

Чăваш Республикин Культура,
национальноçсен ёçёсен тата архив
ёçён министрствин
«Шупашкарти Ф.П.Павлов ячёллĕ
музыка училищи (техникумĕ)»
Чăваш Республикин профессий
вĕренĕвĕн бюджет учрежденийĕ



Бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное
училище (техникум) им. Ф.П.
Павлова» Министерства культуры,
по делам национальностей и
архивного дела Чувашской
Республики

ПРИКАЗ
12.08.2024 № 140/01-07
Шупашкар хули

ПРИКАЗ
12.08.2024 № 140/01-07
г. Чебоксары

**О допуске абитуриентов
к вступительным экзаменам,
подавших документы с 06 июля 2024 года
по 10 августа 2024 года**

На основании ст. 68 ФЗ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», п.29 Порядком приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации, Положение о приемной комиссии БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Положение о порядке оценивания результатов творческого вступительного испытания для поступления в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии для освоения программ среднего профессионального образования, Правила приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, Уставом Чебоксарского музыкального училища, в соответствии предоставленными документами

п р и к а з ы в а ю:

1. Допустить следующих абитуриентов к вступительным экзаменам, подавших документы с 06 июля 2024 года по 10 августа 2024 года:
 - Шоркина Модеста Вадимовича, подавшего документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (аккордеон);
 - Крючкову Ангелину Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Ванюркину Милену Валерьевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара), 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Матвееву Дарину Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;
 - Кузнецову Веронику Сергеевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство;
 - Осипова Мирослава Николаевича, подавшего документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение), 53.02.03 Инструментальное исполнительство (труба);
 - Краснову Мирославу Алексеевну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (гитара);

– Христолюбову Мирославу Ивановну, подавшую документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Дружинина Никиту Андреевича, подавшего документы на специальность 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Михайлову Екатерину Николаевну, подавшую документы на специальность 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение;

– Крючкову Александру Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение), 53.02.04 Вокальное искусство;

– Иванову Моряну Александровну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);

– Крейтор Анастасию Игоревну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение), 53.02.06 Хоровое дирижирование;

– Смышляеву Ульяну Андреевну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);

– Степаненко Карину Романовну, подавшую документы на специальность 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (эстрадное пение);

– Пономареву Олесю Владимировну, подавшую документы на специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (флейта).

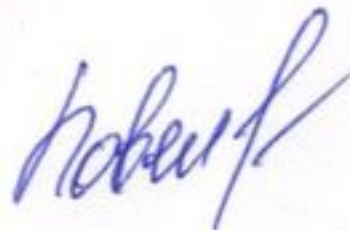
2. Возложить на Повелайтес Н.Г., заместителя директора по развитию и концертно-творческой деятельности, контроль за исполнением настоящего приказа.

И.о. директора



Н.В. Ярдухина

С приказом ознакомлена



Н.Г. Повелайтес