

ПОЛОЖЕНИЕ
о VI ВСЕРОССИЙСКОМ ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ ФОРТЕПИАННОЙ МУЗЫКИ
«FortePiano»



28-29 ноября 2024 года
(очно-заочно)

УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений РФ;
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии
Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы».

ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
Предметно-цикловая комиссия специального фортепиано БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
Предметная комиссия «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»;

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

28-29 ноября 2024 года.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Цель фестиваля-конкурса:

– повышение исполнительского уровня учащихся и студентов, формирование и совершенствование их профессионального мастерства.

Задачи фестиваля-конкурса:

– выявление и стимулирование творческого роста молодых, одаренных и профессионально-перспективных исполнителей, их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;

– повышение профессионального уровня преподавателей;

– обмен передовым педагогическим опытом;

– воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;

- развитие творческой исполнительской школы;
- приобщение молодых музыкантов к лучшим традициям профессионального фортепианного искусства;
- пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя;
- сохранение и развитие лучших традиций отечественной фортепианной школы;
- освоение молодыми исполнителями разных форм и жанров сольного и ансамблевого фортепианного музицирования.

Одна из важнейших задач конкурса – популяризация сочинений национальных композиторов. Периодичность проведения Всероссийского фестиваля-конкурса – один раз в два года.

УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ по классу фортепиано;
- учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ отделения общего фортепиано;
- студенты фортепианного отделения профессиональных образовательных организаций;
- студенты разных специальностей по курсу фортепиано профессиональных образовательных организаций.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- конкурс среди учащихся ДМШ и ДШИ, ССМШ по классу фортепиано;
- конкурс среди учащихся ДМШ и ДШИ, ССМШ отделения общего фортепиано;
- конкурс среди студентов фортепианных отделений среднего профессионального образования культуры и искусства;
- конкурс среди студентов разных специальностей по курсу фортепиано среднего профессионального образования культуры и искусства;
- научно-практическая конференция «Фортепианное искусство: исполнительская практика, система образования, вопросы изучения»;
- мастер-классы ведущих преподавателей России с выдачей сертификатов и документов о прохождении стажировки для преподавателей;
- курсы повышения квалификации с выдачей документов установленного образца;
- концерт фортепианной музыки.

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Фестиваль-конкурс проводится по четырем категориям.

- учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ (фортепианное отделение):
 - младшая группа – 7-9 лет (включительно);
 - средняя группа – 10-12 лет (включительно);
 - старшая группа – 13-16 лет (включительно).
- учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ разных специальностей по предмету фортепиано:
 - младшая группа /2-3 год обучения/;
 - средняя группа /4-5 год обучения/;
 - старшая группа /6 и более лет обучения/;
- студенты фортепианных отделений ПОО;
- студенты разных специальностей по курсу фортепиано ПОО.

НОМИНАЦИИ

для категории участников «Учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ (фортепианное отделение)» и «Студенты фортепианных отделений профессиональных образовательных организаций»:

- «Сольное исполнение»;
- «Фортепианный ансамбль».

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ: два разностилевых и разнохарактерных произведения по номинациям:

1. Произведение И.С. Баха (обязательно для номинации «Сольное исполнение»).
2. По желанию участника, приветствуется произведение национальных композиторов (для номинации «Сольное исполнение» и «Фортепианный ансамбль»).

Регламент: не более 15 минут.

для категории участников «Учащиеся ДМШ и ДШИ, ССМШ разных специальностей по предмету фортепиано»:

- Сольное исполнение;
- Фортепианный ансамбль;
- Учитель-ученик.

для категории участников: «Студенты разных специальностей по курсу фортепиано профессиональных образовательных организаций» номинации:

- Сольное исполнение: Оркестровые струнные инструменты;
- Сольное исполнение: Оркестровые духовые и ударные инструменты;
- Сольное исполнение: Инструменты народного оркестра;
- Сольное исполнение: Вокальное искусство;
- Сольное исполнение: Сольное и хоровое народное пение;
- Сольное исполнение: Хоровое дирижирование;
- Сольное исполнение: Теория музыки;
- Сольное исполнение: Музыкальное искусство эстрады;
- Фортепианный ансамбль;
- Учитель-ученик.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ: два разнохарактерных произведения. Приветствуется произведение композиторов регионов Поволжья.

Регламент: не более 10 минут.

КОНКУРС ПРОВОДИТСЯ В 2 ТУРА. Все сочинения исполняются наизусть.

Первый – отборочный тур осуществляется в виде прослушиваний на базе образовательных организаций, где обучающиеся в настоящее время получают музыкальное образование. Информация о проведении отборочного тура предоставляется организатору фестиваля-конкурса (Чебоксарскому музыкальному училищу им. Ф.П. Павлова») в форме протоколов отборочных комиссий.

Победители первого тура допускаются к участию во втором (заключительном) туре, который проходит на базе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Призёры V Всероссийского фестиваля-конкурса фортепианной музыки «*FortePiano*» имеют право принять участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе фортепианной музыки «*FortePiano*» 2024-2025 учебного года без отборочного прослушивания.

Прослушивания проводятся по категориям и номинациям, последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется алфавитным порядком. Прослушивания проводятся публично. Порядок конкурсных прослушиваний конкурсантов определяется после обработки заявок.

Для участия в конкурсе необходимо заполнить электронную заявку до 15 ноября 2024 г. на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова по адресу www.mvzuch.pf

в разделе «Конкурсы».

Организационный взнос для участников фестиваля-конкурса:

Солисты 1000 рублей.

Ансамбли 1400 рублей.

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ-КОНКУРСЕ

1. В разделе Конкурсы найти название конкурса – VI Всероссийский фестиваль-конкурс фортепианной музыки «*FortePiano*» 2024-2025 и оформить онлайн-заявку на сайте культинициативы.рф.

2. Заключение Договора-оферты на участие в VI Всероссийском фестивале-конкурсе фортепианной музыки «*FortePiano*» 2024-2025 при заполнении формы **Заявки** по номинациям считается как принятие Участником условий конкурса.

3. Для участия в конкурсе необходимо скачать и оплатить квитанцию, а затем прикрепить скан (фотографию) квитанции к форме заявки.

4. Прикрепить скан-копию протокола первого (отборочного) этапа с подписями экспертной комиссии.

5. Заполнить все разделы со звездочкой (*).

6. В конце заявки обязательно указать тип участия – **очно или заочно**.

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В ансамблевой номинации должны быть отчетливо видны все участники ансамбля. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съёмку – на ваш выбор, внешний микрофон (без обработки аудио-сигнала).

Видеоматериал на каждую конкурсную работу присылается в виде ссылки на сайт <https://youtube.com/>. Также можно воспользоваться любым *общедоступным* облачным хранилищем. Ссылка на работу указывается в Заявке.

Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей Конкурса.

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. РАССЫЛКА ДИПЛОМОВ И БЛАГОДАРСТВЕННЫХ ПИСЕМ

Итоги конкурса-фестиваля подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища;

Заочным участникам конкурса дипломы будут высланы по электронной почте на адрес образовательной организации, которую они представляют до 30 декабря 2024 г.

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом VI Всероссийского фестиваля-конкурса фортепианной музыки «*FortePiano*» (далее – Оргкомитет). В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы в т.ч. формирование и утверждение состава жюри (далее – Жюри) из числа авторитетных музыкантов и педагогов ЧР и РФ, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса.

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет

секретарь. **Жюри оценивает** выступления участников фестиваля-конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками фестиваля-конкурса, не оглашаются.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

- **уровень владения музыкальным инструментом;**
- грамотность исполнения;
- образность и выразительность исполнения;
- сложность программы;
- слаженность ансамблевого исполнения.
-

ЖЮРИ ВПРАВЕ:

- присуждать не все призовые места;
- учреждать специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

НАГРАЖДЕНИЕ

- По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов.
- Присуждаются дипломы «За лучшее исполнение произведения национального композитора».
- Все участники получают дипломы за участие.
- Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое мастерство».

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату всех расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники:

- банковским переводом ([скачать квитанцию](#));
- направляющие организации (по банковским реквизитам до 15.11.2024 г.).

В случае отказа от участия в конкурсе вступительный взнос не возвращается.

Участникам предоставляются классы и концертный зал для акустических репетиций. Расписание прослушиваний конкурса, а также вся необходимая информация о фестивале-конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова <http://музуч.рф>.

Оргкомитет содействует размещению участников фестиваля-конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (указать в заявке, с предоставлением 30% скидки от установленной стоимости).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать видеозаписи прослушиваний конкурсантов фестиваля-конкурса без дополнительного гонорара участникам для представления их средствам массовой информации.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

Галян Валентина Владимировна, председатель предметно-цикловых комиссий «Фортепиано» и «Оркестровые струнные инструменты», заслуженный работник культуры РФ и ЧР, моб. тел.: 8-902-660-95-98.

Никитина Ирина Владимировна – председатель ПК Фортепиано БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-917-665-94-67, e-mail: ivnikitina07@mail.ru.

Повелайтес Наталия Геннадьевна – зам. директора по развитию и концертно-творческой деятельности (каб. 213), e-mail: muzuchkoncert@yandex.ru, раб. тел.: 8 (8352) 45-10-79, 8 (8352) 45-07-97

Романова Елена Валерьевна – старший методист БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-902-287-58-80, эл. адрес: muzkonkurs24_25@mail.ru

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

**ПРОТОКОЛ
ОТБОРОЧНОГО ПЕРВОГО ТУРА**

(_____)

Название конкурса

Дата:

(Организация)

Были прослушаны программы коллективов:

- 1.
- 2.

Рекомендованы для участия во втором туре следующие коллективы:

- 1.

члены экспертной комиссии:

ФИО, должность, звание

Преподаватели:

ФИО, должность, звание

Подпись, расшифровка

Подпись, расшифровка

Печать организации

ЗАЯВКА

(заполняется на каждого участника коллектива)

Название конкурса	
Фамилия, имя, отчество участников коллектива	
Дата рождения участников	
Адрес, телефон, E-mail участников	
Паспортные данные/свидетельства	
СНИЛС	
ИНН	
Курс (класс, группа)	
Название учебного заведения	
Адрес, телефон, E-mail учебного заведения	
Фамилия, имя, отчество, звания преподавателя, руководителя, контактный телефон, E-mail	
Фамилия, имя, отчество, звания концертмейстера	
Программа	1. _____ _____ 2. _____ _____ 3. _____ _____
Участие очно/заочно	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,

фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по
адресу: _____

_____ (являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____, (далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, находящемуся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33 корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю, в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

– фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место и причина изменения);

– год, месяц, дата и место рождения;

– номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;

– прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств, а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети Интернет.

Извещение распоряжение банку	Получатель Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в конкурсе
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика
	Сумма платежа _____ руб. __ коп.
Квитанция– плательщику	Получатель Чувашская республиканская общественная организация «Волжские культурные инициативы»
	ИНН 2130179627 КПП 213001001
	Номер счета получателя 40703810510530000023
	Наименование банка ФИЛИАЛ «Центральный» Банка ВТБ ПАО г. Москва
	БИК 044525411 Корсчет 30101810145250000411
	Наименование платежа: участие в конкурсе
	Ф.И.О. плательщика
	Адрес плательщика
	Сумма платежа _____ руб. ____ коп.