

ПОЛОЖЕНИЕ
о VIII Всероссийском профориентационном смотре-конкурсе
исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций
дополнительного образования «Шаг в будущую профессию»
(очно/заочно)

Смотр-конкурс вошел в Приказ Минпросвещения России от 31.08.2023 г № 649 «Об утверждении перечня олимпиад и иных интеллектуальных и (или) творческих конкурсов, мероприятий, направленных на развитие интеллектуальных и творческих способностей, способностей к занятиям физической культурой и спортом, интереса к научной (научно-исследовательской), инженерно-технической, изобретательской, творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также на пропаганду научных знаний, творческих и спортивных достижений, на 2023/2024 учебный год, № 77, г. Москва

УЧРЕДИТЕЛИ СМОТРА-КОНКУРСА

Министерство просвещения Российской Федерации;
Ассоциация музыкальных образовательных учреждений Российской Федерации;
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии
Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы».

ОРГАНИЗАТОРЫ СМОТРА-КОНКУРСА

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы».

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

20 апреля 2024 года.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ СМОТРА-КОНКУРСА

Цель смотра-конкурса – смотр итоговой обученности учащихся по линии дополнительного образования в области культуры и искусства и профориентационная деятельность БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Задачи смотра-конкурса:

- выявление и поддержка молодых дарований в области исполнительского искусства;
- привлечение внимания молодого поколения к академическим видам музыкального искусства;
- ориентация подрастающего поколения на профессиональное образование;

- активизация итоговой активности среди учащихся выпускных классов ДМШ, ДШИ;
- побуждение молодых исполнителей к профориентационной деятельности в области культуры и искусства;
- поддержка талантливых преподавателей.

ПРОГРАММА ПРОВЕДЕНИЯ СМОТРА-КОНКУРСА

20 апреля 2024 г.

10.00 – 11.30	Конкурсные прослушивания участников смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»
11.30 - 13.30	Концерт студентов Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова и награждение лауреатов смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию»
13.00 – 14.00	Мастер-классы, консультации

УЧАСТНИКИ СМОТРА-КОНКУРСА

В смотре-конкурсе могут принимать участие выпускники и учащиеся старших классов ДШИ, ДМШ; выпускники прошлых лет, желающие продолжить профессиональное обучение; учащиеся старших классов общеобразовательных школ музыкально-эстетического профиля; воспитанники творческих групп в возрасте 13-25 лет при городских, республиканских Центрах культуры и иных культурных формированиях.

НОМИНАЦИИ СМОТРА-КОНКУРСА

1. Соло по видам инструментов:

- 1.1. Фортепиано;
- 1.2. Инструменты народного оркестра (домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон, гармонь);
- 1.3. Оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт, виолончель, контрабас);
- 1.4. Оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, гобой, кларнет, фагот, саксофон, труба, тромбон, туба, ударные инструменты);
- 1.5. Музыкальное искусство эстрады (электрогитара, бас-гитара, клавишные, ударные инструменты).

2. Вокальное искусство:

- 2.1. Сольное академическое пение;
- 2.2. Сольное народное пение;
- 2.3. Сольное эстрадное пение.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Все участники смотра-конкурса **на втором (заключительном)** этапе исполняют **два разнохарактерных произведения**. Программа исполняется наизусть.

Изменения заявленной программы не допускаются.

Порядок выступления конкурсантов устанавливается оргкомитетом по алфавиту. Все прослушивания на конкурсе проводятся публично (очно).

Использование фонограмм (минус) допускается. Фонограмма проверяется оргкомитетом в день смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию». Фонограммы для сопровождения выступлений должны быть представлены на цифровых носителях с четким указанием фамилии участника и номинации, названия произведения, автора музыки и текста. Ответственность за качество фонограмм возлагается на участников.

Возможность предоставления участникам смотра-конкурса инструментов, специальной аппаратуры и дополнительного оборудования, необходимых для выступления в обязательном порядке, согласовывается с Оргкомитетом и оформляется дополнительным списком вместе с Заявкой до **15 апреля 2024 года**.

Для выступления с концертмейстером, представленным дирекцией конкурса, участник должен выслать ноты всех произведений не позднее **15 апреля 2024 г.**

Организаторы смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» не несут ответственности за утрату документов при электронной пересылке, а также за точность информации, предоставленной конкурсантами.

По причине технической блокировки сайта заявку можно заполнить (Приложение 1, 2, 3 данного Положения) и отправить по электронной почте: muzuchkonkurs24@mail.ru

ЭТАПЫ СМОТРА-КОНКУРСА

Конкурс проводится в 2 этапа.

Первый (отборочный) этап осуществляется в виде прослушиваний на базе образовательных организаций, где обучающиеся получают музыкальное (другое) образование. Информация о проведении первого (отборочного) этапа предоставляется организаторам смотра-конкурса в форме протоколов отборочных комиссий (на сайте культуры.рф).

Второй (заключительный) этап состоится **20 апреля 2024 г.** в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Для участия во втором туре смотра-конкурса «Шаг в будущую профессию» комиссией направляется Протокол первого (отборочного) этапа.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В СМОТРЕ-КОНКУРСЕ (очно/заочно)

Для участия в смотре-конкурсе необходимо заполнить электронную заявку до **15 апреля 2024 г. (включительно)** на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу www.muzuch.rf в разделе «[Конкурсы](#)»:

1. В разделе [конкурсы](#) найти название конкурса – VIII Всероссийский профориентационный смотр-конкурс исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования (в том числе в сфере культуры и искусств) «Шаг в будущую профессию» и заполнить онлайн-заявку на сайте культуры.рф.

2. Заключение Договора-оферты на участие в VIII Всероссийском профориентационном смотре-конкурсе исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования (в том числе в сфере культуры и искусств) «Шаг в будущую профессию» при заполнении формы Заявки считается как принятие Участником условий смотра-конкурса.

3. Для участия в смотре-конкурсе необходимо скачать и оплатить квитанцию, а затем прикрепить скан (фотографию) квитанции к Заявке.

4. Прикрепить скан (фотографию) Протокола первого (отборочного) этапа с подписями экспертной комиссии к Заявке.

5. Заполнить все разделы со звездочкой (*).

6. В конце заявки обязательно указать тип участия – **очно или заочно**.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ

Видеосъемка должна производиться **без выключения, остановки видеокамеры и монтажа с начала и до конца исполнения всей программы**. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя

в зависимости от номинации. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям смотра-конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на Ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Во время исполнения произведения монтаж не допускается.

Видеоматериал на каждую конкурсную работу присылается ссылкой на социальные сети и мессенджеры. **Ссылка на видеоматериал указывается в Заявке.**

При загрузке на аккаунт выберите параметр «ДОСТУП ПО ССЫЛКЕ» – это обеспечит ограниченный доступ к Вашим материалам.

Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей Конкурса.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова.

Определение победителей смотра-конкурса осуществляется большинством голосов членов жюри.

Победители смотра-конкурса награждаются дипломами Лауреата I, II, III степени на концерте-презентации.

Дипломы Дипломантов и Дипломы Участников будут высланы на электронную почту, указанную в заявке до 04 мая 2024 г.

Преподавателям и концертмейстерам выдаются Дипломы «За высокий профессионализм и педагогическое/исполнительское мастерство».

Обладатели дипломов Лауреатов I, II, III степени имеют преимущественное право при поступлении в Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова во время прохождения вступительных творческих испытаний по специальности.

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ СМОТРА-КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением смотра-конкурса осуществляется Оргкомитетом (далее – Оргкомитет) из числа административного и педагогического состава образовательной организации.

В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т. ч. формирование и утверждение состава жюри, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения смотра-конкурса.

Всем участникам будет предоставлена возможность бесплатных занятий и репетиций. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами смотра-конкурса. Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций.

Оргкомитет содействует размещению участников конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (с предоставлением 30% скидки от установленной стоимости).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний участников смотра-конкурса без дополнительного гонорара для представления их средствами массовой информации.

Жюри, в состав которого входят ведущие преподаватели предметно-цикловых комиссий БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии оценивает выступления участников смотра-конкурса.

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Жюри вправе:

– остановить выступление конкурсанта в связи с исполнением, не соответствующим требованиям смотра-конкурса;

– учреждать поощрительные дипломы.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

№	Критерии	Баллы
1.	Соответствие выступления участника возрастным характеристикам, заданным временным рамкам, выбранной тематике	от 0 до 5 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество баллов – 50 баллов
2.	Артистизм, талант конкурсанта	
3.	Передача художественного образа	
4.	Применение оригинальных форм выразительности	
5.	Оригинальность исполняемого произведения, степень использования авторских компонентов в работе (новаторство)	
6.	Сложность исполняемого произведения/эксклюзивность (для произведений собственного сочинения)	
7.	Знание произведения, глубина и эмоциональность подачи	
8.	Композиционная целостность произведения	
9.	Общее зрительское восприятие	
10.	Уровень владения музыкальным инструментом, голосом	

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ СМОТР-КОНКУРСА

Оплату расходов, связанных с пребыванием участников на смотре-конкурсе, производят сами участники или направляющие организации. Оплату необходимо произвести:

- банковским переводом (скачать квитанцию) до **15.04.2024 г.**
- направляющими организациями (по банковским реквизитам до **15.04.2024 г.**).

Организационный взнос для участников смотра-конкурса – 1000 рублей.

Услуги концертмейстера, представленные дирекцией конкурса – 500 рублей.

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Контакты Оргкомитета:

Казакова Валентина Петровна – заместитель директора по научно-исследовательской работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-960-311-99-64, эл. адрес: **muzuchkonkurs24@mail.ru**

Романова Елена Валерьевна – старший методист БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-902-287-58-70, эл. адрес: **muzuchkonkurs24@mail.ru**

Галян Валентина Владимировна, председатель предметно-цикловой комиссии «Фортепиано», заслуженный работник культуры РФ и ЧР, моб. тел.: 8-902-660-95-98;

Потапова Вера Владимировна, преподаватель «Оркестровые струнные инструменты», моб. тел.: 8-917-655-26-96;

Леонтьева Элла Владимировна, председатель предметно-цикловой комиссии «Оркестровые духовые и ударные инструменты», заслуженный работник культуры ЧР, моб. тел.: 8-987-674-98-37;

Васильева Екатерина Александровна, председатель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра», моб. тел.: 8-953-448-41-01;

Петухова Людмила Валерьевна, председатель предметно-цикловой комиссии «Сольное и хоровое народное пение», заслуженный работник культуры ЧР, моб. тел.: 8-903-063-57-60;

Андреева Раиса Руфимовна, председатель предметно-цикловой комиссии «Вокальное искусство», моб. тел.: 8-960-304-03-48;

Шейкина Кира Викторовна, председатель предметно-цикловой комиссии «Музыкальное искусство эстрады», моб. тел.: 8-937-955-54-35.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

Приложение 1

**ПРОТОКОЛ
ОТБОРОЧНОГО ПЕРВОГО ТУРА**

(_____)

Название конкурса

Дата:

(Организация)

Были прослушаны программы коллективов:

- 1.
- 2.

Рекомендованы для участия во втором туре следующие коллективы:

- 1.

члены экспертной комиссии:

ФИО, должность, звание

Преподаватели:

ФИО, должность, звание

Подпись, расшифровка

Подпись, расшифровка

Печать организации

ЗАЯВКА

(заполняется на каждого участника коллектива)

Название конкурса	
Фамилия, имя, отчество участников коллектива	
Дата рождения участников	
Адрес, телефон, E-mail участников	
Паспортные данные/свидетельства	
СНИЛС	
ИНН	
Курс (класс, группа)	
Название учебного заведения	
Адрес, телефон, E-mail учебного заведения	
Фамилия, имя, отчество, звания преподавателя, руководителя, контактный телефон, E-mail	
Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера	
Программа	1. _____ _____ 2. _____ _____ 3. _____ _____
Участие очно/заочно	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____
 _____,

фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по
адресу: _____

_____,
(являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____,(далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9
Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю
решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое
согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ
«Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии,
находящемуся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33
корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных
правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения
личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту
персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю,
в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие
государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение
действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-
ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

– фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место
и причина изменения);

– год, месяц, дата и место рождения;

– номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;

– прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться
в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами
оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств,
а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети
Интернет.

Приложение 3

Извещение распоряжение банку	Получатель Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в смотре-конкурсе «Шаг.....»
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика
	Сумма платежа _____ руб. ___ коп.
Квитанция– плательщику	Получатель Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в смотре-конкурсе «Шаг.....»
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика
	Сумма платежа _____ руб. _____ коп.