

Правила
приема и порядок отбора детей на дополнительные общеразвивающие
программы в области искусств в детскую школу искусств
Центра дополнительного образования
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. Павлова»
Минкультуры Чувашии

I. Общие положения

1.1 Правила приема и порядок отбора детей в целях их обучения в Детскую школу искусств Центра дополнительного образования БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. Павлова» Минкультуры Чувашии (далее Детская школа искусств) по общеразвивающим программам в области искусств разработаны в соответствии с рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

1.2 Правила приема детей в Детскую школу искусств в целях обучения по дополнительным общеразвивающим программам в области искусств разрабатываются Детской школой искусств самостоятельно на основании Порядка проведения индивидуального отбора детей, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные, установленном Министерством культуры Российской Федерации по согласованию с Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.3. Детская школа искусств ЦДО БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П.Павлова» Минкультуры Чувашии объявляет прием детей для обучения по общеразвивающим программам в области искусств в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности по этим образовательным программам.

1.4. В первый класс проводится прием детей в возрасте от шести лет шести месяцев до двенадцати лет. С целью привлечения наибольшего количества детей к художественному образованию, обеспечения доступности художественного образования срок реализации общеразвивающих программ – 3 года.

Образовательное учреждение имеет право реализовывать программы в сокращенные сроки, а так же по индивидуальным учебным планам.

1.5. Прием в Детскую школу искусств осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и (или) физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств. Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей к музыкальной и художественной деятельности.

1.6. До проведения отбора детей Детская школа искусств вправе проводить предварительные прослушивания, просмотры, консультации в установленном порядке.

1.7.С целью организации приема и проведения отбора детей в Детская школа искусств созданы приемная комиссия, комиссия по отбору детей, апелляциянная комиссия.

1.8. При приеме детей в Детскую школу искусств обеспечивается соблюдение прав граждан в области образования, установленных законодательством Российской Федерации, гласность и открытость работы приемной комиссии, объективность оценки способностей и склонностей поступающих, доступность руководства приемной комиссии на всех этапах проведения приема детей.

1.9. Не позднее 15 апреля текущего года до начала приема документов Детская школа искусств на своем информационном стенде и официальном сайте размещает следующую информацию и документы с целью ознакомления с ними родителей (законных представителей) поступающих:

- копию устава;
- копию лицензии на осуществление образовательной деятельности (с приложениями);
- локальные нормативные акты, регламентирующие организацию образовательного процесса по образовательным программам в области искусств;
- условия работы приемной комиссии, комиссий по отбору граждан и апелляционной комиссии;
- количество мест для приема детей на первый год обучения (в первый класс) по каждой образовательной программе в области искусств, а также – при наличии – количество вакантных мест для приема детей в другие классы (за исключением выпускного);
- сроки приема документов для обучения по образовательным программам в области искусств в соответствующем году;
- сроки проведения отбора детей в соответствующем году;
- формы отбора детей и их содержание по каждой реализуемой образовательной программе в области искусств;
- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и, в случае необходимости, физическим данным поступающих (по каждой из форм отбора);
- систему оценок, применяемую при проведении отбора в образовательном учреждении;
- условия и особенности проведения отбора для детей с ограниченными возможностями здоровья;
- правила подачи и рассмотрения апелляций по результатам отбора детей;
- сроки зачисления детей в образовательное учреждение.

1.10. Количество детей, принимаемых в Детскую школу искусств для обучения по общеразвивающим программам в области искусств, определяется уставом БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

1.11. Приемная комиссия Детской школы искусств обеспечивает функционирование специальной телефонной линии и раздела сайта БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии для ответов на обращения, связанные с приемом детей в образовательное учреждение.

II. Организация приема детей

2.1. Организация приема и зачисления детей осуществляется приемной комиссией Детской школой искусств (далее – приемная комиссия). Председателем приемной комиссии является директор.

2.2. Работу приемной комиссии и делопроизводство, а также личный прием родителей (законных представителей) поступающих организует ответственный секретарь, который назначается руководителем образовательного учреждения.

2.3. Прием документов осуществляется в период с 15 мая до 30 июня и с 29 августа по 31 августа текущего года (или данный период рекомендуется устанавливать продолжительностью не менее четырех недель).

2.4. Прием в Детскую школу искусств в целях обучения детей по образовательным программам в области искусств осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) поступающих.

2.5. В заявлении о приеме указываются следующие сведения:

- наименование образовательной программы в области искусств, на которую планируется поступление ребенка;
- фамилия, имя и отчество ребенка, дата и место его рождения;
- фамилия, имя и отчество его родителей (законных представителей);
- сведения о гражданстве ребенка и его родителей (законных представителей);
- адрес фактического проживания ребенка;
- номера телефонов родителей (законных представителей) ребенка.

В заявлении также фиксируется факт ознакомления (в том числе через информационные системы общего пользования) с копиями устава образовательного

учреждения, лицензии на осуществление образовательной деятельности, с правилами подачи апелляции при приеме по результатам проведения отбора детей.

2.6. При подаче заявления представляются следующие документы:

- копия свидетельства о рождении ребенка;
- медицинские документы, подтверждающие возможность детей осваивать образовательные программы.

На каждого поступающего заводится личное дело, в котором хранятся все сданные документы и материалы результатов отбора. Личные дела поступающих, по усмотрению Детской школы искусств, могут храниться в течение шести месяцев с момента начала приема документов.

III. Организация проведения отбора детей

3.1. Для организации проведения отбора детей в Детскую школу искусств формируется комиссия по отбору детей. Комиссия по отбору детей формируется приказом директора БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии из числа преподавателей, участвующих в реализации общеразвивающих программ в области искусств. Рекомендуемый количественный состав комиссии по отбору детей – не менее пяти человек, в том числе председатель комиссии по отбору детей, заместитель председателя комиссии и другие члены комиссии по отбору детей. Секретарь комиссии по отбору детей не входит в ее состав.

3.2. Председателем комиссии по отбору детей должен быть работник Детской школы искусств из числа педагогических работников, имеющих высшее профессиональное образование. Председателем комиссии по отбору детей может являться руководитель Детской школы искусств.

3.3. Председатель организует деятельность комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.

3.4. Секретарь комиссии по отбору детей назначается директором образовательного учреждения из числа работников образовательного учреждения.

IV. Сроки и процедура проведения отбора детей

4.1. Срок отбора детей с 15 мая по 30 июня текущего года.

4.2. Отбор детей проводится в формах прослушиваний, просмотров, показов, устных ответов. Формы проведения отбора детей по конкретной общеразвивающей программе устанавливаются Детской школой искусств самостоятельно.

4.3. Установленные Детской школой искусств содержание форм отбора (требования к поступающим) и система оценок гарантируют зачисление в образовательное учреждение детей, обладающих творческими способностями в области искусств и, при необходимости, физическими данными, необходимыми для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

4.4. При проведении отбора детей присутствие посторонних лиц не рекомендуется.

4.5. Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

4.6. На каждом заседании комиссии по отбору детей ведется протокол, в котором отражается мнение всех членов комиссии о выявленных у поступающих творческих способностях и, при необходимости, физических данных. Протоколы заседаний комиссии по отбору детей хранятся в архиве Детской школой искусств до окончания обучения в образовательном учреждении всех лиц, поступивших на основании отбора в соответствующем году. Копии протоколов или выписки из протоколов хранятся в личном деле обучающегося, поступившего в образовательное учреждение на основании результатов отбора, в течение всего срока хранения личного дела.

4.7. Результаты по каждой из форм проведения отбора осуществляются путем размещения пофамильного списка-рейтинга с указанием системы оценок, применяемой в образовательном учреждении, и оценок, полученных каждым поступающим. Данные результаты размещаются на информационном стенде и на официальном сайте учреждения.

4.8. Комиссия по отбору детей передает сведения об указанных результатах в приемную комиссию образовательного учреждения не позднее следующего рабочего дня после принятия решения о результатах отбора.

4.9. Поступающие, не участвовавшие в отборе в установленные образовательным учреждением сроки по уважительной причине (вследствие болезни или по иным обстоятельствам, подтвержденным документально), допускаются к отбору совместно с другой группой поступающих, или в сроки, устанавливаемые для них индивидуально в пределах общего срока проведения отбора детей.

V. Подача и рассмотрение апелляции.

Повторное проведение отбора детей

5.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать письменное заявление об апелляции по процедуре проведения отбора (далее – апелляция) в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора детей.

5.2. Состав апелляционной комиссии утверждается приказом директора БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии одновременно с утверждением состава комиссии по отбору детей. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников образовательного учреждения, не входящих в состав комиссий по отбору детей.

5.3. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору детей.

5.4. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по отбору детей направляет в апелляционную комиссию протоколы заседания комиссии по отбору детей, творческие работы детей (при их наличии).

5.5. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора в отношении поступающего, родители (законные представители) которого подали апелляцию. Данное решение утверждается большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель комиссии обладает правом решающего голоса. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) под роспись в течение одного дня с момента принятия решения. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

5.6. Повторное проведение отбора детей проводится в течение трех рабочих дней со дня принятия решения о целесообразности такого отбора в присутствии одного из членов апелляционной комиссии. Подача апелляции по процедуре проведения повторного отбора детей не допускается.

VI. Порядок зачисления детей в образовательное учреждение.

Дополнительный прием детей

6.1. Зачисление в образовательное учреждение в целях обучения по образовательным программам в области искусств проводится после завершения отбора в сроки, установленные Детской школой искусств (рекомендуемый срок до 31 августа текущего года).

6.2. Основанием для приема в образовательное учреждение являются результаты отбора детей.

6.3. При наличии мест, оставшихся вакантными после зачисления по результатам отбора детей, учредитель может предоставить образовательному учреждению право проводить дополнительный прием детей на образовательные программы в области искусств. Зачисление на вакантные места проводится по результатам дополнительного отбора и должно заканчиваться до начала учебного года – не позднее 31 августа.

6.4. Организация дополнительного приема и зачисления осуществляется в соответствии с ежегодными правилами приема Детскую школу искусств, при этом сроки дополнительного приема детей публикуются на официальном сайте и на информационном стенде образовательного учреждения.

6.5. Дополнительный отбор детей осуществляется в том же порядке, что и отбор, проводившийся в первоначальные сроки.

Критерии отбора детей.

Определение уровня способностей детей, поступающих на дополнительные общеразвивающие программы «Основы музыкального исполнительства»

| Параметры отбора | Описание задания |
|--|---|
| наличие чувства ритма | воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками; |
| музыкальный слух, вокальное интонирование | спеть один куплет заранее приготовленной песни; |
| Музыкальная память, эмоциональность восприятия | - повторить (спеть на нейтральный слог) сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу; - различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных одновременно звуков. |

Отбор детей на дополнительные общеразвивающие программы «Основы музыкального исполнительства» проходит в форме творческого задания. Выявленные параметры оцениваются по 5-бальной шкале и заносятся в протокол заседания комиссии по отбору детей. Для поступления в школу на общеразвивающие программы необходимо набрать не менее 10 баллов. Если ребенок имеет средние музыкальные данные, их можно развивать в процессе обучения на музыкальном инструменте, на уроках хора, сольфеджио.

Критерии оценок уровня музыкальных способностей.

| Музыкальный слух, вокальное интонирование | Музыкальная память, активность и эмоциональность восприятия. | Наличие чувства ритма |
|--|---|--|
| 5 баллов – чистое или относительно выразительное пение отдельных звуков, мелодии | 5 баллов – точное и относительно точное воспроизведение голосом попевок, исполненных педагогом на инструменте, точное угадывание количества звуков, исполненных педагогом на инструменте (1, 2, 3 или много). | 5 баллов – точное и относительно точное воспроизведение ритмического рисунка с определенной педагогом последовательностью долей, частотой и скоростью. |
| 4 балла – относительно чистое, выразительное | 4 балла – относительно воспроизведение голосом попевок, несколько ошибок при угадывании | 4 балла – относительно точное воспроизведение ритмического рисунка с некоторыми ошибками. |

| | | |
|--|---|--|
| пение | количества звуков. | |
| 3 балла – фальшивое, невыразительное пение | 3 балла – фальшивое воспроизведение голосом попевок, неточность при угадывании количества звуков. | 3 балла – неверное воспроизведение ритмического рисунка. |

При отборе детей устанавливается пятибалльная система оценок. Оценивание проходит по каждому из тестируемых параметров. Результат выводится путем подсчета общей суммы баллов. Оценка «5» - отлично - допускается небольшое количество ошибок в воспроизведении ритмического рисунка, вокального интонирования, в различении на слух звучания нескольких звуков; оценка «4» - хорошо - допускаются некоторые ошибки, оценка «3» - удовлетворительно – значительное количество ошибок, оценка «2» - неудовлетворительно – много ошибок.