер.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

В соответствии с перечнем учебной литературы библиотеки БОУ СПО «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|
| уметь: - применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; | Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа. |
| - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; | Практические занятия, внеаудиторная самостоятельная работа. |
| знать: - взаимосвязь общения и деятельности; | опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |
| - цели, функции, виды и уровни общения; | |
| - роли и ролевые ожидания в общении; | опрос. |
| - виды социальных взаимодействий; | опрос. |
| - механизмы взаимопонимания в общении; | опрос |
| - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; | практические занятия, опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |
| - этические принципы общения; | опрос, тестирование, выполнение творческой |

| | |
|--|---|
| | работы «Этикет студента» |
| - источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов | практические занятия, опрос, внеаудиторная самостоятельная работа |

Приложение 1

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

| Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Показатели оценки результатов | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|---|---|---|
| уметь: - применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности; | <i>Применяет техники эффективного общения</i> | выполнять тестовое задание; |
| - использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; | <i>Использует способы и приемы эмоциональной саморегуляции</i> | выполнять тестовое задание; |
| знать: - взаимосвязь общения и деятельности; | <i>Анализирует особенности различных видов и форм делового общения</i> | защита проекта «Оптимизация социально-психологического климата в ДМШ» |
| - цели, функции, виды и уровни общения; | <i>Перечисляет составные элементы категории общения</i> | оценка выполнения практической работы в виде составления кроссворда; |
| - роли и ролевые ожидания в общении; | <i>Демонстрирует навыки позволяющие определять эффективность и целесообразность общения</i> | наблюдать за использованием техник и приемов эффективного общения в тренинговой работе; |
| - виды социальных взаимодействий; | <i>Использует психологические механизмы влияния на партнера</i> | оценка выполнения практической работ в виде решений ситуаций; |
| - механизмы взаимопонимания в общении; | <i>Анализирует, специфику речевой коммуникации</i> | выполнять тестовое задание; |
| - техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, убеждения; | <i>Владеет приемами общения</i> | наблюдать за деятельностью студентов в процессе деловой игры; |
| - этические принципы общения; | <i>Применяет этические принципы</i> | оценка выполнения творческой работы «Этикет студента»; |

| | | |
|--|---|--------------------------|
| - источники, причины, виды и способы разрешения конфликтов | <i>Применяет эффективные методы разрешения конфликтов</i> | решать ситуационные зада |
|--|---|--------------------------|