

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Ассоциация музыкальных образовательных учреждений
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

I ВСЕРОССИЙСКИЙ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ КОНКУРС «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии приглашает Вас принять участие в I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА, который будет проходить **17-18 апреля 2026 года**.

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования.

Цель конкурса сохранение и популяризация культурного наследия народов России через вокально-хоровое искусство, поддержку талантливых исполнителей и хоровых коллективов, а также укрепление межнационального единства.

Конкурс проводится по четырем номинациям:

- «Вокальное исполнительство»;**
- «Хоровое дирижирование»;**
- «Хоровое исполнительство»;**
- «Вокально-хоровой ансамбль».**

Подробная информация о ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА размещается на сайте БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии <https://музуч.рф/> в разделе «**Конкурсы**».

Срок подачи заявки для участия конкурсе – с 26 марта по 14 апреля 2026 года.

Контакты:

Юнисов Асхат Абдулкадерович – председатель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики. моб. тел.: 8-952-025-50-80, e-mail: sbu0@yandex.ru.

Жаднова Надежда Николаевна – преподаватель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-906-381-66-46, e-mail: nadzhad@yandex.ru.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О I ВСЕРОССИЙСКОМ
ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕҖСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
(очно-заочно)**

1. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

2. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;

Ассоциация музыкальных образовательных учреждений;

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

17-18 апреля 2026 года.

5. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО КОНКУРСА

Целью конкурса является сохранение и популяризация культурного наследия народов России через вокально-хоровое искусство, поддержку талантливых исполнителей и хоровых коллективов, а также укрепление межнационального единства.

Задачи конкурса:

- воспитание уважения и интереса к многонациональной культуре России.
- сохранение и развитие отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- поиск и поддержка талантливых исполнителей и коллективов;
- популяризация профессии музыканта, ранняя профориентация молодежи на примере жизнеутверждающих традиций в области национального профессионального музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства у обучающихся, обмен творческим опытом и репертуаром;
- обмен опытом между участниками и педагогами.

6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования.

7. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

Конкурс проводится по четырем номинациям:

1. Номинация «Вокальное исполнительство» (для обучающихся на хоровых отделениях):

Младшая группа:

- Первая младшая: 5–7 лет (только заочное участие);
- Вторая младшая: 8–10 лет;
- Третья младшая: 11–14 лет;

Средняя группа:

- студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

Старшая группа:

- студенты учреждений высшего образования.

2. Номинация «Хоровое дирижирование»:

Младшая группа: учащиеся ДМШ/ДШИ

- Первая младшая: 8–10 лет;
- Вторая младшая: 11–14 лет;

Средняя группа:

- студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

Старшая группа:

- студенты учреждений высшего образования.

3. Номинация «Хоровое исполнительство»:

Младшая группа:

- Первая младшая: 5–7 лет (только заочное участие);
- Вторая младшая: 8–10 лет;
- Третья младшая: 11–14 лет;

Средняя группа:

- студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

Старшая группа:

- студенты учреждений высшего образования.

4. Номинация «Вокально-хоровой ансамбль»:

Младшая группа:

- Первая младшая: 5–7 лет (только заочное участие);
- Вторая младшая: 8–10 лет;
- Третья младшая: 11–14 лет;

Средняя группа:

- студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

Старшая группа:

- студенты учреждений высшего образования.

8. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

В номинации «Вокальное исполнительство»:

- произведения исполняются наизусть;
- все участники конкурса второго тура исполняют два разнохарактерных произведения.

В номинации «Хоровое дирижирование»:

- все участники конкурса второго тура исполняют два разнохарактерных произведения: одно – а cappella, второе – с сопровождением;

– произведения исполняются наизусть.

В номинации «Хоровое исполнительство»:

– все участники конкурса второго тура исполняют два разнохарактерных произведения: одно – а cappella, второе – с сопровождением.

В номинации «Вокально-хоровой ансамбль»:

– все участники конкурса второго тура исполняют два разнохарактерных произведения;

– произведения исполняются наизусть (допускается исполнение обоих произведений под аккомпанемент).

Продолжительность программы – не более 10 минут.

9. ЭТАПЫ КОНКУРСА

Конкурс проводится в один этап.

Заявки для участия в конкурсе принимаются с 26 марта до 14 апреля 2026 года (очно-заочно). Необходимо заполнить заявку (в формате Word и скан или фотографии) (**Приложение 1**), согласие на обработку персональных данных (**Приложение 2**) и чек об оплате организационного взноса (скан или как фотографию) (**квитанция на оплату организационного взноса (НА САЙТЕ)**) и направить на почту muzkonkurs24_25@mail.ru. В теме письма указать: «Заявка на участие в I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА».

Участники могут выступить со своим концертмейстером или с концертмейстером, предложенным Оргкомитетом, о чем участники должны указать в Заявке. Участникам предоставляются классы и залы для акустических репетиций.

10. УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для **заочного** участия в заявке указывается **ссылка** на видеозапись. Видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Ссылка на видеозапись должна быть размещена в доступных облачных системах: Облако Mail.ru, Яндекс - Диск. Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей конкурса.

Отправляя ссылку на видеозапись, участники конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса).

11. ТЕХНИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, ноги, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В хоровой и ансамблевой номинациях должны быть отчетливо видны все участники коллектива. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Формат видео: *MPEG-4, 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps, разрешение не ниже 1280x720.

Видеоматериал на каждую конкурсную работу присылается ссылкой на социальные сети и мессенджеры. Ссылка на работу указывается в Заявке.

Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей Конкурса.

12. ГРАФИК КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ

Время	Мероприятие
17 апреля 2026 г. НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» (ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА ХОРОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ) НОМИНАЦИЯ «ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ»	
12.00-13.45	Регистрация участников. Репетиции
14.00-14.10.	Открытие конкурса. Приветственное слово
14.10-17.00	Конкурсные прослушивания
17.15-17.45	Работа жюри
17.50-18.15	Объявление результатов конкурса
18 апреля 2026 г. с 10.00. НОМИНАЦИЯ «ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО» НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ АНСАМБЛЬ»	
8.15-9.50	Регистрация участников. Репетиции
10.00-10.10	Открытие конкурса. Приветственное слово
10.10-16.00	Конкурсные прослушивания
16.15-16.45	Работа жюри
16.45-17.15	Объявление результатов конкурса. Закрытие конкурса

13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники или направляющие организации. Оплату необходимо произвести до **15апреля 2026 г. (Квитанция НА САЙТЕ)**

Организационный взнос для участия в конкурсе:

в номинации «Вокальное исполнительство»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ 800 руб. за 1 участника;
- студенты профессиональных образовательных организаций – 1000 руб. за 1 участника;
- студенты учреждений высшего образования -1200 руб. с 1 участника.

в номинации «Хоровое дирижирование»:

учащиеся ДМШ и ДШИ 700 руб. за 1 участника;
студенты - 800 руб. за 1 участника.

в номинации «Хоровое исполнительство» - 200 руб. за 1 участника.

в номинации «Вокально-хоровой ансамбль» - 300 руб. за 1 участника.

Услуги концертмейстера, представленные Оргкомитетом – 500 рублей (за каждую репетицию и выход на сцену).

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

14. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом (далее – Оргкомитет) из числа административного и педагогического состава БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний и дипломантов конкурса для представления их средствами массовой информации. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Жюри не дает комментарии к своим решениям ни в устной, ни в письменной форме.

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

15. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ УЧАСТНИКОВ

№	Критерии	Баллы
Для номинации «Хоровое исполнительство»		
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, навыки многоголосного пения, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений)	от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
1. Для номинации «Вокальное исполнительство» (для обучающихся на хоровых отделениях)		
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений, соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей)	от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
Для номинации «Вокально-хоровой ансамбль»		
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений)	от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
Для номинации «Хоровое дирижирование»		
1.	Достоверное, художественное воплощение композиторского замысла, соответствие стилистическим особенностям произведений	от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
2.	Владение дирижерской техникой	
3.	Выразительность исполнения	

16. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса с указанием Ф.И.О. участников, учреждения, территории, номинации, руководителя, будут опубликованы на сайте БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии **23 апреля 2026 года** на сайте музыкального училища <https://музуч.рф>. участникам фестиваля-конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов фестиваля-конкурса по электронной почте по указанным в заявке электронным адресам.

Дипломы и сертификаты участников будут высланы в течение **10 дней** после окончания конкурса на указанные электронные почты.

СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА КОНКУРСА:

Охтерова Ольга Евгеньевна, директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, председатель Оргкомитета.

Юнисов Асхат Абдулкадерович, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, заместитель председателя Оргкомитета;

Жаднова Надежда Николаевна, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, член жюри.

Антоненко Татьяна Владимировна, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Орехова Елена Владиславовна, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

СОСТАВ ЖЮРИ:

Медведева Ирина Александровна, заслуженный работник образования Чувашской Республики, доктор педагогических наук, профессор кафедры теории музыки, истории, методики музыки и хорового дирижирования Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», **председатель жюри (по согласованию)**.

Яковлева Людмила Валерьевна, народная артистка Чувашской Республики, солистка Чувашского государственного театра оперы и балета, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище» им. Ф. П. Павлова, член жюри;

Юнисов Асхат Абдулкадерович, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, член жюри;

Орехова Елена Владиславовна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, член жюри;

Юнисова Юлия Ивановна, заслуженная артистка Чувашской Республики, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, член жюри.

КОНТАКТЫ:

Юнисов Асхат Абдулкадерович – председатель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики. моб. тел.: 8-952-025-50-80, e-mail: sbu0@yandex.ru.

Жаднова Надежда Николаевна – преподаватель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-906-381-66-46, e-mail: nadzhad@yandex.ru.

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
В I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА**

Номинация «Вокальное исполнительство»

Фамилия, имя, отчество участников	Фамилия И.О.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Младшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Первая младшая группа: 5–7 лет (только заочно)
	<input type="checkbox"/>	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	<input type="checkbox"/>	Третья младшая группа: 11–13 лет
	Средняя группа	
	<input type="checkbox"/>	студенты I и II курсов
	<input type="checkbox"/>	студенты III и IV курсов
	Старшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя	контактный телефон и E-mail	
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера	E-mail	
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
В I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА**

Номинация «Хоровое дирижирование»

Фамилия, имя, отчество участников	Фамилия И.О.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Младшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Первая младшая группа: 5–7 лет (только заочно)
	<input type="checkbox"/>	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	<input type="checkbox"/>	Третья младшая группа: 11–13 лет
	Средняя группа	
	<input type="checkbox"/>	студенты I и II курсов
	<input type="checkbox"/>	студенты III и IV курсов
	Старшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя	контактный телефон и E-mail	
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера	E-mail	
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
В I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
Номинация «Хоровое исполнительство»**

Фамилия, имя, отчество участников	Фамилия И.О.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Младшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Первая младшая группа: 5–7 лет (только заочно)
	<input type="checkbox"/>	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	<input type="checkbox"/>	Третья младшая группа: 11–13 лет
	Средняя группа	
	<input type="checkbox"/>	студенты I и II курсов
	<input type="checkbox"/>	студенты III и IV курсов
	Старшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя	контактный телефон и E-mail	
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера	E-mail	
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
В I ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
Номинация «Вокально-хоровой ансамбль»**

Фамилия, имя, отчество участников	Фамилия И.О.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Младшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Первая младшая группа: 5–7 лет (только заочно)
	<input type="checkbox"/>	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	<input type="checkbox"/>	Третья младшая группа: 11–13 лет
	Средняя группа	
	<input type="checkbox"/>	студенты I и II курсов
	<input type="checkbox"/>	студенты III и IV курсов
	Старшая группа	
	<input type="checkbox"/>	Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя	контактный телефон и E-mail	
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера	E-mail	
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
 фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по
 адресу: _____

_____,
 (являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____,
 (далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, находящемуся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33 корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю, в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место и причина изменения);
- год, месяц, дата и место рождения;
- номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;
- прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств, а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети Интернет.

Также я **даю согласие** на размещение моей фотографии, фамилии, имени, отчества на стендах в помещениях организации и на его официальном сайте, на размещение на доске объявлений и на сайте информации об участии в конкурсах, конференциях, других мероприятиях, поздравлений с победой в конкурсах, получением звания и т.п.).

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных в письменной форме.

подпись

Инициалы, фамилия

дата