

**Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики
Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики
«Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова»
Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела
Чувашской Республики**

РАССМОТРЕНО
Педагогическим Советом
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
30 июня 2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф.П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
от «30» июня 2026 г. № 161/01-07

**Охтерова
Ольга
Евгеньевна**

Подписано
цифровой
подписью: Охтерова
Ольга Евгеньевна

**ОТЧЕТ
БПОУ «Чебоксарское музыкальное
училище им. Ф. П. Павлова»
Минкультуры Чувашии
за I полугодие 2026 г.**

**г. Чебоксары
2026 г.**

1. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации: Бюджетное профессиональное образовательное учреждение Чувашской Республики «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Министерства культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики (далее – Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова, Чебоксарские музыкальное училище)

Сокращенное наименование организации: БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

Учредитель: Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.

Контактная информация:

место нахождения учреждения (юридический адрес): 428015, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, дом 33 корпус 1.

адрес мест осуществления образовательной деятельности:

428015, Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, дом 33 корпус 1.

телефон (факс): 8(8352) 45-07-97

электронный адрес (E-mail): muzuch@chebnet.com

сайт: <http://музуч.рф>

Лицензия на право ведения образовательной деятельности: серия 21ЛО № 0000699, регистрационный № 932 от 31.01.2017 г., выдана Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики.

Свидетельство о государственной аккредитации: серия 21АО1 № 0000971, регистрационный № 524 от 08.11.2019 г., выдано Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики, срок действия – бессрочно.

Образовательная деятельность ведется по 6 основным профессиональным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена:

53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам: инструменты эстрадного оркестра, эстрадное пение)

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано, оркестровые струнные инструменты, инструменты народного оркестра, оркестровые духовые и ударные инструменты)

53.02.04 Вокальное искусство

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

53.02.06 Хоровое дирижирование

53.02.07 Теория музыки.

2. УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

2.1. Образовательная деятельность

Образовательная деятельность по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена организована в соответствии с утвержденными директором Чебоксарского музыкального училища учебными планами и календарными учебными графиками, на основании которых составлено расписание учебных занятий по каждой специальности с соблюдением нормативно-правовых норм учебной нагрузки.

В целях управления образовательной деятельностью, развитием содержания образования, реализации профессиональных образовательных программ, дополнительных образовательных программ, повышения качества обучения и воспитания обучающихся Чебоксарского музыкального училища, а также содействия повышению квалификации его педагогических работников в образовательной организации создан Педагогический совет.

В состав Педагогического совета входят: директор (председатель Педагогического совета), заместители директора по видам деятельности, председатели ПЦК, классные

руководители, педагог-организатор, педагог-психолог, преподаватели и концертмейстеры, библиотекари, методисты, иные руководители структурных подразделений. Возможно участие представителя Учредителя, родителей обучающихся и иных представителей органов самоуправления.

Основными направлениями деятельности Педагогического совета Чебоксарского музыкального училища являются:

- рассмотрение и обсуждение концепции развития образовательной организации;
- обсуждение и осуществление выбора учебных планов, программ, учебников, форм, методов учебно-воспитательной деятельности и способов их реализации;
- рассмотрение состояния и анализ итогов учебной работы образовательной организации, результатов промежуточной и государственной итоговой аттестации, мер и мероприятий по их подготовке и проведению, причин и мер по устранению отсева обучающихся;
- рассмотрение состояния и анализ итогов воспитательной работы образовательной организации, состояния дисциплины обучающихся, заслушивание отчетов работы руководителей структурных подразделений, работников образовательных, воспитательных, вспомогательных и иных служб образовательной организации;
- утверждение всех видов и форм документации, связанной с образовательной деятельностью (локальные акты, образовательные программы, графики и т.д.);
- решение вопросов о переводе и выпуске обучающихся из образовательной организации;
- рассмотрение вопросов приема, выпуска и исключения обучающихся, их восстановления на обучение, вопросов о награждении обучающихся, в том числе получения ими специальных государственных стипендий Правительства Российской Федерации, Главы Чувашской Республики, а также трудоустройства подготовленных специалистов, результатов социального партнерства, целевого обучения;
- организация работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию инициативы, распространению передового педагогического опыта;
- представление к награждению педагогических работников;
- проведение опытно-экспериментальной работы, определение направления взаимодействия Чебоксарского музыкального училища с научно-исследовательскими институтами, добровольными обществами, отдельными творческими союзами, другими государственными и общественными организациями;
- рассмотрение и обсуждение вопросов, связанных с деятельностью отделений, а также вопросов состояния охраны труда в образовательной организации и формирования здоровьесберегающего образовательного пространства для всех участников образовательных отношений;
- законодательной и исполнительной власти разных уровней по подготовке специалистов среднего звена;
- рассмотрение материалов самообследования Чебоксарского музыкального училища при подготовке публичных докладов, материалов аккредитационной экспертизы и проверок надзорными органами.

В целях реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, учебно-программного и учебно-методического обеспечения учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальностям, оказания помощи преподавателям в реализации федеральных государственных образовательных стандартов, реализуемых в Чебоксарском музыкальном училище, повышения профессионального уровня педагогических работников, реализации инновационных педагогических и информационных технологий, направленных на улучшение качества подготовки специалистов со средним профессиональным образованием с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы в Чебоксарском музыкальном училище функционируют предметно-цикловые и предметные комиссии.

Основными целями и задачами предметно-цикловых (предметных) комиссий являются:

- разработка тематики и содержания курсовых проектов и работ;
- определение технологии обучения (выбор методов, приёмов и средств обучения, инновационных педагогических технологий);
- обеспечение проведения промежуточной аттестации обучающихся (определение формы и условий аттестации, выработка единых требований к оценке знаний и умений обучающихся по отдельным дисциплинам, разработка содержания комплектов оценочных средств);
- совершенствование методического и профессионального мастерства преподавателей, пополнение их профессиональных знаний, оказание помощи начинающим преподавателям, внесение предложений по аттестации педагогических работников, входящих в состав ПЦК (ПК), распределению их педагогической нагрузки.
- изучение, обобщение и введение в образовательную деятельность новых педагогических и информационных технологий, средств и методов обучения и воспитания. Подготовка, проведение и обсуждение открытых учебных занятий, а также организация взаимопосещения учебных занятий;
- активное вовлечение обучающихся в работу Студенческой филармонии;
- проведение внеурочной работы, как по изучаемым дисциплинам, так и по направлениям воспитательной работы, в рамках предметной компетенции преподавателей в целях повышения мотивации обучающихся к учебно-воспитательному процессу, их социальной адаптации, развития интересов и творческих способностей;
- рассмотрение и рецензирование учебно-программной и учебно-методической документации, учебников, методических разработок и других средств обучения;
- выработка единых требований к содержанию работы кабинетов учебных дисциплин, учебных лабораторий, рассмотрение и обсуждение планов работы преподавателей, тематических планов, других материалов, относящихся к компетенции ПЦК;
- участие в проведении мероприятий и подготовке документов в рамках процедуры самообследования, аккредитации основных профессиональных образовательных программ по специальностям.

Руководит работой ПЦК (ПК) – председатель ПЦК.

Председатель ПЦК (ПК) организует:

- проведение заседаний ПЦК (ПК);
- работу по учебно-программному и учебно-методическому обеспечению учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- разработку материалов для проведения промежуточной аттестации обучающихся и государственной итоговой аттестации выпускников;
- мероприятия по сохранению контингента обучающихся;
- участие преподавателей и обучающихся в конференциях, олимпиадах, выставках, конкурсах различного уровня;
- подготовку и проведение открытых учебных занятий и мероприятий;
- контроль качества работы, проводимой членами комиссии, в том числе контроль качества проводимых членами комиссии занятий;
- контроль состояния основных показателей образовательной деятельности и поддержание их положительной динамики по учебным дисциплинам и профессиональным модулям;
- работу с начинающими преподавателями, в том числе на уровне наставничества;
- организует систематические проверки выполнения принятых решений ПЦК (ПК), общественных советов Чебоксарского музыкального училища;
- учёт и отчётность о работе ПЦК (ПК) для заместителей директора по учебно-воспитательной работе и научно-исследовательской деятельности.

Учебная работа включает в себя осуществление контрольно-оценочных мероприятий в рамках текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации на основании

приказов: № 184/01-07 Об утверждении расписания экзаменов (квалификационных) выпускников в 2025 году от 06.05.2025 г., № 87/01-07 Об утверждении расписания государственной итоговой аттестации выпускников в 2025 году от 12.05.2025 г., № 99/01-07 Об утверждении расписания экзаменационной сессии II полугодия 2024-2025 учебного года в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии от 27.05.2025 г.

В целях оценки образовательной деятельности, содержания и качества подготовки обучающихся, организации образовательной деятельности, функционирования внутренней системы оценки качества образования в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П. Павлова проведено ежегодное самообследование по итогам которого утвержден отчет (приказ № 104/01-07 Об утверждении отчета о результатах самообследования БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии за 2025 год от 16.04.2026 г.).

Средний балл контроля знаний по результатам самообследования по специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады – 4,3 балла;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство – 4,5 баллов;
- 53.02.04 Вокальное искусство – 5 балла;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 4,4 балла;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование – 4,3 балла;
- 53.02.07 Теория музыки – 4,8 баллов.

Средний балл по всем специальностям – 4,4 балла.

В 2026 году Чебоксарское музыкальное училище окончили 33 выпускников по 6 специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады – 6 чел.;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) – 13 чел.;
- 53.02.04 Вокальное искусство – 1 чел.;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 6 чел.;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование – 6 чел.;
- 53.02.07 Теория музыки – 1 чел.

Из них 15 выпускников окончили обучение с отличием (45 %).

Средний балл аттестационных итогов по специальностям:

- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады – 4,5 баллов;
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство – 4,8 баллов;
- 53.02.04 Вокальное искусство – 5 баллов;
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение – 4,8 балла;
- 53.02.06 Хоровое дирижирование – 4,4 баллов;
- 53.02.07 Теория музыки – 5 баллов.

Средний балл аттестационных итогов по всем специальностям – 4,8 баллов.

2.2. Воспитательная деятельность

Воспитательная деятельность:

Воспитательная работа в училище находится в полном взаимодействии с учебным процессом и направлена на создание единого воспитательного пространства.

Направления воспитательной работы ведутся на основании рабочих программ воспитания. Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы, утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в рабочей программе воспитания.

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих

компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- развитие общественной активности обучающихся, воспитание в них сознательного отношения к труду и народному достоянию;
 - формирование у обучающихся потребности трудиться, творчески самореализовываться, добросовестно и ответственно относиться к разным видам трудовой деятельности.
 - формирование профессиональных компетенций;
 - формирование осознания профессиональной идентичности (осознание своей принадлежности к профессии и профессиональному музыкальному сообществу);
 - формирование чувства социально-профессиональной ответственности, усвоение профессионально-этических норм;
 - осознанный выбор будущего профессионального развития и возможностей реализации собственных жизненных планов;
 - формирование отношения к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
 - патриотическое, гражданское и правовое воспитание, формирование у обучающегося лидерских и социально-значимых качеств, социальной ответственности и дисциплинированности, развитие самостоятельного опыта общественной деятельности, чувства воинского долга;
 - Воспитание духовно-нравственной, толерантной личности обучающегося, обладающей антикоррупционным мировоззрением, нравственными качествами, способной к творчеству, открытой к восприятию других культур независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения;
- Формирование у обучающегося экологической культуры и культуры здоровья, безопасного поведения, стремления к здоровому образу жизни и занятиям спортом, воспитание психически здоровой, физически развитой и социально-адаптированной личности.

Направлениями воспитательной деятельности педагогического коллектива определены следующие:

1. Профессиональное воспитание обучающихся, профадаптационная работа:
 - проведение тематических классных часов;
 - вовлечение студентов в работу творческих коллективов училища;
 - посещение учреждений культуры и искусства;
 - проведение классных часов в учебных группах по вопросам качества успеваемости и посещаемости студентов;
 - встречи с ведущими специалистами в области культуры, искусства;
2. Формирование гражданско-патриотического сознания:
 - проведение праздничных встреч и концертов ко Дню защитника Отечества, Дню Победы, Международному женскому дню, Дню России, Дню народного единства, Дню чувашского языка, Дню Республики, Дню государственных символов Чувашской Республики.
 - проведение тематических классных часов по военно-патриотической тематике;
 - участие студентов в мероприятиях, посвященных Дню Республики;
 - подготовка сообщений, рефератов, сочинений по проблемам патриотизма, гражданственности.
3. Экономическое и правовое воспитание:

- проведение классных часов «Права и обязанности студентов»;
- организация встреч с работодателями, руководителями ВУЗов республики, – проведение работы по оказанию помощи в трудоустройстве выпускников;
- проведение цикла мероприятий по повышению политической активности обучающихся;

4. Развитие навыков самовоспитания и общественного самоуправления:

- участие студентов в обсуждении актуальных вопросов обучения и воспитания;
- помощь в организации работы студенческих советов училища и общежития, студенческого профкома, старост групп;
- участие студентов в подготовке и проведении внеклассных мероприятий;
- участие студентов в работе стипендиальной комиссии;
- участие студентов в проведении субботников, санитарных дней.

5. Художественно-эстетическое воспитание:

- участие студентов в городских, республиканских концертно-творческих и культурно-досуговых мероприятиях.
- участие студентов в подготовке сообщений, рефератов, творческих работ в ходе изучения предметов;

- посещение музеев, выставочных залов, театров.

6. Профилактика правонарушений (нравственно-этическое воспитание):

- проведение профилактической работы со студентами по предотвращению правонарушений и негативных явлений;
- профилактика экстремизма и терроризма;
- профилактика наркомании, табакокурения и алкоголизма;
- индивидуальные беседы со студентами, их родителями (законными представителями), проведение родительских собраний в учебных группах;
- приглашение родителей (законных представителей) на совещания Совета училища, заседания ПЦК, педагогический совет, контрольные уроки, зачеты, экзамены, концерты, творческие отчеты студентов;
- проведение бесед, диспутов, вечеров вопросов и ответов, деловых игр, лекций с приглашением сотрудников правоохранительных органов и специалистов республиканского наркодиспансера;
- проведение индивидуальных консультаций студентов по вопросам обучения, решения личных проблем, межличностного общения;
- проведение встреч администрации училища с активом студенческих групп;
- проведение индивидуальных бесед со студентами, имеющими пропуски занятий и опоздания с последующим вызовом на заседание учебно-воспитательной комиссии;
- организация учета студентов из неблагоприятных и многодетных семей;
- ежемесячный анализ пропущенных занятий по неуважительной причине, анализ успеваемости.

7. Спортивно-оздоровительное воспитание:

- физическое воспитание студентов на учебных занятиях и в рамках работы студенческого спортивного клуба «Музыкант»;
- участие студентов в городских, республиканских мероприятиях.

8. Работа с родителями (законными представителями):

- проведение родительских собраний в учебных группах;
- приглашение родителей на совещания совета ППЦК, заседания ПЦК, УВК, педагогический совет, контрольные уроки, зачеты, экзамены, концерты, творческие отчеты студентов;
- проведение индивидуальных бесед – встреч с родителями в ходе учебно-воспитательного процесса.

Помимо внутриучилищных мероприятий обучающиеся участвуют в республиканских и всероссийских мероприятиях по реализации «Концепции развития дополнительного

образования детей», «Концепции общенациональной системы выявления молодых талантов», программы «Десятилетие детства», «Образовательное воскресенье»

В Чебоксарском музыкальном училище проходят общие мероприятия, ставшие традиционными и обязательными в жизни образовательной организации:

- концерт-встреча с выпускниками разных лет – февраль;
- весенний концерт, посвященный Дню защитников Отечества и Международному женскому дню – март;
- День открытых дверей – апрель;
- концерт ко Дню Победы – май.

Особое значение для расширения гуманитарного и профессионального кругозора обучающихся занимают творческие встречи.

Наиболее значимые из них:

- мастер-класс трубача Кирилла Солдатова;
- мастер-класс А. Стародубцева (стили фламенко, постановка игрового аппарата);
- мастер-классы преподавателей Саратовской государственной консерватории им. Л. Собинова;
- мастер-классы солистов оркестра «Виртуозы Москвы».

В исполнение Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2030 г., закона Чувашской Республики от 07 октября 2008 года №53 «О профилактике незаконного потребления наркотических средств и психотропных веществ, наркомании и правонарушений, связанных с незаконным оборотом наркотических средств и психотропных веществ» муниципальной Программы «Повышение безопасности жизнедеятельности населения на территории города Чебоксары обучающиеся Чебоксарского музыкального училища принимали участие в различных акциях, воспитательная служба проводила с контингентом обучающихся классные часы, беседы, выставки и другие мероприятия:

- Антинаркотический квест «Мы и наше будущее»;
- Тренинг на тему асертивного поведения;
- Классный час на тему «Профилактика ПАВ» с мед. психологом Петровой Дарьей Дмитриевной;
- Лекция по профилактике асоциальных явлений «Вредные привычки» (Алексеева Ольга Станиславовна);
- Беседа на тему кибермошенничества с заместителем начальника отдела борьбы с киберпреступностью МВД по Чувашской Республике Динаром Садриевым;
- Тренинг на формирование негативного отношения к употреблению психоактивных веществ;
- Лекция о вреде табачных средств;
- Тренинг по профилактике зависимого поведения;
- Тренинг, посвященный формированию устойчивости к употреблению ПАВ.

В проводимых мероприятиях участвовали:

- заместителем начальника отдела борьбы с киберпреступностью МВД по Чувашской Республике Динаром Садриевым;
- медицинский психолог – Петрова Дарья Дмитриевна;
- инспектор пропаганды управления Госавтоинспекции МВД по Чувашской Республике, капитан полиции Алексеев Василий Петрович;
- педагоги-психологи Манишева А.И. и Юманова В.Н.

В течение учебного г. серьёзное внимание уделялось работе с родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся, которая проходила как в индивидуальной форме, так и в форме общих родительских собраний. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся являются неизменными слушателями концертов и студенческих мероприятий, традиционным стало проведение родительских собраний на отделениях в форме творческих отчетов с последующим совместным обсуждением.

В рамках воспитательного процесса большая роль отведена психологической службе.
Основные направления деятельности:

1. Диагностическая деятельность;
2. Консультативная деятельность
3. Коррекционная деятельность;
4. Просветительская деятельность.

Проводимая профилактическая работа направлена на устранение среди обучающихся противоречий, препятствующих полноценной жизни в образовательной среде, вызывающих отрицательные переживания и приводящих к формированию дезадаптивных способов поведения; определение уровня адекватности самооценки; ориентацию на профессиональную деятельность по интересам и склонностям в целях формирования яркой профессиональной мотивации. Среди фактов использования в целях воспитания возможностей учебно-воспитательного процесса, является проведение запланированных мероприятий:

2.2.1 Проадаптационная работа:

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
V Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ» (с международным участием)	23 января 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» - Шейкина К.В.
Мастер-класс трубача Кирилла Солдатова (г. Москва)	24 января 2026 г.	Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» – Смирнова Г.И.
Всероссийская научно-практическая конференция «Искусство пения: теория, педагогика, практика»	11 февраля 2026 г.	Председатель ПЦК «Вокальное искусство» – Андреева Р.Р.
I Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Волжская серенада»	12 февраля 2026 г.	Председатель ПЦК «Вокальное искусство» – Андреева Р.Р.
I Всероссийский конкурс исполнителей русского романса «Мелодии души»	28 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
День информации для студентов и преподавателей «Музыкальное искусство эстрады»	02 февраля 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Шейкина К.В.
Экскурсия для учеников СОШ 54 в Чебоксарском музыкальном училище	05 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Широкая Масленица в Чебоксарском музыкальном училище: единство традиций и творчества	20 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Музыкальный подарок для сотрудников ОАО «Химпром»	21 февраля 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Шейкина К.В.
Музыкальное поздравление от студентов народного отделения сотрудникам налоговой службы	23 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
	28 февраля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое

Студентка 3 курса отделения СХНП Анастасия Майорова приняла участие в республиканском патриотическом мероприятии «Успех V единстве поколений»		народное пение» – Петухова Л.В.
Весенний концерт	06 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт в честь 130-летнего юбилея С. Есенина	11 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие студентов сольного и хорового народного пения в VI Всероссийском фестивале-конкурсе искусств «Мечта»	20-21 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Участие студентов сольного и хорового народного пения во Всероссийском многожанровом фестивале-конкурсе народного творчества «Наследие»	22 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Подписание договора о сотрудничестве с Саратовской консерваторией	10 марта 2026 г.	Директор – Охтерова О.Е.
Концерт сектора педагогической практики «Как Иван Варезкин весну спасал»	12 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Теория музыки» – Ершова Л.Л.
Концерт Музыкальное искусство эстрады	16 марта 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Шейкина К.В.
Участие студентов в открытии чемпионата «Абилимпикс»	17 марта 2026 г.	Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Салюков Г.В.
Концерт отделений по Пушкине	19 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Профориентационная встреча с представителями ЧГУ	19 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие студентов музыкальное искусство эстрады в Международном конкурсе-фестивале «Инфинити СТАРС»	24 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Осина А.Д.
XIV Межрегиональный (открытый) конкурс юных исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»	26 – 27 марта 2026 г.	Председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» – Смирнова Г.И.
Международная олимпиада в Нижнем Новгороде (студенты оркестрового струнного отделения)	24 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Оркестровые струнные инструменты» – Потапова В.В.
Концерт к 85-летию А. Любимова «Его Величество Гобой»	28 марта 2026 г.	Руководитель студенческой

		филармонии – Кадыков Н.С.
Участие студентов сольного и хорового народного пения в Фестивале-конкурсе «Песни и танцы сыновей Волги»	28 марта 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Концерт, посвященный Р. Паулсу, А. Бабаджаняну, А. Зацепину	02 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Семинар для преподавателей струнно-щипковых народных инструментов	03 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Встреча студентов сольного и хорового народного пения с воспитанниками Д/с № 3 в рамках творческого проекта «Народные традиции»	09 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Концерт «Голос русской души» к 130-летию С. Есенина	13 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт, направленный на профессиональную ориентацию юных музыкантов	10 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт гитарной музыки	13 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Научно-практическая конференция «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства: направления, перспективы, опыт»	16 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Хоровое дирижирование» – Антоненко Т.В.
Мастер-класс А. Стародубцева (стили фламенко, постановка игрового аппарата)	16 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие студентов сольного и хорового народного пения в XII Международном конкурсе-фестивале традиционной культуры и народного творчества «Этномириада»	18 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» - Салюков Г.В.
Выступление студентов СХНП на тематическом мероприятии «В краю ста тысяч песен»	19 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Салюков Г.В.
Концерт в Канадской ДМШ в рамках просветительского проекта «Школа личностного роста»	17 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Вокальное искусство» – Андреева Р.Р.
I Всероссийский вокально-хоровой конкурс «ЧЕВЁЛ ЧЕКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») имени Федора Павлова	17 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» – Юнисов А.А.
Встреча с преподавателями и учащимися в рамках республиканского проекта «Школа личностного роста» в ДШИ №1 г. Шумерля	21 апреля 2026 г.	Зам. директора по УМР – Веселова Н.В.
Мастер-класс Константина Носырева	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт к 100-летию ЧТСТХ	22 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

Концерт студентов ОНИ в рамках проекта «Ступени профессии»	23 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Народные инструменты» – Жаднов С.В.
Концерт выпускников ОНИ	29 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Народные инструменты» – Жаднов С.В.
Концерт выпускников Казанского государственного института культуры	30 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Мы помним, мы гордимся»	06 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Выступление студентов на Открытии выставки рисунков в рамках VI Всероссийского патриотического фестиваля «День Победы»	06 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт выпускников Казанской государственной консерватории	07 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт выпускников отделения фортепиано и оркестровых струнных инструментов	14 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Профориентационный концерт студентов СХНП в рамках проекта «Музыкальный диалог»	20 мая 2026 г.	Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Салюков Г.В.
Участие студентов МИЭ в VI Всероссийском фестивале-конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Бумеранг»	23-24 мая 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Осина А.Д.
Участие в Открытом республиканском фестивале-конкурсе детского творчества «Жемчужинки Чувашии»	27 мая 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Осина А.Д.
Показ спектакля «Без Егора – будет горе» студентами 3 и 4 курсов вокального отделения	30 мая 2026 г.	Преподаватель – Степанов М.Н.
Участие студенток 2 курса МИЭ Анастасии Крейтор и Екатерина Красновой в открытии детского центра «Академия роста» в рамках нацпроекта «Семья»	01 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие в концерте «Нам улыбается детство», посвященного Международному дню защиты детей	01 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Всероссийский музыкальный марафон «Кантата. Россия»	12 июня 2026 г.	Директор – Охтерова О.Е.
Участие во Всероссийском молодежном форуме «Диалог культур»	9-13 июня 2026 г.	Директора – Охтерова О.Е.
Концерт гитарной музыки «Ступени роста»	16 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

2.2.2. Формирование гражданско-патриотического сознания:

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Разговоры о важном	26 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Просмотр документального фильма, посвящённого трагическим событиям блокады Ленинграда	27 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие в открытии месячника оборонно-массовой и спортивной работы в школе №29	22 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Просмотр фильма «Блокада Ленинграда: 872 дня ада»	28 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Лекция о блокаде Ленинграда	30 января 2026 г.	Преподаватель по истории – Федотова Т.Ю.
Просмотр фильма «Сталинградская битва. Чуйков против Паулюса»	3 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Квиз «Русские маяки»	4 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие во Всероссийском масштабном флешмобе «Хоровод дружбы»	5 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Урок мужества с участниками СВО	19 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Открытие фестиваля «Сила традиций! Время быть вместе!»	20 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Возложение цветов к Вечному огню	23 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие на патриотическом мероприятии «Ленинград, Сталинград: мы помним, мы чтим»	5 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Классный час на тему патриотизма	26 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Посещение интерактивной выставки, посвящённая беспилотным летательным аппаратам	06 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

		Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция «Цивилизационные константы и геостратегия России» «Знание» (Кряжева-Карцева Елена Валерьевна)	12 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Викторина, посвящённая воссоединению Крыма с Севастополем	13 марта 2026 г.	Преподаватель истории – Федотова Т.Ю.
Флешмоб-концерт, приуроченный к годовщине воссоединения Крыма с Россией	18 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Встреча с представителем Пограничного управления ФСБ	19 марта 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Знакомство с современными технологиями по управлению БПЛА	30 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.
Участие в республиканской патриотической акции «Пасхальная открытка солдату»	30 марта 2026 г.	Педагог-психолог Манишева А.И.
Просмотр фильма «Гагарин. Первый в космосе»	08 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Просмотр фильма «Без срока давности. Геноцид»	20 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие во Всероссийском дне заботы о памятниках истории и культуры (субботник)	17 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
«Диктант Победы»	24 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
День чувашского языка (возложение цветов)	25 апреля 2026 г.	Директор – Охтерова О.Е.
Открытие выставки «Духовное наследие народов России»	24 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Разговоры о важном, приуроченные ко Дню государственных символов Чувашской Республики	29 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Субботник, приуроченный к 9 мая	07 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Патриотическая акция «Георгиевская ленточка»	07 – 08 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.

Видеоролик студентов к 9 мая	09 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Поздравление ветерана ВОВ (отделение СХНП)	08 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие в акции «Свеча Победы»	08 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Просмотр спектакля «Что было после...», посвященной 40-й годовщине трагедии на Чернобыльской АЭС	29 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие во Всероссийской акции «Хоровод единства»	05 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие во Всероссийской акции «Твой ход – в поход!»	05 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие Евгения Кривокижа в Республиканском фестивале «Мы – Россия»	12 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие во Всероссийской патриотической акции «Читаем вместе: строки о России»	12 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Лекция «22 июня. Война на уничтожение. Ключевые точки исторической памяти» и Минута молчания	22 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

2.2.3. Экономическое и правовое воспитание:

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Участие в онлайн-уроках по финансовой грамотности	ежемесячно	Зам. директора по ВиР Васильева Е.А.
Урок по финансовой грамотности	3 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Беседа на тему кибермошенничества с заместителем начальника отдела борьбы с киберпреступностью МВД по Чувашской Республике Динаром Садриевым.	19 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Классный час на тему цифровой гигиены и кибербезопасности	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Посещение круглого стола, посвященного креативным индустриям, в рамках XVI Чебоксарского экономического форума	18 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

2.2.4. Развитие навыков самовоспитания и общественного самоуправления:

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Участие в заседаниях Молодежного совета Минкультуры Чувашии	В течение I полугодия 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Урок по финансовой грамотности	3 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Встреча с представителями проекта «Твой ход» и «Киберы»	12 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Школа актива «Движение Первых»	03 марта 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Интерактивный тренинг, направленный на развитие навыков командного взаимодействия	16 марта 2026 г.	Педагог-психолог – Юманова В.Н.
Образовательное воскресенье (Телемост «Крым и Севастополь: История, Культура и Будущее»)	18 марта 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Семинар-практикум руководителей певческих коллективов	26 марта 2026 г.	Председатель ПЦК «Хоровое дирижирование» – Юнисов А.А.
Форум «От истории к будущему»	16 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Тренинг «Самовоспитание: через поступок к характеру»	16 апреля 2026 г.	педагог-психолог
Ярмарка арт-вакансий «Арт-диалог: стратегия кадрового обеспечения учреждений культуры»	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Профориентационная встреча с представителем пункта отбора на военную службу по контракту	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Единый молодежный информационный день	29 апреля 2026 г.	Лидер студенческого совета – Смелов Д.О.
Работа студентов в качестве волонтеров «Зеленого марафона»	30 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Посещение круглого стола, посвященного креативным индустриям, в рамках XVI Чебоксарского экономического форума	18 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

2.2.5. Профилактика правонарушений (нравственно-этическое воспитание):

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Тренинг на формирование негативного отношения к употреблению психоактивных веществ	13 февраля 2026 г.	Педагог-психолог
Беседа на тему кибермошенничества с заместителем начальника отдела борьбы с киберпреступностью МВД по Чувашской Республике Динаром Садриевым.	19 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Участие в конкурсе «МедиаЩит» на лучший антитеррористический контент	24 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция по профилактике асоциальных явлений «Вредные привычки» (Алексеева Ольга Станиславовна)	26 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Показ фильма «Предательство»	27 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция «История Великой Победы: освобождение Ленинграда от фашистской блокады»	03 февраля 2026 г.	Преподаватель истории – Федотова Т.Ю.
Классный час на тему профилактики терроризма (ФО, СТР.ТО)	5 февраля 2026 г.	Классный руководитель – Семенова В.А.
Тренинг на тему ассертивного поведения	17 марта 2026 г.	Педагог-психолог Юманова В.Н.
Классный час: Профилактика ПАВ (мед.психолог – Петрова Дарья Дмитриевна)	02 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Антинаркотический квест «Мы и наше будущее»	07 апреля 2026 г.	Педагог-психолог – Юманова В.Н.
Лекция о правилах поведения при обнаружении подозрительных предметов и лиц, при попытках вовлечения в диверсионно-террористическую деятельность в сети Интернет, а также об уголовной ответственности за участие в такой деятельности	21 апреля 2026 г.	Преподаватель БЖ – Блашенков А.Н.
Классный час на тему цифровой гигиены и кибербезопасности	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция по профилактике дорожно-транспортного травматизма	19 мая 2026 г.	преподаватель БЖ – Блашенков А.Н.

Лекция по безопасности дорожного движения со старшим инспектором пропаганды управления Госавтоинспекции МВД по Чувашской Республике капитаном полиции Алексеевым Василием Петровичем	20 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция о вреде табачных средств	20 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Тренинг по профилактике зависимого поведения	01 июня 2026 г.	Педагоги-психологи Манишева А.И., Юманова В.А.
Тренинг, посвященный формированию устойчивости к употреблению ПАВ	02 июня 2026 г.	Педагоги-психологи Манишева А.И., Юманова В.А.

2.2.6. Спортивно-оздоровительное воспитание

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Субботник	17 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО	26 февраля 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.
Студент Чебоксарского музыкального училища Святослав Зарубин стал победителем турнира по армрестлингу	22 февраля 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.
Республиканские соревнования по лыжным гонкам (Сергеев Григорий ОНИ 4 курс)	02 февраля 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.
Соревнования по стритбаскету	13 марта 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.
Участие в чемпионате и первенстве Чувашской Республики по легкой атлетике (студентка 1 курса – Амелькина Ульяна)	19 мая 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.
Участие студентки 1 курса отделения духовых и ударных инструментов Ульяны Амелькиной в Республиканских соревнованиях на приз заслуженного мастера спорта, олимпийской чемпионки Валентины Егоровой	05 июня 2026 г.	Руководитель физвоспитания – Ефимов Н.А.

2.2.7 Формирование нравственно-эстетического сознания

Экскурсия «Театральное закулисье» ко Дню актера	18 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Лекция от общества «Знание», «Добро в действии»	27 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

Музыкальный квиз ко Дню Российского Студенчества	27 января 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Посещение студентами ОНИ спектакля «Шекспир. Сонеты»	5 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Акция «Знание. Наука»	6 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Просмотр спектакля «У ковчега в восемь»	16 февраля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Просмотр спектакля «Жди меня»	20 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Акция «Помоги дворнику»	21 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция «Философия любви и счастья»	26 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция в музыкальном училище «Краткая история русской культуры»	02 февраля 2026 г.	Лектор Общества Знание – Е.В. Кряжева-Карцева
Всероссийская акция «Вам. любимые»	06 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Круглый стол, посвященный Дню работника культуры	23 марта 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Единый информационный день для студентов	25 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Творческая встреча с актерами театров, приуроченная к 150-летию Союза театральных деятелей России	26 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Тренинг, направленный на профилактику эмоционального выгорания (Акция «Будь здоров!»)	01 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Лекция в рамках Всероссийского дня беременных	07 апреля 2026 г.	Педагог-психолог – Юманова В.Н.

Тренинг по психосоматике, профилактике выгорания и популяризации ЗОЖ (Акция «будь здоров!»)	07 апреля 2026 г.	Педагог-психолог – Юманова В.Н.
Викторина, посвященная ЗОЖ (Акция «Будь Здоров!»)	09 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Классный час «Любить говорить: Ораторское мастерство»	09 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Экскурсия в музей-квартиру М.С. Спиридонова	14 апреля 2026 г.	Преподаватель – Кадыков Н.С. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Интеллектуальная игра по литературе	14 апреля 2026 г.	Преподаватель литературы – Барган Н.И.
Неформальная конференция «Почему важно сохранять культуру?» в рамках всероссийской акции «Сохраняя традиции»	28 апреля 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Субботник в рамках акции «Зеленая весна - 2026»	06 мая 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Посещение студентами ОНИ концерта «Волжская рапсодия» Оркестра русских народных инструментов им. Н.Н. Калинина	06 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Посещение концерта Тюменского филармонического оркестра	20 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Участие в «Зелёном марафоне» от фонда «Экосфера»	12 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Беседа с иереем Илией Лебедевым о нравственных заповедях, соблазнах современной жизни и противостояние им.	28 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Просмотр фильма Андрея Тарковского «Иваново детство»	20 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

2.2.8. Работа с родителями (законными представителями):

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Взаимодействие с родителями в чате онлайн	регулярно	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.

Родительский форум «Чувашия – пространство развития»	28 января 2026 г.	Советник директора по воспитанию – Семенова В.А.
Родительское собрание	3 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.
Родительский форум	4 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.
Родительский форум	18 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.
Родительское собрание на темы: «Антитеррор», «Половое воспитание»	27 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А. Советник по воспитанию – Семенова В.А.

Чебоксарское музыкальное училище ведет разностороннюю учебную, концертно-просветительскую и профориентационную деятельность.

Важной частью воспитательной работы в профессиональном становлении будущих музыкантов является концертно-творческая и лекционная деятельность обучающихся.

В образовательной организации сформированы студенческие творческие коллективы, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией). На базе творческих коллективов обучающиеся приобретают прочные навыки профессиональной деятельности и ведут широкую культурно-массовую и пропагандистскую деятельность в городах и сёлах Чувашии и России.

В училище успешно функционируют 10 творческих коллективов:

- Симфонический оркестр – руководитель Н.С. Кадыков;
- Духовой оркестр – руководитель Н.А. Смирнов;
- Оркестр народных инструментов – руководитель С.В. Жаднов;
- Хор дирижерско-хорового отделения – руководитель А.А. Юнисов;
- Хор вокального отделения – руководитель Жаднова Н.Н.;
- Вокально-инструментальный ансамбль отделения МИЭ – руководитель К.В. Шейкина;
- Концертный ансамбль дирижерско-хорового отделения «Нежность» – руководитель Т.В. Антоненко;
- Фольклорный ансамбль «Янтал» – руководитель заслуженный работник культуры ЧР Л.В. Петухова;
- Фольклорный ансамбль «Янсас» – руководитель заслуженный работник культуры ЧР Л.В. Петухова;
- Хор фольклорного отделения – руководитель заслуженный работник культуры ЧР Л.В. Петухова.

В 1 полугодии 2026 г. творческими коллективами и студентами Чебоксарского музыкального училища проведены мероприятия на самую различную тематику, как в стенах училища, так и за его стенами. Активно работает студенческая филармония, руководитель – Кадыков Н.А., художественный руководитель – Ткаленко С.Б., заслуженный работник культуры ЧР. Особо стоит отметить участие обучающихся в профориентационной деятельности для учащихся школ дополнительного образования в сфере культуры и искусства. Традиционными стали ежегодно проводимые концерты в детских музыкальных

школах, школах искусств, учреждениях культуры, средних и высших учебных заведениях, культурно-выставочном центре «Радуга», Республиканской детско-юношеской библиотеке, Национальной библиотеке. В рамках работы студенческой филармонии студенты Чебоксарского музыкального училища приняли активное участие в проекте «Школа личностного роста».

Мероприятие	Дата проведения	Ответственный
Концерт чувашской музыки	23 января 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.
Концерт выпускников «Музыкальное приношение»	5 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
«Зимний вечер с духовым оркестром»	5 февраля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» – Леонтьева Э.В.
«Концерт благодарных сердец – дань любви Учителю»	6 февраля 2026 г.	Председатель ПЦК «Фортепиано» – Галян В.В.
Вечер памяти Светланы Макаровой	2 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт-приношение к 130-летию Сигизмунда Габера	9 февраля 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.
«Погружение в классику» Даниил Малюта	10 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Музыка родного края»	16 февраля 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.
Концерт «Пой, звени, моя гитара»	28 февраля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Весенний концерт	05 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт преподавателей и камерного хора Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова	10 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт в честь 130-летнего юбилея С. Есенина	11 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт Музыкальное искусство эстрады в ЧДШИ № 2	16 марта 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Шейкина К.В.
Концерт отделений по Пушкин в СОШ № 57	19 марта 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
«Голос мой – голос муз...» Вечер памяти А. Григорьевой	23 марта 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.

Концерт к 85-летию А.Любимова «Его Величество Гобой» в Художественном музее	28 марта 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.
Концерт «Их музыку услышь!», посвящённый Р.Паулсу, А.Зацепину, А.Бабаджаняну	30 марта 2026 г.	Руководитель студенческой филармонии – Кадыков Н.С.
Концерт, посвященный Р. Паулсу, А. Бабаджаняну, А. Зацепину в ЧЭТК	02 апрель 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт, направленный на профессиональную ориентацию юных музыкантов в ЧДШИ № 4	10 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Приглашение к роялю: Концерт молодых концертмейстеров»	13 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Голос русской души» к 130-летию С. Есенина в ЧКТ	13 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт гитарной музыки в ЧДШИ № 3	13 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт-лекция «Светлая Пасха»	16 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Концерт «Сердце гитары»	17 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт в Канашской ДМШ в рамках просветительского проекта «Школа личностного роста»	17 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Вокальное искусство» – Андреева Р.Р.
Концерт народной музыки «Лейся песня»	19 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Петухова Л.В.
Отчетный концерт отделения Музыкальное искусство эстрады «Джаз-меланж. Переплетая нити стилей»	20 апреля 2026 г.	Председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады» – Шейкина К.В.
Встреча с преподавателями и учащимися в рамках республиканского проекта «Школа личностного роста» в ДШИ №1 г. Шумерля	21 апреля 2026 г.	Зам. директора по УМР Веселова Н.В.
Концерт «Виртуоз и домра»	23 апреля 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт студентов ОНИ в рамках проекта «Ступени профессии» в ЧДМШ № 2	23 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Народные инструменты» – Жаднов С.В.
Концерт выпускников ОНИ в ДМШ г. Канаш	29 апреля 2026 г.	Преподаватель ПЦК «Народные инструменты» – Жаднов С.В.
Концерт «Мы помним, мы гордимся» в Д/с № 65	06 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.

Концерт «Песни Победы»	07 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Музыка Победы»	12 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт «Учитель и ученик»	13 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт выпускников отделения фортепиано и оркестровых струнных инструментов	14 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Профориентационный концерт студентов СХНП в рамках проекта «Музыкальный диалог» в ДМШ г Новочебоксарска	20 мая 2026 г.	Председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение» – Салюков Г.В.
Отчетный концерт оркестра русских народных инструментов	23 мая 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт студентки 4 курса Нижегородской государственной консерватории им. Глинки Полины Марковой	15 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт гитарной музыки «Ступени роста»	16 июня 2026 г.	Зам. директора по ВиР – Васильева Е.А.
Концерт Нижегородского международного симфонического оркестра	25 июня 2026 г.	Директор – Охтерова О.Е.

Неотъемлемой частью профессионального воспитания, учебной и творческой деятельности обучающихся является участие в смотрах, фестивалях, конкурсах на республиканском, всероссийском и международном уровнях, где они демонстрируют высокое исполнительское мастерство.

2.2.9. Лауреаты и дипломанты международных, всероссийских, региональных конкурсов по итогам I полугодия 2025 г.

№	Наименование	Дата проведения	Результат	ФИ участника
Международные				
1	XI Международный фестиваль-конкурс «Калейдоскоп талантов»	19 января -22 марта 2026 г.	Лауреат 1 степени	Дуэт в составе Ивановой Влады и Скворцовой Варвары
				Скворцова Варвара
				Зарубин Святослав
			Дипломант 1 степени	Максимова Яна Александров Алексей
2	XII Международный фестиваль-конкурс «Звездный Олимп»	14-15 февраля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Краснова Екатерина

3	Международная музыкальная олимпиада по профилю «Струнные инструменты»	16-20 марта 2026 г.	Лауреат 1 степени	Киселева Татьяна
4	Международный конкурс-фестиваль «Инфинити старс»	21 марта 2026 г.	Гран-При	Ансамбль «Старлайт»
				Краснова Екатерина
			Лауреат 1 степени	Кривокижа Евгений
				Прокопьева Злата
				Моранькова Дарья
				Крейтор Анастасия
				Замашкина Мария
Ансамбль «Старлайт»				
5	VI Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Наследники великого баса» им. нар. Артиста СССР М.Д. Михайлова	Март 2026 г.	Лауреат 3 степени	Кутасов Савелий
6	II Открытый международный конкурс по дирижированию им. Э.А. Савченко	2026 г.	Лауреат 3 степени	Плечова Анна
7	XVIII Международный телевизионный фестиваль-конкурс «Созвездие»	1-2 мая 2026 г.	Лауреат 1 степени	Ансамбль «Старлайт»
				Ансамбль «Старлайт»
Всероссийские				
1	V Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «Чеба-джаз 2026»	22-24 января 2026 г.	Лауреат 1 степени	Моранькова Дарья
				Крейтор Анастасия
			Лауреат 2 степени	Краснова Екатерина
Замашкина Мария				
Лауреат 3 степени	Прокопьева Злата			
	I Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс «Волжская серенада»	12 февраля 2026 г.	Лауреат 2 степени	Ксения Ключкова
				Смелов Дамиан
2			Лауреат 3 степени	Кадушкина Диана

3	Фестиваль Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО	25 февраля 2026	3 место	Команда студентов
4	VII Всероссийский конкурс-фестиваль творческих коллективов «Услышать музыку»	27-28 февраля 2026	Лауреат 1 степени	Ансамбль «Старлайт»
				Фольклорный ансамбль «Дарование»
5	I Всероссийский конкурс исполнителей русского романса «Мелодии души» (с международным участием)	28 февраля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Мазманиян Каринэ
			Лауреат 3 степени	Мочалова Владислава
				Майорова Анастасия
				Синицын Константин
				Дуэт Никифоров Дмитрий и Охильков Герман
			Дипломант	Маслова Валерия и Орлова Полина
6	IV Всероссийский очно-заочный конкурс народного творчества «Талантов перезвон»	Март 2026 г.	Лауреат 1 степени	Иванова Влада
				Скворцова Варвара
				Дуэт в составе Ивановой Влады и Скворцовой Варвары
				Кириллова Наталия
			Лауреат 2 степени	Бурцева Арина
7	I Всероссийский фестиваль-конкурс «Весенние ритмы»	1 марта 2026 г.	Гран-При	Ансамбль «Старлайт»
			Лауреат 1 степени	Ансамбль «Старлайт»
8	Всероссийский конкурс юных скрипачей и виолончелистов им. В.П. Потапова и Ю.Н. Миронова	14-15 марта 2026 г.	Гран-При	Киселева Татьяна
			Лауреат 1 степени	Филимоненко Кира
				Китанина Вера
			Лауреат 2 степени	Лапшина Мария
				Кудаев Рафаэль
			Лауреат 3 степени	Васильева Евгения
				Григорьева София
9		20-21 марта 2026 г.	Лауреат 1 степени	Ефимов Александр

	VI Всероссийский фестиваль-конкурс искусств «Мечта»			Сафонова Лада
				Ильин Егор
				Антонов Никита
				Ремизова Анастасия
				Антонов Никита
				Фольклорный ансамбль 3 курса «Дарь»
10	X Всероссийский конкурс по общему фортепиано «НОТНАЯ ФЕЕРИЯ» (с международным участием)	19-21 марта 2026 г.	Лауреат 1 степени	Григорьева София
				Дуэт Скворцова Варвара и Фомина Елизавета
				Ананьев Михаил, Ананьева Елена Юрьевна
				Сергеева Анна
			Лауреат 2 степени	Дуэт Лисицынв Василиса и Музяков Андрей
				Долматов Евгений
				Музяков Андрей
				Осипова Анна
			Лауреат 3 степени	Лапшина Мария
				Клочкова Ксения
				Маткаримов Егор
				Рябинина Елизавета
				Семенова Ксения
				Скворцова Татьяна
			Дипломант	Дуэт Антонова Виктория, Демидов Валерий
				Иванова Ольга
				Ложкина Дарья
				Алексеева Мария
11	Всероссийский многожанровый фестиваль-конкурс народного творчества «Наследие»	22 марта 2026 г.	Гран-При	Фольклорный ансамбль «Дарованиее»
			Лауреат 1 степени	Ильин Егор
				Крысов Никита
12	VII Всероссийский конкурс-фестиваль «Кларнетино»	25-28 марта 2026 г.	Дипломант	Щербаков Егор
13	XIII Всероссийский конкурс молодых	31 марта 2026 г.	Лауреат 2 степени	Смелов Дамиан

	дирижеров-хормейстеров им. С.А. Казачкова			
14	Всероссийский фестиваль-конкурс «Прояви себя»	19 апреля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Краснова Екатерина
15	VI Всероссийский вокальный проект «Мега войс»	18-19 апреля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Моранькова Дарья
			Лауреат 2 степени	Кривокижа Евгений
				Прокопьева Злата
16	I Всероссийский вокально-хоровой конкурс «Ласточки» имени Федора Павлова	17-18 апреля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Смелов Дамиан
				Музяков Андрей
				Вокально-хоровой ансамбль «Престиж»
				Маслова Валерия
			Лауреат 2 степени	Кадушкина Татьяна
				Клочкова Ксения
				Плечова Анна
				Вокальное трио «Меридиан»
				Осипова Анна
				Смелов Дамиан
17	VI Всероссийский фестиваль-конкурс «Бумеранг»	23-24 мая 2026 г.	Гран-При	Ансамбль «Старлайт»
Межрегиональные				
1	XIV Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды»	28 марта 2026 г.	Лауреат 1 степени	Амелькина Ульяна
				Борисов Иван
				Степанова Ольга
				Павлов Максим
			Лауреат 2 степени	Сергеева Ксения
			Лауреат 3 степени	Щербаков Егор
				Волков Владислав
Республиканские				
1	I Республиканский конкурс педагогического мастерства «Профессионал» им. Н.А. Тютиной		Лауреат 2 степени	Вокально-хоровой ансамбль «Нежность»
2	Республиканский конкурс на лучший антитеррористический контент «МедиаЩит»	Март 2026 г.	Лауреат 1 степени	Группа «Три часа ночи»
			Лауреат 2 степени	Чельшева Елизавета
				Быков Олег
				Студенты отделения

				народных инструментов
			Лауреат 3 степени	Студенты фортепианного отделения Силантьев Александр
3	Республиканский отборочный тур Общероссийского конкурса «Молодые дарования России»	15 апреля 2026 г.	Лауреат 1 степени	Скворцова Варвара
				Кириллова Наталия
				Китанина Вера
				Амелькина Ульяна
				Яковлева Ульяна
			Лауреат 2 степени	Кутасов Савелий Бурцева Арина
4	Открытый республиканский фестиваль-конкурс детского творчества «Жемчужинки Чувашии»	27 мая 2026 г.	Лауреат 1 степени	Моранькова Дарья

Итоги участия студентов в конкурсах и фестивалях за 1 полугодие 2026 г.:

Конкурсы	Количество конкурсов	Количество лауреатов и дипломантов
Международные	7	19
Всероссийские	17	78
Межрегиональные	1	7
Республиканские и городские	4	15
Итого:	29	119

В 2026 году обладателями стипендии Главы Чувашской Республики за особую творческую устремленность стали 2 обучающихся:

– Кривожижа Евгений Захарович, студентка 1 курса специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады;

– Щербаков Егор Сергеевич, студентка 1 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство.

Обладателями грантовой поддержки Президента РФ в области культуры и искусства являются:

– Киселева Татьяна Александровна, студентка 3 курса специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (скрипка).

Общая цель воспитательной работы, поставленная на 2025 – 2026 учебный год достигнута. Слаженная работа воспитательной службы училища и всего педагогического коллектива, инициативность и активность обучающихся и родителей, позволила коллективу успешно выполнить поставленные задачи по построению единого воспитательного пространства.

3. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА

3.1. Проекты, гранты

Одним из приоритетных направлений исследовательской деятельности является разработка инновационных проектов в сфере профессионального образования в приоритетных направлениях отечественного образования.

В Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П. Павлова за отчетный период проводился мониторинг активно действующих грант дающих организаций, фондов и премиальных конкурсов на территории Российской Федерации, чья деятельность направлена на оказание поддержки инновационных проектов в сфере культуры и искусства. Такая поддержка оказывается в рамках целого ряда программ федерального, республиканского уровней в форме субсидий и премий.

1. Грантовый конкурс Движения Первых - конкурсный отбор на предоставление из федерального бюджета грантов в форме субсидий юридическим лицам и индивидуальным предпринимателям на организацию и проведение проектной активности, направленной на воспитание, развитие и самореализацию детей и молодежи, организацию досуга детей и молодежи, в 2026 году Наименование проекта: Фестиваль музыкальных профессий «Мелодия твоей мечты». Заявка № 26-592-64872-1-0001-002696 на участие в отборе на предоставление субсидии отправлена 07.03.2026.

2. Конкурс грантов Президента Российской Федерации для поддержки творческих проектов общенационального значения в области культуры и искусства (грантовое направление, которому преимущественно соответствует планируемая деятельность по проекту Библиотечное дело) Название проекта, на реализацию которого запрашивается грант: Культурно-исследовательский проект «Чувашия музыкальная: начало пути». Заявка № 2026-гр-000300 на участие в конкурсе отправлена 31.03.2026 г.

3 На грант Президентского фонда культурных инициатив отправлен Социокультурный проект «Серебряные струны Чувашии» (Заявка № ПФКИ-27-1-004024. 26.06.2026).

Разработаны 2 инициативных проекта

1.. В рамках программы «Эффективный регион» в Чувашской Республике (проект, направленный на внедрение принципов и инструментов бережливого производства в деятельность органов исполнительной власти Чувашской Республики и подведомственных им организаций) разработан проект «Оптимизации проведения курсов повышения квалификации» 22.04.2026 г.

2.. На Форуме городских инициатив выступили в администрации города Чебоксары с проектом «Музыкальная лестница»: проект (18.04.2026 г.)

3.2. Конкурсы

Чебоксарским музыкальным училищем инициировано более 13 (тринадцать) стартовых конкурсных площадок от регионального до всероссийского уровней, в т.ч.: периодичность 2 конкурсов ежегодно (Всероссийский конкурс по общему фортепиано «Нотная феерия», Всероссийский профориентационный смотр-конкурс музыкально-исполнительского мастерства выпускников дополнительного образования (в том числе в сфере культуры и искусств) «Шаг в будущую профессию»), и периодичность 9 конкурсов – раз в 2 года (Республиканский (Открытый) конкурс юных исполнителей на духовых инструментах «Звуки надежды», Всероссийский вокально-хоровой фестиваль-конкурс «На волжских просторах», Всероссийский конкурс исполнителей на струнно-щипковых инструментах им. О. Павловой, Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ», Всероссийский конкурс исполнителей народной песни «СЕНТТИ», Всероссийский фестиваль-конкурс фортепианной музыки «FortePiano», Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на струнно-смычковых инструментах им. З. Шапира, Всероссийский конкурс «VIVA, SOLFEDGIO!», Всероссийский конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Волшебная свирель»).

В 1 полугодии 2026 году Чебоксарским музыкальным училищем проведено 7 конкурсов различного уровня, в том числе: 6 - Всероссийских конкурсов и 1 - XIV

Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки надежды» (с международным участием)

1. 22-24 января 2026 года состоялся V Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей джазовой и эстрадной музыки **«ЧЕБА-ДЖАЗ -2026»** (с международным участием). Его участниками стали учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных училищ, колледжей, ВУЗов. Территориальный охват конкурса обширный – Чувашия – 38 участников (г. Чебоксары, г. Новочебоксарск, г. Цивильск), г. Казань – 17 участников, г. Москва – 1 участник, г. Нижний Новгород – 8 участников, г. Белгород, Республика Марий Эл – 2 участника (г. Йошкар-Ола), Саратовская область – 8 участников, Ямало-Ненецкий Автономный округ – 12 участников, Республика Казахстан – 2 конкурсанта, г. Севастополь – 1 участник (62 – очное участие, 48 – заочное участие)

2. 06-12 февраля 2026 года состоялся I Всероссийский вокальный фестиваль-конкурс **«Волжская серенада»** (с международным участием). Его участниками стали как учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных училищ и колледжей России, так и профессионалы. Это участники из г. Чебоксары, п. Ибреси (Чувашия – 23 участника), г. Йошкар-Ола – 1 конкурсант, г. Белгород – 1 участник, г. Новосибирск – 3 конкурсанта, г. Бор, г. Кемерово – 1 участник, г. Нижний Новгород – 2 участника (20 очных участников, 10 – заочное участие)

3. 28 февраля 2026 года состоялся I Всероссийский конкурс исполнителей русского романса **«Мелодии души»** (с международным участием). Участниками конкурса стали как учащиеся ДМШ и ДШИ, студенты музыкальных училищ и колледжей России, так и профессионалы. 11 участников представили на конкурсе образовательные организации Чувашии (г. Чебоксары, Красночетайский район Чувашской Республики) – 7 участников, Нижний Новгород – 4 участника)

4. 19-21 марта 2026 года прошел X Всероссийский конкурс по общему фортепиано **«Нотная феерия»** (с международным участием). 92 участника из 37 образовательных организаций, представляющие 24 населенных пункта России в очном и заочном формате (Чувашия – 25 участников, РМЭ – 18 конкурсантов, г. Новосибирск – 2 участника, г. Нижний Новгород – 11 участников, г. Владимир – 1 участник, городов Солнечногорск, Жуковский – 5 участников, г. Рязань – 13 участников, г. Люберцы – 1 конкурсант, Дубна – 3 участника, Клин Московской области – 10 человек, г. Сергиев Посад – 1 участник, г. Санкт-Петербург – 10 участников, г. Самара, г. Саратов и из Саратовской области – 11 человек, г. Сызрань, г. Томск – 5 конкурсантов, г. Тюмень – 5 участников, г. Иркутск – 2 участника, ХМАО – 1 участник, г. Кемерово – 1 конкурсант, г. Курск – 4 участника, г. Владимир – 1, г. Ульяновск – 1 конкурсант, г. Новосибирск – 2 конкурсанта, г. Сызрань – 2 конкурсанта, г. Электросталь Московская область), из них 60 стали лауреатами.

5. 26 – 28 марта 2026 года состоялся XIV Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах **«Звуки надежды» (с международным участием)**. На конкурс было подано 124 заявки от обучающихся ДМШ, ДШИ, организаций СПО и ВУЗов (из них – 62 заочно, 62 – для очного участия) из г. Чебоксары, г. Новочебоксарск, г. Алатырь, г. Урмары, п. Янтиково Чувашской Республики (из Чувашии – 74 участника), Республики Татарстан (г. Казань) – 4 участника, Республики Марий Эл (с. Медведево) – 16 человек, г. Нижний Новгород – 1 участник, г. Санкт – Петербург – 19 участников, г. Москва – 1 конкурсант, г. Тольятти – 2 участника, г. Курск – 1 участник, г. Самара – 4 человека, г. Саранск – 11 участников, Республика Казахстан – 1 участник, г. Кемерово – 1

6. 17-18 апреля 2026 года прошел I Всероссийский вокально-хоровой конкурс **«ЧЕВЕЛ ЧЕКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ»)** имени Федора Павлова, участниками которого стали 20 обучающихся ДМШ, ДШИ, СПО из Чувашии – 21 участник, г. Томск – 5 участников, г. Курск – 4 человека, г. Рязань – 4 человека, РМЭ – 1 конкурсант. Конкурс проводился в различных номинациях – «Вокальное искусство», «Хоровое дирижирование», «Хоровое исполнительство», «Вокально-хоровой ансамбль».

7. 25 апреля 2026 года состоялся X Всероссийский профориентационный смотр-конкурс исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования **«Шаг в будущую профессию»**. В смотре-конкурсе приняли участие обучающиеся из: г. Чебоксары, г. Новочебоксарска, с. Батырево, п. Козловка, г. Вурнары, г. Алатырь, п. Юбилейный, Моргаушского муниципального округа Чувашской Республики (из Чувашии – 28 человек, г. Йошкар-Ола (РМЭ) – 4 участника, г. Белгород – 1 участник, с. Бархатово Красноярского края – 1 участник, г. Рязань – 1 участник, г. Новосибирск – 3 участника, м.р. Сергиевский Самарской области – 1 участник, ХМАО – 1 участник, г. Жуковский – 1 участник. Конкурсные выступления проводились по видам исполнительства: фортепиано; домра, балалайка, гитара; струнно-смычковые инструменты; духовые и ударные инструменты, инструменты эстрадного оркестра; сольное пение – академическая, народная, эстрадная. Всего – 43 (28 из Чувашии) участников.

3.3. Курсы повышения квалификации

Активно ведется работа по организации повышения квалификации преподавательского состава, которая направлена на развитие и совершенствование кадрового потенциала. Повышение академической мобильности преподавателей образовательной организации обогащает учебно-методический и научно-производственный процессы опытом, приобретенным в других учебных заведениях, профильных организациях.

Согласно плану повышения квалификации, преподаватели и концертмейстеры Чебоксарского музыкального училища направлялись на курсы повышения квалификации, стажировки в другие образовательные организации Чувашии и Российской Федерации, проходят профессиональную переподготовку, обучение на семинарах, мастер-классах, вебинарах, участвуют в научно-практических конференциях различного уровня.

За 1 полугодие 2026 года на базе ЦДО Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова Минкультуры Чувашии проведено 5 курсов повышения квалификации и повысили квалификацию 58 человек:

1. **КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации по теме «Современные информационные технологии в учебном процессе»** для педагогов образовательных организаций в объеме 16 часов (с 13 января – 14 января 2026 года). Всего 16 чел., в т. ч. преподаватели БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии. (Тихонова Н. А., Ершова Л. Л., Гараев Н.Ш., Петрова Н. В., Шейкина К. В., Петухова Л. В., Салюков Г.В., Яковлева И. Ф., Волина Ю. В., Рыбакова Л. М., Андреева Р. Р., Охтерова О. Е., Васильева Е. А., Веселова Н. В., Романова Е. В., Семенова В. А.)

2. **КПК по дополнительной профессиональной образовательной программе по теме «Методика преподавания специальных дисциплин и формирование навыков эстрадно - джазового исполнительства»** для преподавателей образовательных организаций эстрадных отделений в объеме 24 часа (с 22 января – 24 января 2026 года). Всего 5 чел., в т.ч. преподаватели БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии – 5 чел. (Федорова Е. Е., Шейкина К.В., Осина А. Д., Матвеева Е. В., Степанов М. Н.);

3. **КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации по теме «Основные тенденции в преподавании академического вокала»** для преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций по классу вокала в объеме 24 часа (с 11 февраля – 13 февраля 2026 года). Всего 7 человек, из них в т.ч. преподаватели БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии – 6 чел. (Андреева Р. Р., Данилова Н. Н., Пуклакова Г. Н., Юнисова Ю.И., Антоненко Т.В., Яковлева Л.В.)

4. **КПК по дополнительной профессиональной программе повышения квалификации по теме «Современные проблемы, тенденции и технологии преподавания в классе фортепиано»** для преподавателей и концертмейстеров образовательных организаций по классу вокала в объеме 24 часа (с 19 марта – 21 марта 2026 года). Всего 16 чел., из них в т.ч. преподаватели БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии – 14 чел. (Никитина И. В., Репкина Г. Ю., Галян В. В., Лесных С.П., Сысоева И.Ю., Ананьева Е. Ю., Коломийцева Г. Б., Кузнецова Ю.Г., Евлампьева Т. А., Чекушкина И.Г., Лунцова Л. Д., Миронова Н.С., Мельник В.Д., Тихонова Н. А.)

5. **КПК по программе «Обучение техникам управления стрессовыми ситуациями и профилактика агрессивного поведения у несовершеннолетних и молодёжи»** для преподавателей среднего профессионального образования в объеме 24 ч (с 04-06.05.2026 года). Всего 59 человек, из них все преподаватели БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии. (Ананьева Е.Ю., Андреева Р.Р., Анисимова Е. Л., Антоненко Т.В., Асламас Т.А., Балякина И.В., Баранов С.А., Васильева Е.А., Волина Ю.В., Галян В.В., Гараев Назыр Ш., Гараев Наил Ш., Данилова Н.Н., Денисов В.А., Евлампьева Т.А., Ершова Л.Л., Ефимов Н.А., Жаднова Н.Н., Кадыков Н.С., Казакова В.П., Коломийцева Г.Б., Краснов Е.П., Крупнова Л.В., Кузнецов А.М., Кузнецова Ю.Г., Кульпина Н.В., Леонтьева Э.В., Лесных С.П., Мельник В.Д., Миронова Н.С., Михайлова Г.И., Никитина И.В., Нурлыева М.М., Орехова Е.В., Осина А.Д., Охтерова О.Е., Петухова Л.В., Потапова В.В., Пуклакова Г.Н., Репкина Г.Ю., Сакмарова Г.В., Салихов А.Р., Салюков Г.В., Смирнова Г.И., Степанов М.Н., Сысоева И.Ю., Терентьева А.В., Тихонова Н.А., Ткаленко С.Б., Федорова Е.Е., Чекушкина И.Г., Черновский Е.В., Шейкина К.В., Юнисов А.А., Юнисова Ю.И., Яковлева И.Ф., Семенова В.А., Барган Н.И., Веселова Н.В.)

В рамках государственной программы «Развитие культуры» Центрах непрерывного образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров в сфере культуры обучаются- 4 чел.

1. Петрова Наталья Веняминовна (с 02-18.02.2026, Пермский государственный институт культуры, 36 ч)

2. Петрова Елена Федоровна (с 13.05-17.07.2026, Российская государственная библиотека, 36 ч)

3. Денисов Владимир Александрович (с 14-17.09.2026, Российская академия музыки имени Гнесиных, 36 ч)

4. Потапова Вера Владимировна (с 21.09-02.10.2026, Сибирский государственный институт искусств имени Дмитрия Хворостовского, 36 ч)

В различных образовательных учреждениях обучился – 1 чел.:

1. Леонтьева Элла Владимировна (с 02-11.04.2026, Федеральная территория «Сириус», Образовательный фонд «Талант и успех», 54 ч)

3.4. Обобщение и распространение педагогического опыта

Большая работа проводилась преподавателями по обобщению и распространению педагогического опыта в рамках профессионального сообщества: (проведение открытых уроков, мастер-классов, семинаров-практикумов). Так, были проведены:

1. 22.01.2026 г. в Всероссийской научно-практической конференции на тему «Актуальные вопросы эстрадно - джазового образования: теория, педагогика, практика» (с международным участием) мастер-классы:

– мастер – класс на тему «Подготовка к вокальным конкурсам. Преодоление стресса перед публичным выступлением – Матвеева Екатерина Васильевна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

– мастер – класс на тему «Методика преподавания эстрадно - джазового вокала» - Осина Александра Дмитриевна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

2. 11.02.2026 г. в рамках Всероссийской научно-практической конференции на тему «Искусство пения: теория, педагогика, практика» (с международным участием) проведен мастер-класс на тему «Современные тенденции в вокальном искусстве» - Мирная Раушания Рафисовна, доцент кафедры вокального и инструментального искусства Казанского государственного института культуры. Сертификат.

3. 19.03.2026 г. в рамках Всероссийской научно-практической конференции на тему «Фортепианное исполнительство: теория, педагогика, практика» были проведены мастер-классы:

– мастер-класс «Работа над фортепианным ансамблем на примере Скерцо С. Рахманинова (Яковлева Ульяна и Ефимова Ева, студентки 2 курса) – Кузнецова Юлия Геннадьевна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

– мастер-класс «Работа над техникой на примере этюда Карла Черни, соч. 740 №12» – Лесных Светлана Петровна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР. Сертификат.

Мастер-классы приглашенных специалистов на базе училища:

1. 24. 01.26 - мастер – класс трубача Кирилла Солдатова (г. Москва)
2. 17.04.2026 - мастер – класс известного российского исполнителя фламенко, композитора Алексея Стародубцева и Константина Ушакова об особенностях стиля фламенко и постановке игрового аппарата, о секретах аккомпанемента различных латиноамериканских стилей.
3. 23.04.26 – мастер-класс лауреата всероссийских и международных конкурсов, солиста Москонцерта, профессора РГУ им. А.Н. Косыгина, кандидата искусствоведения Аркадия Резника и концертмейстера Академического оркестра русских народных инструментов им. Н. Н. Некрасова, лауреата международных и всероссийских конкурсов.

3.5. Конференции

За отчетный период проведено **5 конференций: 4 конференции для педагогических работников ДМШ, ДШИ и ПОО и 1 студенческая научно-практическая конференция:**

1. 22 января 2026 года проведена Всероссийская научно-практическая конференция на тему «Актуальные вопросы эстрадно - джазового образования: теория, педагогика, практика» (с международным участием)

Выступили с докладами:

1. «Особенности и задачи подготовки руководителей эстрадно-духового коллектива» – Леонтьева Элла Владимировна, заслуженный работник культуры ЧР, председатель ПЦК «Теория музыки» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.
2. «Особенности изучения музыки «третьего пласта» в рамках курса музыкальной литературы для студентов направления «Музыкальное искусство эстрады» – Кадыков Николай Сергеевич, преподаватель ПЦК «Теория музыки» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.
3. «Роль алгоритмов в процессе обучения и создания аранжировок на электронных клавишных инструментах» – Кривушова Ольга Владимировна, преподаватель МБОУ ДО «Детская школа искусств» г. Новочебоксарска, председатель республиканской методической секции электроакустических инструментов, заслуженный работник культуры Чувашской Республики

4. Мастер – класс на тему «Подготовка к вокальным конкурсам. Преодоление стресса перед публичным выступлением – Матвеева Екатерина Васильевна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

5. Мастер – класс на тему «Методика преподавания эстрадно - джазового вокала» - Осина Александра Дмитриевна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

6. «Воспитание мышления джазового пианиста» – Иванов Алексей Николаевич, преподаватель высшей квалификационной категории МБУДО «ЧДМШ №1 им. С.М. Максимова». Сертификат.

7. «Методические рекомендации «Сборник этюдов и упражнений для бас – гитары» - Бекк Константин Владимирович, преподаватель ГУ «Комплекс Музыкальный колледж музыкальная школа – интернат для одаренных детей», г. Павлодар, Республика Казахстан. Онлайн. Сертификат.

8. «Использование комплексного подхода как условие развития артистических способностей подростков на занятиях в эстрадной студии» - Карпова Гульнара Зарифулловна, лауреат всероссийских, международных, республиканских и региональных конкурсов, преподаватель МБОУ ДО «Детская школа искусств им. Р. Н. Нагимова» и ГАПОУ «Альметьевский музыкальный колледж им. Ф. З. Яруллина, г. Альметьевск, Республика Татарстан. Онлайн. Сертификат.

9. «Координация творческого взаимодействия джазового оркестра и танцевального коллектива в процессе подготовки синкретических сценических номеров» - Даирбаева Айгуль Рамазановна, художественный руководитель танцевального ансамбля «Нур» КГКП Павлодарская областная филармония им. Исы Байзакова (г. Павлодар, Казахстан), отличник культуры Республики Казахстан.

10. «Анализ некоторых композиций ведущих саксофонистов стиля хард – боп и их влияние на современных музыкантов» - Жандилдин Чингих Болатович, преподаватель кафедры «Искусство эстрады» Казахского Национального Университета Искусств имени Куляш Байсеитовой, г. Астана, Республика Казахстан. Онлайн. Сертификат.

11. Обзор, анализ и сопоставление современных педагогических подходов по развитию навыков джазового импровизирования у вокалистов» - Шейкина Кира Викторовна, председатель ПЦК «Музыкальное искусство эстрады», преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, отличник культуры Республики Казахстан. Сертификат.

Всего – 11 докладчиков.

2. 11 февраля 2026 года проведена Всероссийская научно-практическая конференция на тему «Искусство пения: теория, педагогика, практика» (с международным участием).

1. «Основные вопросы профессионального вокального образования» – Мурзиева Гульнара Рагдевна, доцент кафедры вокального искусства КГК им. Н. Жиганова. Сертификат.

2. «Метод и практика работы с начинающими певцами» - Зинкина Алевтина Васильевна, профессор, заведующая кафедрой сольного пения ЧГИКИ, заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской АССР.

3. «Режим певца и охрана голоса во время обучения» – Геворкян Валентина Владимировна, профессор кафедры сольного пения ЧГИКИ, заслуженная артистка Российской Федерации, народная артистка Чувашской АССР. Сертификат.

4. «Методы работы в вокальном классе над особенностями чувашского языка» - Пуклакова Галина Николаевна, преподаватель ПЦК «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, народная артистка Чувашской Республики. Сертификат.

5. «Человеческий голос и его отношение к науке» - Юнисова Юлия Ивановна,

преподаватель ПЦК «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженная артистка Чувашской Республики. Сертификат.

6. «Основатель музыкального театра в Чувашии – Б.С. Марков» - Яковлева Людмила Валерьевна, преподаватель ПЦК «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии, народная артистка Чувашской Республики. Сертификат.

7. «Значение вокальной работы в классе вокального ансамбля» - Данилова Надежда Николаевна, преподаватель ПЦК «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

8. «Певческое дыхание: секрет опоры в вокальном искусстве» - Андреева Раиса Руфимовна, председатель ПЦК «Вокальное искусство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф. П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

9. Мастер-класс на тему «Современные тенденции в вокальном искусстве» - Мирная Раушания Рафисовна, доцент кафедры вокального и инструментального искусства Казанского государственного института культуры. Сертификат.

Всего – 9 докладчиков.

3. 19 марта 2026 года проведена Всероссийская НПК на тему: «Фортепианное исполнительство: теория, педагогика, практика»

1. «Подготовка к сценическому выступлению» – Сысоева Ирина Юрьевна преподаватель ПЦК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР. Сертификат.

2. «Некоторые особенности в исполнении произведений Вольфганга Моцарта» – Галян Валентина Владимировна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР и РФ Сертификат.

3. «Особенности музыкального мышления и психофизические процессы в исполнительском искусстве» – Евлампьева Татьяна Александровна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

4. «Диагностическая работа для оценки сформированности компетенций в классе общего фортепиано» – Никитина Ирина Владимировна, председатель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР, почётный работник сферы образования РФ.

5. «О педализации на уроках фортепиано» – Мельник Валентина Дмитриевна, преподаватель БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

6. «Фортепиано: история и устройство» – Репкина Галина Юрьевна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики. Сертификат.

7. «Слух и звуковые задачи. Работа над приемами звукоизвлечения» – Чекушкина Ирина Гурьевна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики. Сертификат.

8. «Репертуарная политика в классе общего фортепиано студентов дирижерско-хорового отделения» – Ананьева Елена Юрьевна, преподаватель, председатель ПК «Концертмейстерский класс и ансамблевое исполнительство» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики. Сертификат.

9. «Изучение творчества Дебюсси в фортепианном классе» - Коломийцева Галина Борисовна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР. Сертификат.

10. «Бузони» – Ткаленко Игорь Владимирович, преподаватель МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №1 им. С.М. Максимова», заслуженный работник культуры ЧР. Сертификат

11. Мастер-класс «Работа над фортепианным ансамблем на примере Скерцо С. Рахманинова (Яковлева Ульяна и Ефимова Ева, студентки 2 курса) – Кузнецова Юлия Геннадьевна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат

12. Мастер-класс «Работа над техникой на примере этюда Карла Черни, соч. 740 №12» – Лесных Светлана Петровна, преподаватель ПК «Фортепиано» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры ЧР. Сертификат.

Всего – 12 докладчиков.

4. 26 марта 2026 года проведена Всероссийская НПК на тему: «Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской школы игры на духовых и ударных инструментах» (посвящается юбилею народного артиста России Анатолия Любимова (гобой) (с международным участием)

1. «Наследие А.С. Любимова» – Леонтьева Элла Владимировна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, председатель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

2. «Вклад В.П. Тарасова в развитие духового исполнительства» – Смирнова Галина Ивановна, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

3. «Традиции русской исполнительской школы: воспитание нового поколения музыкантов духовых инструментах в свете наследия Анатолия Любимова» – Чижиков Александр Геннадьевич, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии. Сертификат.

4. «Актуальные вопросы исполнительского искусства на духовых инструментах» - Смирнова Анна Николаевна, профессор, заслуженная артистка Республики Татарстан, профессор Казанской государственной консерватории им. Н. Жиганова. Сертификат.

5. «Страницы истории исполнительства на духовых и ударных инструментах в Марийской Республике» - Майков Александр Леонидович, заслуженный работник культуры Марий Эл, заведующий ПЦК отделения оркестровые духовые и ударные инструменты ГБПОУ РМЭ «Колледж культуры и искусств имени И.С. Палантая» г. Йошкар Ола. Сертификат.

6. «Изучение нотных длительностей» - Денисов Владимир Александрович, преподаватель ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии в классе ударных инструментов. Сертификат.

7. «Патриотическое воспитание оркестрантов в детском духовом оркестре» - Максимова Снежана Сергеевна, преподаватель ЧДМШ № 5 им. Ф. Лукина, г. Чебоксары. Сертификат.

8. «Роль педагога в формировании ансамбля духовых инструментов для учащихся в ДМШ» - Муртазина Анастасия Олеговна, преподаватель МБУДО ДМШ №13 Кировского района г. Казань. Сертификат.

9. «Особенности флейты как музыкального инструмента. Флейтовые штрихи» - Солтыханова Роза Алтынбековна, преподаватель ПЦК «Духовые и ударные инструменты» Казахский национальный университет искусств г. Нур-Султан, Республика Казахстан. Сертификат.

10. «Отечественная школа трубы: традиции и современность» - Ефимов Ефим Михайлович, преподаватель ДШИ п. Урмары Чувашской Республики

11. «Гранты как средство реализации профессионального и творческого потенциала преподавателей ДШИ» - Смирнова Ольга Алексеевна, ГБУДО ДМШ им. М. А. Балакирева г. Москва. Сертификат.

12. «Мастерство игры на флейте: техники и приемы» - Куцелай Елена Всеволодовна,

13. МБУДО «Чебоксарская детская музыкальная школа №2 им. В.П. Воробьева». Сертификат.

14. «Звукообразование на флейте: физиология и акустика инструмента» - Маслинская Наталья Гермовна, МБУ ДО «ЧДМШ № 4 им. Ходяшевых». Сертификат.

15. «Репертуар для флейты: от классики до современности» - Иванова Татьяна Ивановна, МБУДО «ЧДШИ № 3». Сертификат.

16. «Актуальные вопросы исполнительства на гобое на современном этапе» - Чинакаев Ханяфи Мавлидинович, Средняя специальная музыкальная школа Санкт-Петербургской государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова. Сертификат.

17. «Формирование молодых музыкантов в духе лучших образцов русской исполнительской школы игры на духовых и ударных инструментах» - Сабирзянов Ильдар Галимзянович, МБУДО «ДМШ № 20» Приволжского района г. Казани. Сертификат.

Всего – 17 докладчиков.

Студенческая научно-практическая конференция на тему: «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства: направления, перспективы, опыт»: состояла из двух секций Секция 1. «Слово молодым» (16 апреля 2026 г.) и Секция 2. «Организация образовательного процесса в ДМШ и ДШИ» (24 апреля 2026 г.)

3.6. Студенческое научное общество

СНО реализует свою деятельность в областях научного знания, приоритетными из которых являются – проведение прикладных исследований, встреч-дискуссий и оригинальных разработок по актуальным вопросам и проблемам в области музыкального искусства, направленные на изучение, обобщение и внедрения в практику передового опыта базовых видов музыкальной деятельности: преподавания, сочинения, исполнение и восприятия музыки.

За отчетный период проведена студенческая научно-практическая конференция «Вопросы современной музыкальной педагогики и исполнительства: направления, перспективы, опыт» в 2-х секциях.

Секция I. «Слово молодым». 16 апреля 2026 года проведена конференция для студентов разных отделений под руководством своих кураторов.

Секция II. «Организация учебного процесса в детской музыкальной школе» в рамках отчета по педагогической практике прошла 24 апреля 2026 года.

По каждой секции разработаны программы, дипломы, благодарности, разосланы руководителям СНО отделений. Итоги выставлены на сайте Чебоксарского музыкального училища.

Лучшие работы удостоены Дипломом Гран-При и дипломами лауреатов. Они рекомендованы к участию в XXVIII Межрегиональной конференции-фестивале научного творчества учащейся молодежи «Юность Большой Волги»: участвовали Лисицына Василиса Дмитриевна, студентка 3 курса специальности 53.02.07 Теория музыки (научный руководитель Кадыков Н.С.) и Китанина Вера Анатольевна, студентка 1 курса специальности Инструментальное исполнительство (оркестровые струнные инструменты) (научный руководитель Ткаленко С.Б.) в секции 18.00.00 искусство. Искусствоведение

3.7. Деятельность «Школы личностного роста»

«Школа личностного роста» создана в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии для выявления, развития, поддержки способностей и талантов у детей и молодежи через создание многоуровневой и многофункциональной образовательной среды посредством конкурсно-фестивальной деятельности, проведения мастер-классов, профориентационной работы с обучающимися ДМШ и ДШИ, организации системы персонального курирования одаренных детей и их педагогов.

В 1 полугодии 2026 году в рамках проекта «Школа личностного роста» организованы выезды:

1. 17.04.2026 г. – МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. М.Д. Михайлова» г. Канаш ЧР: проведены мастер-классы по академическому вокалу, народным инструментам, хоровому дирижированию, духовым ударным инструментам, фортепиано, оркестровым струнным инструментам и был показан концерт студентов училища.

2. 21.04.2026 г. – МАУ ДО «Детская школа искусств №1» г. Шумерля Чувашской Республики: проведены мастер-классы по народным инструментам, эстраднему вокалу, хоровому дирижированию, гитаре, фортепиано и был показан концерт студентов училища.

В I полугодии 2026 года были организованы профориентационные концерты в ДШИ и ДМШ г. Чебоксары: МАУДО «ЧДШИ № 2», МБУДО «ЧДШИ № 3», МБУДО «ЧДМШ № 5 им. Ф.М. Лукина», МБУДО «ЧДШИ №4», МБУДО «ЧДМШ №2»; г. Новочебоксарск: МБОУДО «ДМШ».

13 апреля 2026 года в Большом зале Чебоксарского музыкального училища прошел концерт, посвященный неделе профориентации Министерства образования Чувашской Республики.

Эта работа будет продолжаться в новом учебном 2026-2027 году.

3.8. Методическая работа и публикации преподавателей

Методическая работа – одно из важнейших направлений деятельности Чебоксарского музыкального училища, способствующее повышению профессионального педагогического мастерства и творческого роста педагогов через различные формы деятельности, например, издательскую (научных публикаций: учебных и методических пособий, научных разработок и других видов (программ, статей, тезисов докладов и т.д.).

Всего за 1 полугодие 2026 года в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П. Павлова подготовлено 1 издание: ББК 85.31 УДК 78.06 М89 ISBN 978-5-908056-64-9 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – 107 с. (Подписан к печати 25.06.2026 Заказ К-101).

Публикации преподавателей Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова в 1 полугодии 2026 года - 26.

№ п/п	Наименование публикации (доклада)	Автор публикации (докладчик), составители	Место издания (доклад на каком мероприятии)	Дата и номер журнала /газеты (дата доклада)
1.	Статья. Развитие эстрадного мастерства эстрадно-джазового исполнителя:	Шейкина К.В.	Сетевое издание Образовательный портал «Российский педагог» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-89956)	Свидетельство № 00269992 от 24.02.2026

	инновационные подходы в музыкальном образовании.			
2.	Статья. Совершенствование учебного процесса через осмысление специфики использования инновационных технологий	Осина А. Д.	Сетевое издание Образовательный портал «Российский педагог» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-89956)	Свидетельство № 00283605 от 25.02.2026
3.	Статья. Образ Татьяны в опере «Евгений Онегин» П.И. Чайковского	Данилова Н.Н.	Педагогический портал Время развития (Регистрация СМИ Эл № ФС77-70859)	Сертификат Номер диплома № СВ109711 От 25.02.2026
4.	Статья. Дыхание – ключ к успеху в вокале	Андреева Р. Р.	Сетевое издание Образовательный портал «Российский педагог» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-89956)	Свидетельство № 00350498 от 04.03.2026
5.	Статья. Человеческий голос и наука	Юнисова Ю.И.	Сетевое издание Образовательный портал «Российский педагог» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-89956)	Свидетельство № 00361525 от 05.03.2026
6.	Статья. Роль дисциплины «Сценическая речь» в подготовке эстрадных певцов	Степанов М. Н.	Сетевое издание Образовательный портал «Российский педагог» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-89956)	Свидетельство № 00380066 от 09.03.2026
7.	Статья. Библиотечные горизонты: новые форматы обслуживания в библиотеках ПОО Чувашии	Рыбакова Л. М.	Педагогический портал Время развития (Регистрация СМИ Эл № ФС77-70859)	Сертификат Номер диплома № СВ112556 от 23.03.2026
8.	Статья. Внедрение бережливых практик в библиотеке музыкального училища	Охтерова О. Е.	Всероссийское издание «Слово педагога» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-67160)	Свидетельство о публикации Серия АА № 34419 от 23.03.2026
9.	Статья. Содержание научно-методической работы в музыкальном образовании	Веселова Н.В.	Всероссийское издание «Слово педагога» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-67160)	Свидетельство о публикации Серия АА № 34415 от 23.03.2026
10.	Статья. Влияние хорового пения на развитие личности и эмоционального интеллекта студента	Семенова В.А.	Всероссийское издание «Слово педагога» (Регистрация СМИ Эл № ФС77-67160)	Свидетельство о публикации Серия АА № 34425 от 24.03.2026

11.	Статья. От сердца к сердцу: педагогика любви к музыке (Творческий портрет пианиста и педагога Светланы Петровны Лесных)	Кузнецова Ю. Г., Ефимова Е. М.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально- исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно- практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026.. – с.5-15	ISBN 978-5- 908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
12.	Статья. Результаты исследовательской работы по музыкальным и этнографическим материалам села Кушниково Мариинско- Посадского района Чувашской Республики	Волина Ю.В., Иванова М.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально- исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно- практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – с.16-20	ISBN 978-5- 908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
13.	Статья. Некоторые особенности музыкального и этнографического материалов Ибресинского района Чувашской Республики	Волина Ю.В., Ильин Е.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально- исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно- практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – с. 20-26	ISBN 978-5- 908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101

14.	Статья. Методический обзор, Анализ и сопоставление современных методик, учебных пособий и школ по джазовой импровизации для вокалистов	Шейкина К.В.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – с. 26-34	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
15.	Статья. Традиции русской вокальной школы (на примере хоровой музыки Г.В. Свиридова)	Юнисов А.А.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 34-37	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
16.	Статья. Человеческий голос и наука	Юнисова Ю.И.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 38-41	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
17.	Статья. Литературный образ в музыке Георгия Свиридова на примере	Антоненко Т.В.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89	ISBN 978-5-908056-64-9

	хора «Метель» на стихи Сергея Есенина		Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – с. 41-46	Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
18.	Статья. Творческий портрет заслуженного работника культуры Чувашской АССР и Российской Федерации Борисова Эдуарда Геннадьевича	Васильева Е. А., Сергеев Г.А.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - С. 47-50	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
19.	Статья. Семейно- бытовой обряд «Свадьба» туй на примере д. Верхнее Аккозино Красночетайского района Чувашской Республики	Яковлева И.Ф., Ремизова А.В	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - С. 51-57	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
20.	Статья. Музыкальная культура чувашского народа	Кадыков Н.С., Комиссарова К.Ю	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101

			переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 57-60	
21.	Статья. Творческий портрет композитора Ларисы Быренковой	Кадыков Н. С., Носов А.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 60-65	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
22.	Статья. Музыкальная драматургия традиционного свадебного обряда (на материале песен села Кубассы Чистопольского района Республики Татарстан)	Петухова Л.В., Максимова Я.И.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 65-73	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
23.	Статья. Кантата «Иоанн Дамаскин» как образец хоровой лирики Сергея Танеева	Жаднова Н.Н., Алексеева М.М	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101

			практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 74-79	
24.	Статья. Песни как мотивация в изучении английского языка	Анисимова Е.Л., Кривокижа Е.З.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. – с.79-84	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
25.	Статья. Жизнь и творчество В. А. Моцарта: Правда и вымысел	Ткаленко С. Б., Маслова В. М.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 84-88	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101
26.	Статья. Подготовка к сценическому выступлению: философия великих пианистов и как справиться с волнением	Сысоева И. Ю.	ББК 85.31 УДК 78.06 М89 Сборник «Музыкально-исполнительское наследие: сохранение и переосмысление: Материалы всероссийских научно-практических	ISBN 978-5-908056-64-9 Подписано к печати 25.06.2026 Заказ К-101

			конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации». – Чебоксары: Новое время, 2026. - с. 103-106	
--	--	--	---	--

3.9. Деятельность Детской школы искусств и эстетических классов при средних образовательных школах

В соответствии с Лицензией от 31.01.2017 года № 932, выданной Министерством образования и молодежной политики Чувашской Республики, успешно развивается Детская школа искусств, структурное подразделение ЦДО БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, которая осуществляет образовательную деятельность по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств:

- «Основы музыкального исполнительства на музыкальных инструментах» (фортепиано, флейта, гитара, электрогитара, виолончель);
- «Сольное пение (академическое, эстрадное)»;
- «Театральное искусство»;
- «Основы музыкального фольклора»;
- «Подготовка детей к обучению в ДШИ»;
- Профессиональная ориентация – подготовка к поступлению в среднеспециальные и высшие учебные заведения культуры и искусства.

На базе МАОУ «СОШ № 65» и МАОУ «Гимназия № 5» г. Чебоксары открыты эстетические классы по направлениям:

- «Общее эстетическое образование: Хор/Основы театра/Хореография»;
- «Общее эстетическое образование. ИЗО».

За отчётный период были проведены праздничные концерты обучающихся ДШИ и эстетических классов, приуроченные ко Дню Защитников Отечества и Международному женскому дню (5-6 марта) и отчётные концерты (24, 28 и 30 мая).

Никитина Варвара, обучающаяся 1 класса по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Основы музыкального исполнительства. Сольное пение (академическое)» стала лауреатом 1 степени Международного фестиваль-конкурса «Звёзды Пекина» в номинации «Академический вокал» (преподаватель – Орехова Е.В., концертмейстер – Кузнецова Юлия Геннадьевна).

Численность обучающихся в Детской школе искусств по состоянию на 01 мая 2026 года составляет 45 человек.

Численность обучающихся в ДШИ

Инструменты/Специальности	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	Всего
Фортепиано	3	2	2	2	0	0	9
Синтезатор	1	0	0	0	0	0	1
Духовые инструменты	0	1	0	0	0	0	1
Струнно- щипковые инструменты	3	1	0	0	0	0	4
Академическое пение	1	2	2	0	1	0	6
Музыкальный фольклор	0	0	0	2	0	2	2
Подготовка детей к обучению в ДШИ	0	2	0	0	0	0	2

ИТОГО В ДШИ	8	8	4	4	1	2	27
Общее эстетическое образование: Ансамблевое музицирование (хоровое)/ Основы театра	6	7	6	0	0	0	19
Общее эстетическое образование: Ансамблевое музицирование (фольклорное)/ Хореография	2	0	0	1	2	0	5
ИТОГО В ЭСТЕТИЧЕСКИХ КЛАССАХ	8	7	6	1	2	0	24
ВСЕГО	16	15	10	5	3	2	51

В 2026 году Свидетельство об окончании ДШИ получили 6 обучающихся, по дополнительным общеразвивающим программам в области музыкального искусства, **элементарный уровень**:

– по программе «Основы музыкального исполнительства (Фортепиано)» (с отличием).

1. Александрова Варвара;
2. Крапчин Сергей.

– по программе «Основы музыкального исполнительства (сольное пение)» (академический вокал):

1. Романова Екатерина;
2. Сидорова Елена.

– по программе «Основы музыкального фольклора. Фольклорный ансамбль» (с отличием).

1. Яковлев Григорий;
2. Чумышева Арина.

За отчетный период были проведены 4 концерта, направленные на творческое развитие учащихся и популяризацию достижений школы:

1. 27 мая 2026 г. – отчетный концерт «Летнее настроение – здравствуй лето!»
2. 28 мая 2026 г. – отчетный концерт «Лето, ах лето! Ура, у нас каникулы!»
3. 8 июня 2026 г. – встреча-концерт для детей дошкольного возраста в детском саду № 8.
4. 15 июня 2026 г. – экскурсия-концерт для воспитанников детского сада № 122 в стенах музыкального училища.

3.10. Выставки

В первом полугодии 2025 года библиотекой училища организованы 31 выставок.

№	Дата проведения выставки	Наименование мероприятия
1.	15 января 2026 г.	Новые книги нашей библиотеки»: выставка-просмотр новинок
2.	22 января 2026 г.	Искусство жить музыкой»: выставка-память к 75-летию со дня рождения музыковед С. И. Макаровой
3.	24 января 2026 г.	Книжная выставка в рамках ежегодного Всероссийского фестиваля-конкурса исполнителей джазовой и эстрадной музыки «ЧЕБА-ДЖАЗ-2026»
4.	27 января 2026 г.	Выставка-память: светлый путь Светланы Макаровой

5.	27 января 2026 г.	«Непокоренный Ленинград»: книжная выставка ко Дню снятия блокады
6.	27 января 2026 г.	Открывая мир Моцарта»: выставка-персоналия к 270-летию со дня рождения В. А. Моцарта
7.	30 января 2026 г.	«Многоголосие России»: книжная выставка к Году единства народов России и Году дружбы народов в Чувашии
8.	4 февраля 2026 г.	«Дирижер и педагог»: выставка-персоналия к 130-летию со дня рождения С. И. Габера
9.	11 февраля 2026 г.	Выставка к 130-летию со дня рождения известного советского дирижера, педагога и композитора Сигизмунда Иосифовича Габера
10.	11 февраля 2026 г.	«Искусство звучащего голоса»: выставка-просмотр к I Всероссийскому вокальному фестивалю-конкурсу «Волжская серенада»
11.	17 февраля 2026 г.	«Обожженная душа»: выставка-персоналия к 120-летию со дня рождения И. Люблина
12.	20 февраля 2026 г.	«Держава армией сильна»: книжная выставка ко Дню защитников Отечества
13.	25 февраля 2026 г.	«Любовь, воспетая в романах»: книжная выставка к I Всероссийскому конкурсу исполнителей русского романса «Мелодии души»
14.	17 марта 2026 г.	«Традиции, переданные с любовью: выставка памяти А. М. Григорьевой»: экспозиция к 75-летию со дня рождения преподавателя Чебоксарского музыкального училища А. М. Григорьевой
15.	18 марта 2026 г.	Мелодии века»: книжная выставка к X Всероссийскому конкурсу по общему фортепиано «НОТНАЯ ФЕЕРИЯ»
16.	18 марта 2026 г.	«Голос, согревающий сердца»: выставка-персоналия к 120-летию К. И. Шульженко
17.	25 марта 2026 г.	«Мастер игры на гобое»: выставка-персоналия к 85-летию со дня рождения А. С. Любимова
18.	25 марта 2026 г.	«В спектаклях жизнь как на ладонях»: выставка-просмотр к 150-летию творческих театральных союзов
19.	26 марта 2026 г.	Книжная экспозиция, посвящённая юбилею выдающегося советского и российского гобоиста А.С. Любимова
20.	1 апреля 2026 г.	«Саратовская консерватория представляет»: выставка новых изданий Саратовской консерватории
21.	8 апреля 2026 г.	«Ачалах сасси» (Голос детства): выставка-просмотр
22.	9 апреля 2026 г.	«Гагарин. Музыка. Вселенная: 65 лет первому полету в космос»: тематическая выставка
23.	17 апреля 2026 г.	«Между звуком и тишиной»: выставка-персоналия к 145-летию со дня рождения В. Маяковского
24.	17 апреля 2026 г.	«Великий сын русской земли»: выставка-персоналия к 135-летию со дня рождения Прокофьева
25.	21 апреля 2026 г.	«Патриарх чувашской культуры»: выставка-персоналия
26.	25 апреля 2026 г.	«Зову в свою профессию»: выставка-просмотр к X Всероссийскому профориентационному смотр-конкурсу исполнительского мастерства выпускников образовательных организаций дополнительного образования "Шаг в будущую профессию»
27.	6 мая 2026г.	«Песни Великой Победы»: книжная выставка, посвященная ко Дню Победы

28.	26 мая 2026 г.	«Песни детства моего»: выставка-просмотр к Международному дню защиты детей
29.	29 мая 2026 г.	«Гусли: от былин до наших дней»: тематическая выставка
30.	5 июня 2026 г.	«От Руси и до России»: книжная выставка ко Дню России
31.	16 июня 2026 г.	«Юратнă сĕрĕм шывăм»: книжная выставка ко Дню Чувашской Республики

3.11. Публикациям в социальных сетях Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова за 1 полугодие 2026 года

В первом полугодии 2026 года было сделано 560 постов в каждой социальной сети: ВКонтакте <https://vk.com/muzuch>, Одноклассниках <https://ok.ru/group/63246582874285> и МАХ.

Ведущая социальная сеть ВКонтакте. Ей присвоен статус госпаблика. На 30 июня 2026 г. в Вконтакте 3669 подписчика, в МАХ - 186 подписчиков, в Телеграм 536 подписчиков, в Одноклассниках – 127 подписчиков. Охват постов в ВКонтакте – от 500 до 5000. В среднем 1-2 тыс. охват. В среднем материалы училища просмотрели с января по июнь 916 000 раз. Помимо этого, было 140 публикации в группах: Афиша Чебоксары, Детские кружки Чебоксары, сообществе школ и т.д.

Заместитель директора по ВиР



Е. А. Васильева

Заместитель директора по НМР



Н.В. Веселова