



**VII Всероссийский конкурс
исполнителей на струнно-щипковых
инструментах им. О. Павловой
(очно и заочно)**



БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии приглашает принять участие в **VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой**, который будет проходить с 4 по 6 декабря 2025 года.

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, школ искусств, студенты средних специальных и высших учебных заведений, а также преподаватели образовательных организаций, профессиональные исполнители.

Цель конкурса – сохранение и развитие лучших традиций отечественной исполнительской культуры на струнно-щипковых инструментах.

Задачи конкурса:

- выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально-перспективных исполнителей и их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;
- освоение молодыми исполнителями разных музыкальных форм и жанров сольного и ансамблевого исполнительства на струнно-щипковых инструментах;
- воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;
- обмен передовым педагогическим опытом;
- пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя.

Конкурс проводится по двум номинациям:

- «Сольное исполнительство»;
- «Ансамбль».

Лауреаты и дипломанты конкурса награждаются дипломами, участники конкурса – сертификатами участника.

В рамках VII Всероссийского конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой будут проходить: Всероссийская научно-практическая конференция на тему «Современные проблемы обучения игре на народных музыкальных инструментах: теория и практика», курсы повышения квалификации по теме «Методические аспекты преподавания игры на струнных народных инструментах» для преподавателей и концертмейстеров струнной группы отделений народных инструментов образовательных организаций (24 часа), а также мастер-классы ведущих преподавателей СПО и ВУЗов России.

Контакты:

Васильева Екатерина Александровна – председатель предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра, преподаватель по классу гитары БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, тел.: 8-953-448-41-01, e-mail: pulchinella@yandex.ru.

Крупнова Любовь Викторовна – преподаватель предметно-цикловой комиссии «Инструменты народного оркестра» по классу домры БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, тел.: 8-917-662-35-91.

ПОЛОЖЕНИЕ
о VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
им. О. Павловой (очно и заочно)

УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений РФ;

Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений РФ;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1.

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4-6 декабря 2025 года.

ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Цель конкурса:

– способствовать сохранению и развитию лучших традиций отечественной исполнительской культуры на струнно-щипковых инструментах.

Задачи конкурса:

– выявление и поддержка наиболее одаренных и профессионально-перспективных исполнителей и их ориентация на дальнейшее профессиональное обучение;

– освоение молодыми исполнителями разных музыкальных форм и жанров сольного и ансамблевого исполнительства на струнно-щипковых инструментах;

– воспитание художественного вкуса подрастающего поколения;

– обмен передовым педагогическим опытом;

– пропаганда престижа музыкального образования и профессии преподавателя.

В рамках конкурса проводятся, Всероссийская научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации мастер-классы ведущих преподавателей СПО и ВУЗов Чувашии и России.

Периодичность проведения конкурса – раз в 2 года.

ГРАФИК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА*

4 декабря 2025 года	
08.00-10.00	Регистрация и репетиции участников Конкурса
10.00-10.10	Открытие VII Всероссийского конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой)
10.10 -13.00	Конкурсные прослушивания участников Конкурса (очно)
13.00-13.55	Обед
14.00-17.00	Конкурсные прослушивания участников Конкурса (очно)
17.30-18.00	Награждение Лауреатов и Дипломантов Конкурса
18.00-18.30	Работа жюри
5 декабря 2025 года	
10.00-11.50	Прослушивания конкурсантов, участвующих заочно (посредством ссылок).
12.00-12.55	Работа жюри
13.00-13.50	Обед
14.00-16.00	Прослушивания конкурсантов, участвующих заочно (посредством ссылок).
16.30-17.30	Работа жюри
18.30-19.30	Концерт членов жюри
6 декабря 2025 года	
10.00-11.50	Прослушивания конкурсантов, участвующих заочно (посредством ссылок).
12.00-12.55	Работа жюри
13.00-14.00	Подведение итогов Конкурса

* ВРЕМЯ, УКАЗАННОЕ В ГРАФИКЕ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА, МОЖЕТ ОТЛИЧАТЬСЯ ОТ ФАКТИЧЕСКОГО ВРЕМЕНИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принимать участие учащиеся струнных народных отделений ДМШ и ДШИ; студенты струнных народных отделений образовательных организаций среднего профессионального образования культуры и искусства; студенты струнных народных отделений образовательных организаций высшего образования культуры и искусства; профессиональные исполнители, в том числе преподаватели.

КАТЕГОРИИ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

Конкурс проводится по следующим возрастным категориям:

1. Младшая группа: 7-9 лет;
2. Средняя группа: 10-12 лет;
3. Старшая группа: 13-15 лет;
4. Юношеская группа: 16- 18 лет;
5. Студенты образовательных учреждений СПО;
6. Студенты образовательных учреждений ВО;
7. Профессионалы.

НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс поводится по двум номинациям:

1. «Сольное исполнительство (инструмент)» – могут принять участие исполнители на домре, гитаре, балалайке, гуслях.

2. «Ансамбль» – допускается участие как однородных, так и смешанных инструментальных ансамблей.

ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Для всех возрастных категорий – два разностилевых и разнохарактерных произведения.

Регламент: для участников 1-4 возрастной категории – не более 10 минут, для участников 5-6 категории – не более 15 минут, для профессионалов – до 25 минут.

Программа исполняется наизусть.

Изменения заявленной программы не допускаются.

Для выступления с концертмейстером, представленным Оргкомитетом конкурса, участник должен выслать ноты всех произведений не позднее 27 ноября 2025 г.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

Конкурс проводится **в очной и заочной формах.**

Для участия **в очной форме** заполняется **Заявка (Приложение 1).**

Очные конкурсные прослушивания участников проводятся **4 декабря 2025 г.** по категориям и номинациям. До начала конкурсных прослушиваний участникам предоставляются классы и концертный зал для репетиций. Последовательность выступлений внутри каждой номинации определяется Оргкомитетом Конкурса

Для участия **в заочной форме** заполняется **Заявка (Приложение 2)** и обязательно указывается ссылка на видеоматериал.

Технические требования к видеоматериалу:

1. Видеосъемка должна обеспечить идентификацию личности исполнителя.

2. Видеозапись исполнения программ конкурсанта осуществляется на одну видеокамеру (мобильный телефон) с одной точки, обеспечивающей обзор участника, единым роликом без монтажа и разделения файла по произведениям. Съемка горизонтальная. Видеофайл называется по имени и фамилии участника/коллектива.

Конкурсанты, приславшие видеозаписи позднее указанного срока, а также неработающие ссылки, не будут оцениваться жюри.

3. На конкурс допускаются видеозаписи живого выступления, (без элементов монтажа, склейки кадров, наложения аудиодорожек). Остановка в работе видеокамеры во время записи выступления не допускается. Видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи разрешением менее 720 пикселей, к участию не допускаются. Видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». **Ссылка на видеозапись должна быть размещена в любой доступной облачной системе.** Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей конкурса.

4. Отправляя ссылку на видеозапись, участники конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса).

УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для участия в конкурсе необходимо прислать заявку в формате Word, согласие на обработку персональных данных (Приложение 3), чек об оплате организационного взноса (квитанция Приложение 4) (скан или как фотографию) и направить на почту muzkonkurs24_25@mail.ru до 27 ноября 2025 г. (включительно) В теме письма указать: «Заявка на участие в VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой».

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ УЧАСТНИКОВ

№	Критерии	Баллы
ДЛЯ НОМИНАЦИИ «СОЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»		
1.	Соответствие выступления участника возрастным характеристикам, заданным временным рамкам, выбранной тематике	Максимальное количество <u>10 баллов</u>
2.	Артистизм, талант конкурсанта	
3.	Передача художественного образа	
4.	Применение оригинальных форм выразительности	
5.	Оригинальность исполняемого произведения, степень использования авторских компонентов в работе (новаторство)	
6.	Сложность исполняемого произведения/эксклюзивность (для произведений собственного сочинения)	
7.	Знание произведения, глубина и эмоциональность подачи	
8.	Композиционная целостность произведения	
9.	Общее зрительское восприятие	
10.	Уровень владения музыкальным инструментом	
ДЛЯ НОМИНАЦИИ «АНСАМБЛЬ»		
1.	Соответствие выступления участника возрастным характеристикам, заданным временным рамкам, выбранной тематике	Максимальное количество <u>10 баллов</u>
2.	Артистизм, талант конкурсанта	
3.	Передача художественного образа	
4.	Применение оригинальных форм выразительности	
5.	Оригинальность исполняемого произведения, степень использования авторских компонентов в работе (новаторство)	
6.	Сложность исполняемого произведения/эксклюзивность (для произведений собственного сочинения)	
7.	Знание произведения, глубина и эмоциональность подачи	
8.	Композиционная целостность произведения	
9.	Общее зрительское восприятие	
10.	Слаженность ансамблевого исполнения	

ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются звания Лауреатов и Дипломантов. По итогам конкурса предусмотрено награждение дипломом «За лучшее исполнение произведения национального композитора».

Преподаватели и концертмейстеры, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За педагогическое/исполнительское мастерство».

Итоги заочной формы конкурса подводятся в течение 10 дней после окончания очной формы конкурса и публикуются на сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Заочным участникам конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов (фестиваля-конкурса по электронной почте) по указанным в заявке адресам до 18 декабря 2025 г.

ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом VII Всероссийского конкурса исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой (далее – Оргкомитет).

В компетенцию Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т. ч. формирование и утверждение состава жюри, формирование и утверждение регламента, программы и других условий проведения конкурса. Оргкомитет обеспечивает участников информационными материалами конкурса.

Оргкомитет содействует размещению участников конкурса в благоустроенном студенческом общежитии (**с предоставлением конкурсному 30% скидки от установленной стоимости**).

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний участников конкурса без дополнительного гонорара для представления их средствам массовой информации.

Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь. Жюри оценивает выступления участников конкурса. Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

Жюри вправе:

- остановить выступление конкурсанта в связи с исполнением, не соответствующим требованиям фестиваля-конкурса;
- присудить не все призовые места;
- учредить специальные призы и поощрительные дипломы.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА

Оплату расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники или направляющие организации. Оплату необходимо произвести:

- банковским переводом (скачать квитанцию) до **27.11.2025 г.**
- направляющие организации (по банковским реквизитам) до **01.12.2025 г.**
- могут принять участие исполнители на домре, гитаре, балалайке, гусях.

Организационные взносы для очного участия в конкурсе:

- по номинации «Сольное исполнительство (инструмент)» - 1000 рублей.
- по номинации «Ансамбль» -1200 рублей.

Организационные взносы для заочного участия в конкурсе:

- по номинации «Сольное исполнительство (инструмент)» - 1700 рублей.
- по номинации «Ансамбль» -1900 рублей.

Услуги концертмейстера, представленные дирекцией конкурса – 500 рублей (за каждую репетицию и выход на сцену).

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Все расходы, связанные с проездом, проживанием и питанием участников очного этапа, несут сами участники или направляющие их организации.

Вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии в разделе «Конкурс».

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА КОНКУРСА:

Охтерова Ольга Евгеньевна, директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, председатель Оргкомитета;

Веселова Надежда Валерьевна, заместитель директора по учебно-методической работе БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Васильева Екатерина Александровна, председатель предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра, преподаватель по классу гитары БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Крупнова Любовь Викторовна, преподаватель предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра по классу домры БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

СОСТАВ ЖЮРИ:

Давлетшин Артур Федаилович, лауреат международных и всероссийских конкурсов, солист оркестра национальных инструментов Набережночелнинской филармонии, преподаватель ДШИ № 17 им. С.З. Сайдашева, председатель жюри;

Охтерова Ольга Евгеньевна, директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заместитель председателя жюри;

Файзрахманова Евгения Александровна, лауреат международных и всероссийских конкурсов, концертмейстер оркестра национальных инструментов Набережночелнинской филармонии;

Васильева Екатерина Александровна, председатель предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра, преподаватель по классу гитары БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;

Крупнова Любовь Викторовна, преподаватель предметно-цикловой комиссии Инструменты народного оркестра по классу домры БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

ЗАЯВКА ДЛЯ ОЧНОГО УЧАСТИЯ

**в VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
им. О. Павловой**

Номинация (Отметьте, пожалуйста галочкой)	<input type="checkbox"/>	Сольное исполнительство» (инструмент)
	<input type="checkbox"/>	Ансамбль
Фамилия, имя, отчество участника конкурса/участников коллектива	Фамилия И.О.	Дата рождения
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	<input type="checkbox"/>	Младшая группа: 7-9 лет
	<input type="checkbox"/>	Средняя группа: 10-12 лет
	<input type="checkbox"/>	Старшая группа: 13-15 лет
	<input type="checkbox"/>	Юношеская группа: 16- 18 лет
	<input type="checkbox"/>	Студенты образовательных учреждений СПО
	<input type="checkbox"/>	Студенты образовательных учреждений ВО
	<input type="checkbox"/>	Профессионалы
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя, руководителя, контактный телефон, E-mail		
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера		
Программа	1. 2.	

ЗАЯВКА ДЛЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ

**в VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах
им. О. Павловой**

Номинация (Отметьте, пожалуйста галочкой)	<input type="checkbox"/>	Сольное исполнительство» (инструмент)
	<input type="checkbox"/>	Ансамбль
Фамилия, имя, отчество участника конкурса/участников коллектива	Фамилия И.О.	
	Дата рождения	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	<input type="checkbox"/>	Младшая группа: 7-9 лет
	<input type="checkbox"/>	Средняя группа: 10-12 лет
	<input type="checkbox"/>	Старшая группа: 13-15 лет
	<input type="checkbox"/>	Юношеская группа: 16- 18 лет
	<input type="checkbox"/>	Студенты образовательных учреждений СПО
	<input type="checkbox"/>	Студенты образовательных учреждений ВО
	<input type="checkbox"/>	Профессионалы
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя, руководителя, контактный телефон, E-mail		
Фамилия, имя, отчество, Концертмейстера, E-mail		
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись		

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
 _____,
 фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по
 адресу: _____

_____ (являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____ (далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, находящемуся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33 корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю, в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место и причина изменения);
- год, месяц, дата и место рождения;
- номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;
- прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств, а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети Интернет.

Также я **даю согласие** на размещение моей фотографии, фамилии, имени, отчества на стендах в помещениях организации и на его официальном сайте, на размещение на доске объявлений и на сайте информации об участии в конкурсах, конференциях, других мероприятиях, поздравлений с победой в конкурсах, получением звания и т.п.).

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных в письменной форме.

подпись

Инициалы, фамилия

дата

КВИТАНЦИЯ

Извещение	ПАО СБЕРБАНК Форма №ПД-4 Минфин Чувашии (БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, л/сч 20266Б00671) (наименование получателя платежа)
	ИНН 2129009194 КПП 213001001 03224643970000001500 (инн получателя платежа) (номер счёта получателя платежа)
	БИК 019706900 (Отделение-НБ Чувашская Республика Банка России// УФК по Чувашской Республике г. Чебоксары) (наименование банка получателя платежа)
	КБК: 85700000000000000130; ОКТМО: 97701000 Назначение: за участие в VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой (назначение платежа)
	Сумма: _____ (сумма платежа)
	С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись платёльщика _____/
	ПАО СБЕРБАНК Форма №ПД-4 Минфин Чувашии (БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, л/сч 20266Б00671) (наименование получателя платежа)
Квитанция	ИНН 2129009194 КПП 213001001 03224643970000001500 (инн получателя платежа) (номер счёта получателя платежа)
	БИК 019706900 (Отделение-НБ Чувашская Республика Банка России// УФК по Чувашской Республике г. Чебоксары) (наименование банка получателя)
	КБК: 85700000000000000130; ОКТМО: 97701000 Назначение: за участие в VII Всероссийском конкурсе исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой (назначение платежа)
	Сумма: _____ (сумма платежа)
	С условиями приёма указанной в платёжном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка, ознакомлен и согласен. Подпись платёльщика _____/

ВЫБИРАЙТЕ ПЛАТНОЕ ОБУЧЕНИЕ ПРИ ОН-ЛАЙН ОПЛАТЕ, НО В НАЗНАЧЕНИИ НУЖНО ПИСАТЬ ЗА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ!