

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании Педагогического совета
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище
им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии
11.01.2024 г. Протокол №1

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
С.В. Белоус



СОГЛАСОВАНО
со Студенческим советом
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
08.02.2024г. Протокол № 1

СОГЛАСОВАНО
со Студенческим советом общежития
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
07.02.2024г. Протокол № 1

**ПОРЯДОК
ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В БПОУ
«ЧЕБОКСАРСКОЕ МУЗЫКАЛЬНОЕ УЧИЛИЩЕ ИМ.Ф.П. ПАВЛОВА»
МИНКУЛЬТУРЫ ЧУВАШИИ**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящий Порядок организации практической подготовки обучающихся в Бюджетном профессиональном образовательном учреждении Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум)» им. Ф.П. Павлова» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее по тексту – Порядок Чебоксарское музыкальное училище, образовательная организация) регламентирует деятельность по организации практической подготовки обучающихся образовательной организации.

1.2 Настоящий Порядок разработан на основании:

– Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

– Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 885/390 от 05.08.2020г. «О практической подготовке обучающихся»;

– Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Минпросвещения России от 24 августа 2022 года № 762;

– Приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации № 1430/652 от 18.11.2020г. «О внесении изменения в Положение о практической подготовке обучающихся, утвержденное приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020г. № 885/390».

– Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования по реализуемым специальностям.

**2 ОБЩИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПОРЯДКУ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ
ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

2.1 Настоящий Порядок определяет требования к организации практической подготовки обучающихся Чебоксарского музыкального училища, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования (далее – ОПОП СПО) – программы подготовки специалистов среднего звена (далее по тексту – ППССЗ) по реализуемым специальностям:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки

1.1 Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы.

1.2 Практическая подготовка может быть организована:

– непосредственно в самой образовательной организации, в том числе в структурном подразделении образовательной организации, предназначенном для проведения практической подготовки;

– в организации, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы (далее по тексту – Профильная организация), в том числе структурном подразделении Профильной организации, предназначенном для проведения практической подготовки, на основании договора, заключаемого между Чебоксарским музыкальным училищем и Профильной организацией.

1.3 Направление обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме практической подготовки оформляется приказом директора Чебоксарского музыкального училища. Направление обучающихся на практическую подготовку для освоения программ учебной и производственной практики осуществляется в соответствии с п.п. 4.7-4.8 настоящего Порядка.

1.4 Реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки осуществляется как непрерывно, так и путем чередования с реализацией иных компонентов образовательной программы в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом.

1.5 Образовательная деятельность в форме практической подготовки организуется при реализации учебных дисциплин, междисциплинарных курсов (далее по тексту – МДК) профессиональных модулей, учебной и производственной практики и иных компонентов образовательной программы, предусмотренных учебным планом.

1.6 Практическая подготовка организуется путем проведения практических занятий (в т.ч. деловых игр, практикумов, творческих мастерских и т.д.) и иных видов учебной деятельности, предусматривающих участие обучающихся в выполнении отдельных элементов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.7 Практическая подготовка может включать в себя отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

1.8 Практическая подготовка проводится по месту жительства или месту временного пребывания обучающегося. За пределами места жительства (меставременного пребывания) обучающегося практическая подготовка может осуществляться исключительно по желанию обучающегося на основании его личного заявления. В указанном случае проезд к месту организации практической подготовки и обратно, а также проживание вне места жительства (места пребывания) в период освоения образовательной программы в указанный период осуществляется обучающимся за счет собственных средств.

1.9 Практическая подготовка при необходимости может организовываться с использованием дистанционных образовательных технологий.

1.10 При наличии в Чебоксарском музыкальном училище или в Профильной организации вакантной должности, работа на которой соответствует требованиям к практической подготовке, с обучающимся может быть заключен срочный трудовой договор о замещении такой должности.

1.11 При организации практической подготовки, включающей в себя работы, при выполнении которых проводятся обязательные предварительные и периодические медицинские осмотры (обследования), обучающиеся проходят соответствующие медицинские осмотры (обследования) в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации за счет Чебоксарского музыкального училища.

1.12 Практическая подготовка обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее по тексту – ОВЗ) и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

2 ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРАКТИКИ, СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

2.1 Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она проводится в форме практической подготовки и представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

2.2 Практика имеет целью комплексное освоение обучающимися всех видов профессиональной деятельности по специальности среднего профессионального образования, формирование общих и профессиональных компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы по изучаемой специальности.

2.3 Содержание всех видов и этапов практики определяется требованиями к умениям и практическому опыту по каждому из профессиональных модулей ППССЗ в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО), а также рабочими программами практики, которые разрабатываются Чебоксарским музыкальным училищем по реализуемым специальностям и являются составной частью ППССЗ, обеспечивающей реализацию ФГОС СПО.

2.4 Содержание всех видов и этапов практики обеспечивает обоснованную последовательность формирования у обучающихся системы умений, целостной профессиональной деятельности и практического опыта в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

3 ВИДЫ, ЭТАПЫ И РАЗДЕЛЫ ПРАКТИКИ

3.1 Виды практики и способы ее проведения определяются ППССЗ, разрабатываемыми в соответствии с ФГОС СПО по реализуемым специальностям.

3.2 При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик:

– учебная практика;

– производственная практика.

3.3 Производственная практика состоит из двух этапов:

– производственная практика (по профилю специальности – исполнительская и педагогическая);

– производственная практика (преддипломная).

3.4 Учебная практика направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта, реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной

специальности.

3.5 Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения одновременно с теоретическим обучением в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

3.6 Цели и задачи учебной практики, содержание, требования к результатам освоения практики, формы контроля и отчетности определяются рабочими программами учебной практики по каждой специальности.

3.7 Производственная практика имеет целью закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе прохождения учебной практики, приобретения необходимых умений, навыков и опыта практической работы по изучаемой специальности.

3.8 Производственная практика (по профилю специальности) направлена на формирование у обучающихся общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта, реализуется в рамках профессиональных модулей ППССЗ по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности.

3.9 Производственная практика (по профилю специальности) включает в себя два раздела: исполнительская практика и педагогическая практика.

3.10 Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения одновременно с теоретическим обучением и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений. По специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) исполнительская практика проводится под руководством преподавателя и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений обучающихся на различных концертных площадках.

3.11 Исполнительская практика осуществляется в следующих формах:

– исполнительская (учебная) практика включает в себя репетиционно-практическую подготовку обучающихся к контрольным прослушиваниям, выступления на академических концертах, зачетах и экзаменах по МДК профессиональных модулей ППССЗ в качестве солистов, концертмейстеров, участников ансамблей и творческих коллективов, в качестве дирижера хора, оркестра и т.д.;

– исполнительская (концертная) практика включает в себя репетиционно-практическую подготовку обучающихся к концертным выступлениям, выступления в концертных программах (в том числе с сольными концертами), на творческих конкурсах, фестивалях, мастер-классах в качестве солистов, концертмейстеров, участников ансамблей и творческих коллективов, в качестве дирижера хора, оркестра. Кроме того, формами исполнительской (концертной) практики являются: посещение концертных мероприятий с целью накопления слухового опыта и расширения музыкального кругозора обучающихся, работа в студии звукозаписи, создание концертно-тематических программ для слушателей различных возрастных групп, ознакомление с профессиональной деятельностью руководителя творческого коллектива и т.д.

3.12 По специальности 53.02.07 Теория музыки исполнительская практика проводится рассредоточено с I по VIII семестр одновременно с теоретическим обучением и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений, которая осуществляется в формах концертно-лекционной, музыкально-критической и журналистской (корреспондентской) деятельности (подготовка докладов и методических сообщений, участие в конференциях, семинарах, составление сценариев, осуществление лекторской работы, в том числе в студии звукозаписи, ознакомление с процессом руководства творческим проектом, составление рецензий на концертные мероприятия и т.д.).

3.13 Педагогическая практика проводится в IV семестре одновременно

с теоретическим обучением (по специальности 53.02.04 Вокальное искусство – в VI семестре) в форме наблюдательной практики в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, пению, методикой преподавания специальных вокальных, хоровых и музыкально-теоретических дисциплин в классах опытных преподавателей. При прохождении практики обучающие посещают уроки по дополнительным общеобразовательным программам, мастер-классы и иные методические мероприятия, соответствующие изучаемой специальности, оформляют отзывы в методической тетради. По итогам прохождения практики проводится научно-практическая конференция.

3.14 Производственная практика (преддипломная) направлена на углубление первоначального практического опыта обучающегося, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы и к сдаче государственных экзаменов.

3.15 Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров одновременно с теоретическим обучением под руководством преподавателя. В преддипломную практику включаются практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

3.16 Цели и задачи производственной практики, содержание, требования к результатам освоения практики, формы контроля и отчетности определяются рабочими программами производственной практики по каждой специальности.

4 ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1 Планирование и организация практики на всех ее этапах обеспечивает:

– последовательное расширение круга формируемых у обучающихся умений, навыков, практического опыта, компетенций и их усложнение по мере перехода от одного этапа практики к другому;

– целостность подготовки специалистов к выполнению основных трудовых функций;

– связь практики с теоретическим обучением.

4.2 Сроки проведения практики устанавливаются календарным учебным графиком в соответствии с ФГОС СПО.

4.3 Основной базой для проведения практики является Чебоксарское музыкальное училище, оснащенное необходимыми материально-техническими средствами. В случае невозможности организации практики непосредственно в образовательной организации, практическое обучение обучающихся осуществляется на базе Профильных организаций, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. В качестве Профильных организаций могут выступать:

– общеобразовательные организации;

– организации дополнительного образования;

– профессиональные образовательные организации;

– образовательные организации высшего образования;

– организации сферы культуры (театры, дома культуры и т.д.);

– иные организации, осуществляющие деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

4.4 В случае проведения практики на базе Чебоксарского музыкального училища образовательная организация выполняет функции, обладает правами и обязанностями Профильной организации.

4.5 Правовые отношения, возникающие с Профильными организациями на регулярной основе, оформляются договором о практической подготовке (Приложение

№1 к настоящему Положению), в котором стороны определяют права и обязанности, согласуют:

- образовательную программу (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка;
- количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы;
- сроки организации практической подготовки;
- перечень помещений Профильной организации, в которых осуществляется реализация компонентов образовательной программы в форме практической подготовки.

4.6 Договор о практической подготовке не заключается в случае однократного (несистематического) участия обучающегося в мероприятии, проводимом совместно с Профильной организацией на взаимовыгодных условиях сотрудничества, а также, если практика проводится на базе Чебоксарского музыкального училища.

4.7 Направление на производственную практику оформляется приказом директора Чебоксарского музыкального училища с указанием закрепления каждого обучающегося за Профильной организацией (Чебоксарским музыкальным училищем, в случае проведения практики непосредственно в самой образовательной организации), а также с указанием вида и сроков прохождения практики, руководителя(ей) по практической подготовке от Чебоксарского музыкального училища.

4.8 Направление на учебную практику оформляется приказом директора Чебоксарского музыкального училища в случае, если она проводится на базе Профильной организации.

4.9 Основаниями для внесения изменений в приказ о направлении на практическую подготовку являются:

- нарушение Профильной организацией положений заключенного договора;
- изменения в расписании учебных занятий Чебоксарского музыкального училища или в графике работы ответственного лица из числа работников Профильной организации, обеспечивающего реализацию программы практики, вследствие чего прохождение практики обучающимися становится невозможным;
- приказ о переводе обучающегося на другую специальность;
- перевод обучающегося в класс другого преподавателя по основаниям, предусмотренным локальными актами Чебоксарского музыкального училища;
- иные основания.

4.10 В период практики обучающийся может направляться в несколько Профильных организаций, в том числе одновременно, при этом общий объем часов по практике, определенный ФГОС СПО и рабочей программой, должен быть сохранен.

4.11 Обучающиеся, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, вправе проходить практику по месту трудовой деятельности в случаях, если профессиональная деятельность, осуществляемая ими, соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики. Для реализации данного права обучающемуся до начала прохождения практики необходимо оформить заявление на имя директора Чебоксарского музыкального училища и представить справку с места работы.

4.12 При организации практики обучающегося, заключившего договор о целевом обучении, Чебоксарское музыкальное училище учитывает предложения заказчика целевого обучения, а также по его запросу предоставляет сведения о результатах освоения указанным обучающимся образовательной программы.

4.13 Учебная практика проводится руководителями по практической подготовке из числа преподавателей дисциплин профессионального цикла Чебоксарского музыкального училища (в случае проведения практики на базе Профильной организации – совместно с ответственными лицами из числа работников Профильной организации).

4.14 Руководство производственной практикой осуществляют руководители по практической подготовке Чебоксарского музыкального училища совместно с ответственными лицами из числа работников Профильной организации.

4.15 Организация и общее руководство учебной и производственной практикой осуществляется заместителем директора по учебно-производственной работе. Руководители практики предметных (цикловых) комиссий (далее по тексту – ПЦК) осуществляют руководство и контроль практики непосредственно по каждой специальности.

5 ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОТЧЕТНОСТИ ПО УЧЕБНОЙ И ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ

5.1 В период прохождения производственной практики (исполнительской и преддипломной) и учебной практики по педагогической работе обучающийся ведет дневник практики. Сведения о результатах практики должны фиксироваться обучающимся систематически по мере выполнения практических заданий.

5.2 Отметка «выполнено», которая приравнивается к оценке «зачтено» проставляется за каждое практическое задание, выполненное обучающимся, руководителем по практической подготовке (преподавателем по МДК, ответственным лицом Профильной организации) .

5.3 К иным формам отчетной документации обучающегося по практике относятся: поурочные и индивидуальные планы занятий, планы открытых уроков, тексты методических сообщений, докладов, афиши и программы концертов, сценарии мероприятий и т.д.

5.4 Практический опыт, полученный обучающимся в процессе освоения программ учебной и производственной практики, должен быть подтвержден графическими, аудио-, фото-, видео- материалами, которые предоставляются обучающимся по окончании прохождения практики и являются частью портфолио, структура и содержание которого определяется Положением о портфолио обучающегося БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

5.5 Текущий контроль успеваемости обучающихся по практике предусматривает систематическую проверку качества приобретаемых ими умений, навыков и практического опыта, степенью овладения общими и профессиональными компетенциями.

5.6 Текущий контроль осуществляется руководителями по практической подготовке, ответственными лицами из числа работников Профильных организаций в процессе выполнения обучающимися практических заданий, при посещении мест прохождения практики, концертных и методических мероприятий с участием обучающихся, проверки отчетной документации обучающихся по практике.

5.7 Проверка дневников по практике осуществляется руководителями практики ПЦК.

5.8 Результаты текущего контроля фиксируются в ведомости.

5.9 Практика является завершающим этапом освоения профессионального модуля по виду профессиональной деятельности.

5.10 Требования к результатам освоения учебной и производственной практики определяются рабочими программами практик.

5.11 Сроки и формы проведения промежуточной аттестации по учебной и производственной практике устанавливаются календарным учебным графиком и учебным планом соответствующей специальности.

5.12 Промежуточная аттестация по дисциплинам учебной практики осуществляется в следующих формах:

- дифференцированный зачет по отдельной дисциплине учебной практики;
- комплексный дифференцированный зачет по нескольким дисциплинам учебной

практики.

Дифференцированный зачет может проводиться как в период, так и по окончании освоения программы учебной практики. На зачете обучающемуся предлагается выполнить одно или несколько практических заданий (исполнение музыкального произведения, чтение нот с листа, транспонирование, постановка концертного номера и т.д.), подтверждающих формирование умений, приобретение практического опыта, определенных требованиями ФГОС СПО и программой практики.

5.13 Промежуточная аттестация по каждому из этапов производственной практики проводится по окончании освоения программы практики в форме зачета на основании результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. Зачет выставляется при наличии положительного аттестационного листа, полноты и своевременности представления дневника и отчета обучающегося о прохождении практики.

5.14 Отчет обучающегося по итогам практики утверждается руководителем практики ПЦК Чебоксарского музыкального училища.

5.15 Аттестационный лист по итогам практики оформляется руководителем практики ПЦК от Чебоксарского музыкального училища совместно с ответственным лицом из числа работников Профильной организации по установленной форме и содержит характеристику профессиональной деятельности обучающегося, а также сведения об уровне освоения им общих и профессиональных компетенций в период прохождения практики.

5.16 Аттестационный лист утверждается руководителем Профильной организации (Чебоксарского музыкального училища, в случае проведения практики непосредственно в самой образовательной организации).

5.17 В случае если практика проводится рассредоточено и охватывает период, превышающий один учебный год, отчетные документы по итогам ее прохождения оформляются и утверждаются Профильной организацией (Чебоксарским музыкальным училищем), принимающей участие в реализации программы практики в течение последнего учебного года.

5.18 Итоги учебной и производственной практики фиксируются в зачетной ведомости и в соответствующем разделе зачетной книжки обучающегося.

5.19 Зачет (дифференцированный зачет) по учебной и производственной практике приравнивается к зачетам по теоретическому обучению и учитывается при подведении итогов общей успеваемости обучающегося.

5.20 Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по практике или не прохождения промежуточной аттестации по практике при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

5.21 Обучающемуся, не выполнившему программу практики в текущем семестре, продлевается срок ее прохождения, не превышающий один календарный год с момента образования задолженности. Если программа не выполнена по вине Профильной организации, обучающийся направляется в другую Профильную организацию на основании приказа директора Чебоксарского музыкального училища и договора с соответствующей Профильной организацией.

5.22 Необходимым условием допуска обучающегося к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение компетенций при прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

6 ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ СТОРОН, УЧАСТВУЮЩИХ В ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ

6.1 При реализации компонентов образовательной программы в форме

практической подготовки сторонами правоотношений являются:

– Чебоксарское музыкальное училище (в том числе обучающиеся, руководители по практической подготовке, председатели и члены предметных (цикловых) комиссий по специальностям);

– Профильная организация (в том числе ответственные лица из числа работников Профильной организации).

6.2 Чебоксарское музыкальное училище обязано:

– установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

– не позднее, чем за десять рабочих дней до начала практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством практической подготовки;

– назначить руководителя по практической подготовке от Чебоксарского музыкального училища;

– при смене руководителя по практической подготовке сообщить об этом Профильной организации в 7-дневный срок;

– направить обучающихся в Профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

– создавать безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки в соответствии с установленными нормами, обеспечивающими жизнь и здоровье обучающихся, работников Чебоксарского музыкального училища;

– нести ответственность в установленном законодательством Российской Федерации порядке за невыполнение или ненадлежащее выполнение функций, отнесенных к ее компетенции, в том числе за жизнь и здоровье обучающихся и работников при проведении практической подготовки.

6.3 Чебоксарское музыкальное училище имеет право:

– осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки требованиям договора с Профильной организацией;

– запрашивать у Профильной организации информацию об организации обучающихся работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

– при наличии вакантных должностей, работа на которых соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики, заключать с обучающимися срочные трудовые договоры о замещении таких должностей.

6.4 Профильные организации обязаны:

– создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

– предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

– назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки со стороны Профильной организации;

– при смене ответственного лица в 7-дневный срок сообщить об этом Чебоксарскому музыкальному училищу;

- обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

- проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

- сообщать руководителю Чебоксарского музыкального училища об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

- ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка и иными нормативными локальными актами Профильной организации, используемыми при реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

- провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности, осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

- предоставить обучающимся и руководителю по практической подготовке от Чебоксарского музыкального училища возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными сторонами, а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

- сообщить руководителю по практической подготовке от Чебоксарского музыкального училища обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности.

6.5 Профильные организации имеют право:

- требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации;

- предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуаций, способствующих разглашению конфиденциальной информации;

- приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки в отношении конкретного обучающегося в случае установления факта нарушения им своих обязанностей, режима конфиденциальности в период практической подготовки;

- при наличии вакантных должностей, работа на которых соответствует требованиям образовательной программы к проведению практики, заключать с обучающимися срочные трудовые договоры о замещении таких должностей.

6.6 При организации практики Чебоксарское музыкальное училище совместно с Профильными организациями:

- согласовывают рабочие программы практики, содержание и планируемые результаты практики, формы отчетности и оценочный материал прохождения практики, задание на практику;

- участвуют в определении процедуры оценки результатов освоения общих и профессиональных компетенций, полученных в период прохождения практики, а также в оценке таких результатов;

- формируют группы в случае применения групповых форм проведения практики.

6.7 Руководители по практической подготовке от Чебоксарского музыкального училища, ответственные лица из числа работников Профильной организации:

- обеспечивают организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

- организуют участие обучающихся в выполнении определенных видов работ,

связанных с будущей профессиональной деятельностью, оказывают им методическую помощь;

– несут ответственность за реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности, санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

– соблюдают правила внутреннего трудового распорядка, действующие в Чебоксарском музыкальном училище (Профильной организации), требования охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности;

– принимают участие в процедуре оценки результатов выполнения обучающимися программы практики.

6.8 Предметные (цикловые) комиссии по специальностям:

– осуществляют учебно-методическое руководство практикой;

– разрабатывают рабочие программы учебной и производственной практики;

– осуществляют текущий контроль, проверку отчетной документации обучающихся по практике;

– принимают участие в процедуре оценки результатов выполнения обучающимися программы практики.

6.9 Обучающиеся, осваивающие ППССЗ, в период освоения компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, обязаны:

– выполнять задания, предусмотренные образовательной программой;

– соблюдать правила внутреннего трудового распорядка, режима конфиденциальности, действующие в Чебоксарском музыкальном училище (Профильной организации);

– соблюдать требования охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, санитарно-эпидемиологические правила и гигиенические нормативы.

6.10 При организации практической подготовки стороны могут обладать иными правами и обязанностями в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, нормативными локальными актами Чебоксарского музыкального училища (Профильной организации), договором о практической подготовке.

7 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

7.1 Практическая подготовка обучающихся с ОВЗ и инвалидов организуется с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

7.2 Инвалид или лицо с ОВЗ при приеме на обучение вправе предоставить рекомендации медико-социальной экспертизы и индивидуальную программу реабилитации.

7.3 Выбор мест прохождения практической подготовки инвалидами и лицами с ОВЗ производится с учетом требований их доступности для данных обучающихся, а также с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

7.4 При направлении инвалида и обучающегося с ОВЗ в Профильную организацию Чебоксарское музыкальное училище согласовывает с Профильной организацией условия и виды труда с учетом рекомендаций медико-социальной экспертизы и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

**ДОГОВОР № _____
О ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКЕ**

г. Чебоксары

«__» _____ 20__ г.

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова», именуемое в дальнейшем «Организация», в лице директора _____, действующего на основании Устава, с одной стороны, и _____, именуем в дальнейшем «Профильная организация», в лице _____, действующего на основании _____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе – «Стороны», заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является организация практической подготовки обучающихся (далее по тексту – практическая подготовка).

1.2. Образовательная программа (программы), компоненты образовательной программы, при реализации которых организуется практическая подготовка, количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы, сроки организации практической подготовки, согласуются Сторонами и являются неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение 1 к настоящему Договору).

1.3. Реализация компонентов образовательной программы, согласованных Сторонами в Приложении №1 к настоящему Договору (далее по тексту – компоненты образовательной программы), осуществляется в помещениях Профильной организации, перечень которых согласуется Сторонами и является неотъемлемой частью настоящего Договора (Приложение 2 к настоящему Договору).

2. Права и обязанности Сторон

2.1. Организация обязана:

2.1.1 не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в Профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством практической подготовки;

2.1.2 назначить руководителя по практической подготовке от Организации, который:

– обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы;

– организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

– оказывает методическую помощь обучающимся при выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

– несет ответственность совместно с ответственным работником Профильной организации за реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся и работников Организации, соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.1.3 при смене руководителя по практической подготовке в 7-дневный срок сообщить об этом Профильной организации;

2.1.4 установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации;

2.1.5 направить обучающихся в Профильную организацию для освоения

компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

2.1.6 _____(иные обязанности Организации).

2.2. Профильная организация обязана:

2.2.1 создать условия для реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, предоставить оборудование и технические средства обучения в объеме, позволяющем выполнять определенные виды работ, связанные с будущей профессиональной деятельностью обучающихся;

2.2.2 назначить ответственное лицо, соответствующее требованиям трудового законодательства Российской Федерации о допуске к педагогической деятельности, из числа работников Профильной организации, которое обеспечивает организацию реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки со стороны Профильной организации;

2.2.3 при смене лица, указанного в пункте 2.2.2, в 7-дневный срок сообщить об этом Организации;

2.2.4 обеспечить безопасные условия реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, выполнение правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники

безопасности и санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;

2.2.5 проводить оценку условий труда на рабочих местах, используемых при реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, и сообщать руководителю Организации об условиях труда и требованиях охраны труда на рабочем месте;

2.2.6 ознакомить обучающихся с правилами внутреннего трудового распорядка Профильной организации и иными нормативными локальными актами, используемыми при реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки;

2.2.7 провести инструктаж обучающихся по охране труда и технике безопасности и осуществлять надзор за соблюдением обучающимися правил техники безопасности;

2.2.8 предоставить обучающимся и руководителю по практической подготовке от Организации возможность пользоваться помещениями Профильной организации, согласованными Сторонами (Приложение №2 к настоящему Договору), а также находящимися в них оборудованием и техническими средствами обучения;

2.2.9 обо всех случаях нарушения обучающимися правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности сообщить руководителю по практической подготовке от Организации;

2.2.10 _____(иные обязанности Профильной организации).

2.3. Организация имеет право:

2.3.1 осуществлять контроль соответствия условий реализации компонентов образовательной программы в форме практической подготовки требованиям настоящего Договора;

2.3.2 запрашивать информацию об организации практической подготовки, в том числе о качестве и объеме выполненных обучающимися работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью;

2.3.3 _____(иные права Организации).

2.4. Профильная организация имеет право:

2.4.1 требовать от обучающихся соблюдения правил внутреннего трудового распорядка, охраны труда и техники безопасности, режима конфиденциальности, принятого в Профильной организации, предпринимать необходимые действия, направленные на предотвращение ситуации, способствующей разглашению конфиденциальной информации;

2.4.2 в случае установления факта нарушения обучающимися своих обязанностей

в период организации практической подготовки, режима конфиденциальности приостановить реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки в отношении конкретного обучающегося;

2.4.3 _____ (иные права Профильной организации).

3. Срок действия договора

3.1. Настоящий Договор вступает в силу после его подписания и действует до полного исполнения Сторонами обязательств.

4. Заключительные положения

4.1. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

4.2. Изменение настоящего Договора осуществляется по соглашению Сторон в письменной форме в виде дополнительных соглашений к настоящему Договору, которые являются его неотъемлемой частью.

4.3. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах, по одному для каждой из Сторон. Все экземпляры имеют одинаковую юридическую силу.

5. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Профильная организация:

(полное наименование)

Адрес: _____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя
М.П. (при наличии)

Организация:

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Адрес: 428017, г. Чебоксары, Московский проспект, дом 33 корп. 1
Тел. 45-10-38, 45-07-97

Директор _____ С.В. Белоус
М.П.

Приложение 1
к Договору о практической
подготовке обучающихся
№ ____ от _____

Направление подготовки (специальность), направленность (профиль)	Компонент образовательной программы	Курс	Количество обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы	Сроки организации практической подготовки	
				начало	конец
	Практика (или иной компонент образовательной программы – указать)				

Профильная организация:

Адрес: _____

(наименование должности, фамилия, имя, отчество (при наличии) руководителя)

М.П. (при наличии)

Организация:

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии

Адрес: 428017, г. Чебоксары,
Московский проспект, дом 33 корп. 1
Тел.45-10-38, 45-07-97

Директор _____С.В. Белоус
М.П.

Приложение 2
к Договору о практической
подготовке обучающихся
№ ____ от _____

Помещения Профильной организации, в которых осуществляется практическая подготовка	Адрес(а) местонахождения помещений Профильной организации, в которых осуществляется практическая подготовка

Профильная организация:

Адрес: _____

(наименование должности, фамилия, имя,
отчество (при наличии) руководителя)

М.П. (при наличии)

Организация:

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии

Адрес: 428017, г. Чебоксары,
Московский проспект, дом 33 корп. 1
Тел. 45-10-38, 45-07-97

Директор _____ С.В. Белоус
М.П.

освоения основной профессиональной образовательной программы. Результаты текущего контроля на учебных занятиях оцениваются баллами «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и заносятся в учебные журналы в колонке за соответствующий день проведения текущего контроля.

В программе УД, ПМ, МДК определяются формы и методы контроля результатов самостоятельной работы обучающегося. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по УД, ПМ, МДК.

2.1. Текущий контроль успеваемости

2.1.1. Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества получаемых обучающимися знаний и практических навыков по каждой дисциплине, МДК и его разделу, а также учебной и производственной практике.

2.1.2. Текущий контроль знаний может иметь следующие виды:

- устный опрос на лекциях, практических и семинарских занятиях;
- проверка выполнения письменных домашних заданий;
- проверка выполнения письменных заданий, практических работ;
- защита практических работ;
- срезовые контрольные работы (контрольные срезы);
- эссе и другие творческие работы;
- тестирование;
- самостоятельная работа (в письменной или устной форме);
- просмотр и прослушивание творческого материала;
- творческие показы и выступления;
- академические концерты и сольные выступления и т.д.

2.1.3. Текущий контроль успеваемости включает следующие формы:

- входной контроль;
- рубежный контроль;
- контрольный урок;
- индивидуальный проект.

Входной контроль, рубежный контроль и контрольный урок могут проходить в виде академического концерта, технического зачёта, прослушивания, выполнения практического занятия, теста, собеседования, опроса (письменного, устного), письменной работы, творческого проекта.

2.1.4. Входной контроль диагностирует качество знаний, умений и навыков обучающихся, полученных в рамках предшествующего образования и определяет степень готовности обучающихся к освоению содержания ФГОС СПО. Входной контроль проводится в начале изучения каждой учебной дисциплины или МДК.

2.1.5. Рубежный контроль (межсессионная аттестация) проводится 2 раза в год (ноябрь и март) по учебным дисциплинам, МДК и его разделам и учебной практике с целью контроля качества обучения обучающихся и анализа успеваемости. Оценивание может производиться как по итогам текущей успеваемости, так и по результатам технического зачета, академического концерта, тестирования, контрольного урока и других форм текущего контроля знаний, определенных контрольно-оценочными средствами учебных дисциплин, предметов, профессиональных модулей.

Результаты рубежного контроля (межсессионной аттестации) рассматриваются и анализируются на педагогическом совете. На основании анализа успеваемости предпринимаются действия, направленные на эффективность обучения конкретных обучающихся (индивидуальный подход), своевременного выявления отстающих и оказания им содействия в изучении учебного материала, совершенствования методики преподавания.

По результатам полугодия результаты текущей успеваемости обучающихся в семестре по дисциплинам, МДК и практики, не выносимым на промежуточную аттестацию, отслеживаются и отражаются в сводной ведомости успеваемости за семестр.

2.1.6. Индивидуальный проект

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации образовательной деятельности обучающегося (учебное исследование или учебный проект).

Индивидуальная проектная деятельность является обязательной частью образовательной

деятельности обучающегося, осваивающего образовательную программу среднего профессионального образования, предусматривающую получение среднего общего образования. Порядок организации работы по индивидуальному проекту регламентируется Положением об индивидуальном проекте обучающихся в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

2.1.7. Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация – является основной формой контроля успеваемости обучающихся и определения полноты и прочности знаний, и проводится в сроки, установленные календарным графиком, и оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за семестр. Обучающиеся по индивидуальному учебному плану проходят промежуточную аттестацию в эти же сроки календарного графика.

Результаты промежуточной аттестации оформляются в соответствующем разделе зачетной книжки успеваемости обучающегося.

Конкретные формы и процедуры промежуточной аттестации по каждой учебной дисциплине, предмету, МДК, учебной и производственной практике регламентируются контрольно-оценочными средствами по соответствующему компоненту образовательной программы и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Экзаменационные материалы рассматриваются на ПЦК и утверждаются заместителем директора по учебно-воспитательной работе.

Чебоксарское музыкальное училище самостоятельно устанавливает систему оценок: установлена четырёх балльная система оценок («отлично»), «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»). В учебном плане отражаются следующие формы промежуточной аттестации:

Основными формами промежуточной аттестации являются:

- зачет по учебной дисциплине (модулю);
- дифференцированный зачет по учебной дисциплине (модулю);
- комплексный дифференцированный зачет по двум или нескольким учебным дисциплинам (модулям);
- защита курсового проекта;
- экзамен по учебной дисциплине (модулю);
- комплексный экзамен по двум или нескольким учебным дисциплинам (модулям);
- экзамен (квалификационный) по ПМ.

Количество экзаменов и зачетов в процессе промежуточной аттестации обучающихся при обучении в соответствии с индивидуальным учебным планом устанавливается соответствующим учебным планом.

2.1.8. Оценивание результатов междисциплинарных курсов и комплексных экзаменов (зачётов) в рамках промежуточной аттестации имеют свои особенности.

Учебные планы реализуемых специальностей предусматривают изучение МДК в течение как нескольких семестров, так и с течение всего периода обучения. В состав МДК, по которым предусмотрена промежуточная аттестация, оценка результатов может производиться как по всем разделам, изучаемым в данном семестре с определением одной общей оценки по МДК, так и по разделу МДК, определяемому предметной (цикловой) комиссией.

Оценивание результатов комплексного экзамена (зачёта) может производиться как в рамках единых требований интегрированного характера, отражающих все составляющие экзамена (зачёта), так и требований к каждой дисциплине, которая оценивается отдельно. В последнем случае определяется одна общая оценка за комплексный экзамен (зачёт).

Общая оценка за экзамен (зачет) по МДК, в состав которого входят несколько разделов МДК и оценивание произведено по каждому из них на 5 (отлично) и (или) 4 (хорошо) и (или) 3 (удовлетворительно) определяется путём вычисления средней арифметической оценки с округлением до целого числа. В случае наличия неудовлетворительной оценки за один или несколько из разделов МДК общая оценка за экзамен (зачет) по МДК выставляется как неудовлетворительно. Критерий оценивания по творческим дисциплинам и МДК, связанным с исполнительством (прослушивание исполнения произведений на инструменте, вокальных программ, дирижирования и др.), представляет собой определение качественного уровня исполнения, профессиональных умений и навыков, сформированности у обучающихся

профессиональных компетенций. Критерии оценивания определяются контрольно-оценочными средствами соответствующего компонента образовательной программы.

2.1.9. Курсовой проект (работа)

Особенностью курсового проекта (работы) является исследовательский характер, базирующийся обычно на описательном методе. В процессе работы обучающийся учится критически оценивать научные позиции и аргументировать свою точку зрения, систематизировать и анализировать исследуемый материал, обобщать факты, делать обоснованные выводы.

Порядок регламентируется Положением «Об организации выполнения курсовой работы и требованиях к ее содержанию и оформлению в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии».

2.1.10. Зачеты (дифференцированные зачеты) – не более 10 зачетов в год – проводятся согласно учебному плану, как правило, в конце семестра в счет времени, предусмотренного учебным планом на данную дисциплину, МДК или его раздела, учебной и производственной практики. Зачёты по дисциплине «Физическая культура» не входят в количество 10 зачетов в год. Промежуточная аттестация по дисциплине «Физическая культура» проводится в каждом семестре в форме дифференцированного зачета в качестве итогового результата по дисциплине в составе общеобразовательного цикла и по дисциплине в составе ОГСЭ, ОП соответственно.

2.1.11. Экзамены (комплексные экзамены) – не более 8 экзаменов в год – проводятся концентрированно в сессионный период, ограниченный календарными неделями в календарном учебном графике. Однако допускается проведение зачетов и экзаменов непосредственно после освоения соответствующих программ, а также по накопительной системе оценивания.

2.1.12. На каждую экзаменационную сессию заместителем директора по учебно-производственной работе составляется расписание экзаменов, которое утверждается приказом директора Чебоксарского музыкального училища и доводится до сведения обучающихся и преподавателей не позднее, чем за 2 недели до начала сессии. Письменные экзаменационные работы (как составная часть экзамена) могут проводиться преподавателем в течение учебной недели, предшествующей промежуточной аттестации. Результаты аттестации отражаются в ведомостях успеваемости, экзаменационных (зачётных) ведомостях, протоколах экзаменов (зачетов), оценочных ведомостях по ПМ и др. формах (Приложении 1).

2.1.13. Студенты, обучающиеся по индивидуальному плану, могут проходить промежуточную аттестацию по индивидуальному расписанию в случае, если индивидуальный план в части промежуточной аттестации значительно отличается от основного учебного плана и в составлении индивидуального расписания есть необходимость.

2.1.14. Форма проведения экзамена (прослушивание, ответ по билетам, тестирование и другое) определяется в контрольно-оценочных средствах соответствующего компонента образовательной программы. Экзамен принимает ведущий преподаватель. Экзаменационные комиссии по исполнительским дисциплинам, как правило, состоят из двух-трех преподавателей соответствующей цикловой комиссии, в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (Приложение).

Преподаватель имеет право для обучающегося, получившего в течение всего курса изучения дисциплины отличную аттестацию, продемонстрировавшего высокие результаты в олимпиадах, конкурсах, конференциях, выставить экзаменационную оценку по результатам собеседования без использования экзаменационного билета. Оценка может быть выставлена без опроса – по результатам работы обучающегося в течение семестра. При несогласии обучающегося с оценкой, последний вправе сдавать экзамен на общих основаниях.

2.1.15. Результаты промежуточной аттестации должны учитываться при рассмотрении в установленном порядке вопросов назначения обучающимся стипендии, перевода их с курса на курс, отчисления из Чебоксарского музыкального училища, а также других вопросов, при решении которых принимается во внимание успеваемость.

2.1.16. Итоговой формой контроля по профессиональному модулю является экзамен (квалификационный), в рамках которого производится проверка готовности обучающегося к выполнению определенного вида профессиональной деятельности, степени сформированности общих и профессиональных компетенций, оценка соответствия достигнутых образовательных результатов требованиям ФГОС СПО.

Экзамен (квалификационный) проводится по каждому из профессиональных модулей. Содержание экзамена (квалификационного) должно быть максимально приближено к условиям

будущей профессиональной деятельности выпускников. Экзаменационная комиссия состоит из преподавателей Чебоксарского музыкального училища с обязательным участием внешних экспертов - представителей работодателя (руководители концертных организаций, учреждений дополнительного образования и других).

Экзамен (квалификационный) проводится по накопительной системе оценивания в несколько этапов.

Первый этап – оценивание экзаменационной комиссией разделов экзамена за выполнение обучающимися задания по определенному виду профессиональной деятельности и степени сформированности у них общих и профессиональных компетенций (проведение урока, выступление на различных мероприятиях и другое).

Второй этап – проводится экзаменационной комиссией после завершения обучения по профессиональному модулю без присутствия обучающегося (по представленным документам – оценочным ведомостям предыдущего этапа и портфолио обучающегося) в счёт времени на промежуточную аттестацию или подготовку к выпускной квалификационной работе.

Результат сдачи экзамена (квалификационного) - «вид профессиональной деятельности освоен/ не освоен».

Полученные на промежуточной аттестации оценки заносятся преподавателем в зачетную книжку обучающегося (кроме неудовлетворительной) и экзаменационную ведомость (в том числе неудовлетворительные). Зачёты по учебной и производственной практике оформляются преподавателем в ведомости и в соответствующем разделе зачётной книжки.

В период промежуточной аттестации преподаватели своевременно сдают зачётные и экзаменационные ведомости с результатами освоения обучающимися частью образовательной программы, в том числе МДК, выносимых в данном семестре на промежуточную аттестацию.

2.2. Текущая задолженность – результат невыполнения рабочей программы по дисциплинам, междисциплинарным курсам, учебной, производственной практикам в течение соответствующего семестра и выражающийся в наличии неудовлетворительных оценок, пропусков занятий по неуважительным причинам.

Обучающиеся обязаны ликвидировать текущие задолженности в течение семестра. Классный руководитель и председатель ПЦК оформляют «Лист прохождения программного материала» на каждого обучающегося, в котором указываются дисциплина, междисциплинарный курс, учебная и производственная практики в рамках каждого профессионального модуля, темы, формы и сроки (дата и время) ликвидации текущей задолженности (Приложение 2). Обучающихся и при необходимости их родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся знакомят с предложенными нормами ликвидации текущей задолженности:

- тест;
- реферат;
- устные ответы по теме;
- письменные ответы по теме;
- контрольная работа;
- выполнение практических занятий;
- собеседование;
- пересказ по заданной теме;
- решение задач;
- исполнение программы и т.д.

В случае если те или иные формы предусмотрены рабочей программой по дисциплине, междисциплинарному курсу, практикам, то формы не меняются.

Контроль за своевременностью ликвидации текущей задолженности в учебной группе осуществляет классный руководитель.

Общий контроль за ликвидацией текущей задолженности по Чебоксарскому музыкальному училищу осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе.

Отработка текущей задолженности по учебной и производственной практикам в результате пропусков занятий, неудовлетворительных оценок осуществляется под руководством руководителя производственной практики на ПЦК в дни отработок по соответствующему графику.

Общий контроль за ликвидацией текущей задолженности по учебной и производственной

практикам осуществляет заместитель директора по учебно-производственной работе.

Классные руководители учебных групп сдают ведомости оценок обучающихся за прошедший месяц в учебную часть и табель посещаемости обучающихся за прошедший месяц – заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе на совместном заседании с приглашением классных руководителей, преподавателей, председателей ПЦК анализируют ситуацию с успеваемостью и посещаемостью тех или иных обучающихся, определяют конкретные меры педагогического воздействия и определяют их исполнителей.

2.3. Академическая задолженность

2.3.1. Неудовлетворительные результаты промежуточной аттестации по учебным дисциплинам и МДК или не прохождения промежуточной аттестации при отсутствии уважительных причин признаются академической задолженностью.

Академическая задолженность по результатам зачёта не ограничивает допуск обучающегося к экзаменам. Академическая задолженность обучающегося формируется по результатам всей промежуточной аттестации, проводимой в один период.

2.3.2. Обучающиеся обязаны ликвидировать академическую задолженность и вправе пройти промежуточную аттестацию по учебной дисциплине МДК и его разделу, а также учебной и производственной практике не более двух раз.

2.3.3. Первая пересдача промежуточной аттестации возможна как в период промежуточной аттестации, так и по её окончании. Срок первой пересдачи определяется приказом директора Чебоксарского музыкального училища.

Вторая пересдача академической задолженности назначается директором Чебоксарского музыкального училища, в пределах одного года с момента образования академической задолженности. В указанный период не включаются время болезни обучающегося, нахождение его в академическом отпуске или отпуске по беременности и родам. Для проведения промежуточной аттестации во второй раз по каждой дисциплине и МДК и его разделу, а также учебной и производственной практике создаётся комиссия, утверждённая приказом директора Чебоксарского музыкального училища.

Не допускается взимание платы с обучающихся за прохождение промежуточной аттестации (в том числе и пересдач).

2.3.4. Обучающиеся, имеющие академическую задолженность (не использовавшие право двух пересдач), переводятся на следующий курс условно.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академические задолженности (после второй пересдачи), отчисляются из Чебоксарского музыкального училища за невыполнение учебного плана и обязанностей по добросовестному освоению профессиональной образовательной программы.

2.3.5. Предусмотрена однократная пересдача зачета или экзамена с целью повышения оценки по заявлению обучающегося. Заявление рассматривается ведущим преподавателем или предметной (цикловой) комиссией и учебной частью.

2.3.6. Обучающихся выпускных курсов в целях получения более высокой итоговой оценки по их личному заявлению решением заместителя директора по учебно-воспитательной работе по согласованию с преподавателем соответствующей дисциплины может быть разрешено прохождение повторной аттестации не более чем по двум из дисциплин, изучаемых на предыдущих курсах.

2.3.7. Предусмотрена досрочная сдача зачётов и (или) экзаменов, при условии выполнения полного объёма части (рассчитанной на семестр) образовательной программы. Досрочная сдача может быть разрешена директором Чебоксарского музыкального училища (с учётом мнения заместителя директора по учебно-воспитательной работе), в связи с профессиональной необходимостью (участие в конкурсах, фестивалях и другое), необходимостью выхода в академический отпуск (в связи с поздними сроками беременности и родов, в связи с призывом в ряды Российской армии, по медицинским показаниям, чрезвычайными личными обстоятельствами).

3. ВНЕШНЯЯ ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ

Диагностические работы, всероссийские проверочные работы и государственная итоговая аттестация являются частью внешней системы оценки качества образования.

3.1.1. Проведение диагностических работ:

- диагностические работы могут проводиться по оценочным материалам Чебоксарского музыкального училища;
- при проведении диагностических работ следует предусмотреть возможность использования дистанционных технологий.

Проверяющий:

- определяет учебную (-ые) группу(-ы) для проведения диагностических работ;
- определяет период, за который проводится диагностическая работа (за семестр, учебный год или др.);
- запрашивает оценочные материалы в формате word по всем пройденным в этот период дисциплинам, МДК, модулям, практикам. Из предоставленных оценочных материалов может составить одну диагностическую работу (междисциплинарную), может несколько диагностических работ (по отдельным дисциплинам, МДК).

3.1.2. График и порядок проведения мониторинга качества подготовки обучающихся в форме всероссийских проверочных работ ежегодно утверждается приказом Федеральной службой по надзору в сфере образования и науки.

Всероссийские проверочные работы проводятся для обучающихся, осваивающих программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования в очной форме обучения:

- на 1 курсе в части оценки метапредметных результатов обучения в соответствии с ФГОС СОО;
- на 1 курсе по учебным предметам, выбранным по решению образовательной организации из числа общеобразовательных учебных предметов, которые являются профильными для осваиваемой специальности;
- на 3 курсе по итогам освоения образовательных программ среднего общего образования в предыдущем учебном году в части оценки метапредметных результатов обучения в соответствии с ФГОС СОО;
- на 3 курсе по итогам освоения образовательных программ среднего общего образования в предыдущем учебном году по учебным предметам, выбранным по решению образовательной организации из числа общеобразовательных учебных предметов, которые являются профильными для осваиваемой специальности.

3.1.3. Государственная итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы среднего профессионального образования, проводится на основе принципов объективности и независимости оценки качества подготовки обучающихся. Государственная итоговая аттестация, завершающая освоение основных профессиональных образовательных программ, является обязательной и проводится в порядке и в форме, которые установлены Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

ВЕДОМОСТЬ ТЕКУЩЕЙ УСПЕВАЕМОСТИ

обучающихся ___ курса отделения _____

по итогам ___ семестра 20___ – 20___ учебного года

По специальности 53.02.0 _____

Дисциплины, МДК, практика ___ _____

№/№	Фамилия имя обучающегося	Оценка в баллах в соответствии с контролем успеваемости в журнале (удовлетворительно, хорошо, отлично)	Оценка освоения компетенций (ОК, ПК) (зачтено)	Количество пропусков учебных занятий (за семестр)

Преподаватель _____

Подпись _____ Дата _____

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ (ЗАЧЕТНАЯ) ВЕДОМОСТЬ

контроля успеваемости обучающихся ___ курса отделение _____

по итогам ___ семестра 20___ – 20___ учебного года

По специальности 53.02. 0 _____

Дисциплины, МДК, практика ___ _____

Преподаватель _____

№/№	Фамилия, имя обучающегося	№ зачетной книжки	№ Билета	Оценка в баллах (удовлетворительно, хорошо, отлично)	Оценка освоения компетенций (ОК, ПК) (зачтено)	Подпись преподавателя

ИТОГО _____

Не явились _____

«Отлично» _____

«Хорошо» _____

«Удовлетворительно» _____

«Неудовлетворительно» _____

« _____ » _____ 201__ г.

Зам. директора по УВР _____

ПРОТОКОЛ ЭКЗАМЕНА (ЗАЧЕТА)

Экзамен по _____
 Профессиональный модуль (ПМ) 0. _____
 53.02.0 _____
 курс _____ семестр _____ 20____/20____ учебный год
 Состав комиссии _____

№/№	Фамилия, имя обучающегося	№ зачетной книжки	Класс преподавателя	Исполняемая программа	Оценка в баллах (удовлетворительно, хорошо, отлично)	Оценка освоения компетенций (ОК, ПК) (зачтено)

ИТОГО _____ Не явились _____
 «Отлично» _____ «Хорошо» _____
 «Удовлетворительно» _____ «Неудовлетворительно» _____
 Подписи членов комиссии _____
 « _____ » _____ 20 ____ г. Зам. директора по УВР _____

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

ПРОТОКОЛ

экзамена (квалификационного)

от « _____ » _____ 202 ____ г.

по итогам освоения профессионального модуля ПМ.0 _____

_____ программы подготовки специалистов среднего звена

(код, наименование ППССЗ)

Председатель аттестационной комиссии: _____

Члены комиссии: _____

На экзамен явились допущенные к нему _____ человек, не явились _____ человек

Ф.И.О. неявившихся)

Экзамен начался в _____ час. _____ мин.

Экзамен закончился в _____ час. _____ мин.

Решение аттестационной комиссии об освоении вида профессиональной деятельности

№ п/п	Ф.И.О. экзаменуемого	Уровень освоения ВПД (освоен/не освоен)	Оценка (зачтено/ не зачтено)

Председатель аттестационной комиссии:

Члены комиссии:

ОЦЕНОЧНАЯ ВЕДОМОСТЬ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.0 _____

Ф.И.О. обучающегося

Обучающий(ая)ся на _____ 4 _____ курсе по специальности _53.02.0_

освоил(а) программу профессионального модуля

_____ деятельность в объеме _____ час. с

«01».09.20 _____ г. по «31».05.20 _____ г.

Результаты промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля

Элементы модуля (код и наименование МДК, код практик)	Формы промежуточной аттестации	Оценка
МДК 01.01 Специальный инструмент		
МДК 01.02		
МДК 01.03		
МДК 01.0n		
УП.01		
УП.02		
УП.0n		
ПП.01 Исполнительская практика		

Итоги экзамена (квалификационного) по профессиональному модулю

Коды проверяемых компетенций	Показатели оценки результата	Оценка (да / нет)
ПК 1.1.		
ПК 1.2.		
ПК 1.3.		
ПК 1.4.		
ПК 1.5.		
ПК 1.6.		
ПК 1.7.		
ОК 1.		
ОК 2.		
ОК 3.		
ОК 4.		
ОК 5.		
ОК 6.		
ОК 7.		
ОК 8.		
ОК 9.		

Дата ____ . ____ .20 ____

Подписи членов экзаменационной комиссии

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

ЛИСТ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА

Ф.И.О. обучающегося _____

Курс _____ специальность 53.02. _____

№ п/п	Наименование дисциплины, элективного курса, МДЛК, УП и ПП в рамках каждого ПМ	Темы	Форма ликвидации текущей задолженности	Оценка	Дата и время ликвидации текущей задолженности	Ф.И.О. и подпись преподавателя

Обучающийся _____ (_____)

Председатель ПЦК _____ (_____)

Классный руководитель _____ (_____)