

Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики
Ассоциация музыкальных образовательных учреждений
БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии

**II ВСЕРОССИЙСКИЙ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ КОНКУРС
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕҖСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
(очно-заочно)**

БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии приглашает Вас принять участие в II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕҖСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА, который будет проходить **18-19 марта 2027 года**.

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, студенты профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования.

Цель конкурса - сохранение и популяризация культурного наследия народов России через вокально-хоровое искусство, поддержку талантливых исполнителей и хоровых коллективов, а также укрепление межнационального единства.

Конкурс проводится по четырем номинациям:

- 1. «Вокальное исполнительство»;**
- 2. «Хоровое дирижирование»;**
- 3. «Хоровое исполнительство»;**
- 4. «Вокально-хоровой ансамбль / вокальный ансамбль».**

Подробная информация о II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕҖСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА размещается на официальном сайте БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии <https://музуч.рф/> в разделе «Конкурсы».

Срок подачи заявки для участия в конкурсе – с 12 февраля по 12 марта 2027 года.

Контакты:

Юнисов Асхат Абдулкадерович – председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, электронная почта: sbu0@yandex.ru.

Жаднова Надежда Николаевна – преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-906-134-68-73, электронная почта: nadzhad@yandex.ru.

Пудовкина Светлана Вячеславовна – старший методист БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, почетный работник общего образования Российской Федерации, электронная почта: metod-muzuch26@bk.ru, тел.8-8352-45-07-97.

**ПОЛОЖЕНИЕ
О II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
(очно-заочно)**

1. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;
- Ассоциация музыкальных образовательных учреждений;
- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

- Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики;
- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

II Всероссийский вокально-хоровой конкурс «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») имени Федора Павлова (далее – Конкурс) проводится в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии по адресу: г. Чебоксары, пр. Московский, д.33/1.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

18-19 марта 2027 года.

5. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО КОНКУРСА

Целью конкурса является сохранение и популяризация культурного наследия народов России через вокально-хоровое искусство, поддержку талантливых исполнителей и хоровых коллективов, а также укрепление межнационального единства.

Задачи конкурса:

- воспитание уважения и интереса к многонациональной культуре России;
- сохранение и развитие отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- поиск и поддержка талантливых исполнителей и коллективов;
- популяризация профессии музыканта, ранняя профориентация молодежи на примере жизнеутверждающих традиций в области национального профессионального музыкального искусства;
- повышение исполнительского мастерства у обучающихся, обмен творческим опытом и репертуаром;
- обмен опытом между участниками и педагогами.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В конкурсе могут принять участие воспитанники детских дошкольных учреждений, учащиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств, средних

общеобразовательных школ, студенты профессиональных образовательных организаций и учреждений высшего образования.

3. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

7.1. Конкурс проводится по следующим четырем номинациям и группам:

1. Номинация «Вокальное исполнительство»:

1.1. Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ:

- Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Первая младшая группа (ДШИ, ДМШ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Вторая младшая группа: 8–10 лет;
- Средняя группа: 11–12 лет;
- Старшая группа: 13–14 лет.

1.2. Студенты ПОО:

- Средняя группа: студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- Старшая группа: студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

1.3. Студенты ВУЗов:

- студенты учреждений высшего образования.

2. Номинация «Хоровое дирижирование»:

3. 2.1. Учащиеся ДМШ, ДШИ:

- Средняя группа: 11–12 лет;
- Старшая группа: 13–14 лет.

2.2. Студенты ПОО:

- Средняя группа: студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- Старшая группа: студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

2.3. Студенты ВУЗов:

- студенты учреждений высшего образования.

3. Номинация «Хоровое исполнительство»:

3.1. Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ:

- Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Первая младшая группа (ДШИ, ДМШ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Вторая младшая группа: 8–10 лет;
- Средняя группа: 11–12 лет;
- Старшая группа: 13–14 лет.

3.2. Студенты ПОО:

- Средняя группа: студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- Старшая группа: студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

3.3. Студенты ВУЗов:

- студенты учреждений высшего образования.

4. Номинация «Вокально-хоровой ансамбль» (до 12 человек) /

«Вокальный ансамбль» (до 9 человек):

4.1. Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ–

- Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Первая младшая группа (ДШИ, ДМШ): 5–7 лет (**только заочное участие**);
- Вторая младшая группа: 8–10 лет;
- Средняя группа: 11–12 лет;
- Старшая группа: 13–14 лет.

4.2. Студенты ПОО:

- Средняя группа: студенты I и II курсов профессиональных образовательных организаций;
- Старшая группа: студенты III и IV курсов профессиональных образовательных организаций.

4.3. Студенты ВУЗов:

- студенты учреждений высшего образования.

4. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

8.1. В номинации «Вокальное исполнительство»:

- произведения исполняются наизусть;
- все участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения (допускается исполнение обоих произведений под аккомпанемент).

8.2. В номинации «Хоровое дирижирование»:

- все участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения: одно – а cappella, второе – с сопровождением;
- произведения исполняются наизусть.

8.3. В номинации «Хоровое исполнительство»:

- все участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения: одно – а cappella, второе – с сопровождением.
- произведения исполняются наизусть.

8.4. В номинации «Вокально-хоровой ансамбль»/ «Вокальный ансамбль»:

- все участники конкурса исполняют два разнохарактерных произведения;
- произведения исполняются наизусть (допускается исполнение обоих произведений под аккомпанемент).

Продолжительность программы – не более 10 минут.

5. ЭТАПЫ КОНКУРСА

Конкурс проводится в один этап.

Заявки для участия в конкурсе принимаются с 12 февраля до 12 марта 2027 года (очно-заочно).

Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку (в формате Word (Приложение 1) и приложить скан или фотографии, согласие на обработку персональных данных (Приложение 2) и чек об оплате организационного взноса (скан или как фотографию) (квитанция на оплату организационного взноса (НА САЙТЕ) и направить на почту metod-muzuch26@bk.ru.

В теме письма указать: «Заявка на участие во II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ «ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА».

Участники могут выступить со своим концертмейстером или с концертмейстером, предложенным Оргкомитетом, о чем участники должны указать в Заявке. Участникам предоставляются классы и залы для акустических репетиций.

6. УСЛОВИЯ ЗАОЧНОГО УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

Для **заочного** участия в заявке указывается **ссылка** на видеозапись. Видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Ссылка на видеозапись должна быть размещена в доступных облачных системах: Облако Mail.ru, Яндекс - Диск. Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей конкурса.

Отправляя ссылку на видеозапись, участники конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками конкурса).

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ (ДЛЯ УЧАСТНИКОВ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ УЧАСТИЯ)

Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры, с начала и до конца исполнения произведения, без остановки и монтажа. Во время исполнения программы на видео должны быть отчётливо видны руки, ноги, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В хоровой и ансамблевой номинациях должны быть отчётливо видны все участники коллектива. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Формат видео: *MPEG-4, 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps, разрешение не ниже 1280x720.

Видеоматериал на каждую конкурсную работу присылается ссылкой только на российские социальные сети. Видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Ссылка на видеозапись должна быть размещена в доступных облачных системах: Облако Mail.ru, Яндекс - Диск. Ссылка на работу указывается в Заявке.

Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей Конкурса.

Отправляя ссылку на видеозапись, участник конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками фестиваля-конкурса).

8. ГРАФИК КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ

Время	Мероприятие
18 марта 2027 г. НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО». НОМИНАЦИЯ «15ХОРОВОЕ ДИРИЖИРОВАНИЕ»	
12.00-13.45	Регистрация участников. Репетиции
14.00-14.10	Открытие конкурса. Приветственное слово
14.10-17.00	Конкурсные прослушивания
17.15-17.45	Работа жюри
17.50-18.15	Объявление результатов конкурса
19 марта 2027 г. НОМИНАЦИЯ «ХОРОВОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО». НОМИНАЦИЯ «ВОКАЛЬНО-ХОРОВОЙ АНСАМБЛЬ/ ВОКАЛЬНЫЙ АНСАМБЛЬ»	

8.15-9.50	Регистрация участников. Репетиции
10.00-10.10	Открытие конкурса. Приветственное слово
10.10-16.00	Конкурсные прослушивания
16.15-16.45	Работа жюри
16.45-17.15	Объявление результатов конкурса. Закрытие конкурса

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Оплату расходов, связанных с пребыванием участников на конкурсе, производят сами участники или направляющие организации. Оплату необходимо произвести **до 12 марта 2027 г. (Квитанция НА САЙТЕ)**

Организационный взнос для участия в конкурсе:

в номинации «Вокальное исполнительство»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ и воспитанники ДОУ - **900 руб.** за 1 участника;
- студенты профессиональных образовательных организаций – **1100 руб.** за 1 участника;
- студенты учреждений высшего образования - **1300 руб.** с 1 участника.

в номинации «Хоровое дирижирование»:

- учащиеся ДМШ и ДШИ - **800 руб.** за 1 участника;
- студенты - **900 руб.** за 1 участника.

в номинации «Хоровое исполнительство»

- **300 руб.** за 1 участника.

в номинации «Вокально-хоровой ансамбль/вокальный ансамбль»

- **400 руб.** за 1 участника.

Услуги концертмейстера, представленные Оргкомитетом – **800** рублей (за каждую репетицию и выход на сцену).

В случае отказа от участия в конкурсе организационный взнос не возвращается.

Примечание: участники конкурса из Чувашской Республики оплачивают только 50%.

10. ОРГКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Руководство подготовкой, организацией и проведением конкурса осуществляется Оргкомитетом (далее – Оргкомитет) из числа административного и педагогического состава БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии (Приложение 3). Оргкомитет конкурса оставляет за собой право использовать аудио- и видеозаписи прослушиваний и дипломантов конкурса для представления их средствам массовой информации.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри. Жюри возглавляет председатель. Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Жюри оценивает выступления участников конкурса по 10 балльной системе. Баллы, набранные участниками конкурса, не оглашаются.

Жюри вправе:

- присуждать не все призовые места;

Все решения жюри оформляются протоколом, являются окончательными и пересмотру не подлежат.

Жюри не дает комментарии к своим решениям ни в устной, ни в письменной форме.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в Положение.

11. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ УЧАСТНИКОВ

Жюри оценивает выступления участников конкурса по 10 балльной системе.

Критерии оценки:

№	Критерии	Баллы
Для номинации «Хоровое исполнительство»		от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, навыки многоголосного пения, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений)	
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
1. Для номинации «Вокальное исполнительство» (для обучающихся на хоровых отделениях)		от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений, соответствие конкурсной программы возрастным возможностям исполнителей)	
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
Для номинации «Вокально-хоровой ансамбль/вокальный ансамбль»		от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
1.	Уровень исполнительского мастерства (чистота интонирования, соблюдение жанровых и стилевых особенностей представленных произведений)	
2.	Артистичность, сценические достоинства, оригинальность конкурсной программы, внешний вид участников	
3.	Разнообразие жанров; образно-художественное оформление программы	
Для номинации «Хоровое дирижирование»		от 0 до 10 баллов за каждый критерий, где 0- наименее выраженный показатель. Максимальное количество <u>30 баллов</u>
1.	Достоверное, художественное воплощение композиторского замысла, соответствие стилистическим особенностям произведений	
2.	Владение дирижерской техникой	
3.	Выразительность исполнения	

12. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

Итоги конкурса с указанием Ф.И.О. участников, учреждения, территории, номинации, руководителя, будут опубликованы на сайте БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии <https://музуч.рф> до **01 апреля 2027 года**, участникам конкурса будут высланы дипломы Лауреатов и Дипломантов конкурса по электронной почте по указанным в заявке электронным адресам.

Дипломы и сертификаты участников будут высланы в течение **10 дней** после окончания конкурса на указанные электронные почты.

КОНТАКТЫ:

Юнисов Асхат Абдулкадерович – председатель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики, электронная почта: sbu0@yandex.ru.

Жаднова Надежда Николаевна – преподаватель предметно-цикловой комиссии Хоровое дирижирование БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, моб. тел.: 8-906-381-66-46, электронная почта: nadzhad@yandex.ru.

Пудовкина Светлана Вячеславовна – старший методист БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, почетный работник общего образования Российской Федерации, электронная почта: metod-muzuch26@bk.ru, тел.8-8352-45-07-97.

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
во II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
Номинация «Вокальное исполнительство»**

Фамилия, имя, отчество участников		
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ	
	☐	Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет
	☐	Первая младшая группа (ДМШ, ДШИ): 5–7 лет
	☐	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	☐	Третья младшая группа: 11–14 лет
	Студенты ПОО	
	☐	студенты I и II курсов (средняя группа)
	☐	студенты III и IV курсов (старшая группа)
	Студенты ВУЗов	
☐	Студенты учреждений высшего образования	
Название учебного заведения (ПО УСТАВУ)		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя		
контактный телефон и E-mail преподавателя/ руководителя		
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера		
контактный телефон и E-mail концертмейстера		
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
во II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
Номинация «Хоровое дирижирование»

Фамилия, имя, отчество участника		
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Учащиеся ДМШ и ДШИ (3 и 4 группы)	
	☐	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	☐	Третья младшая группа: 11–14 лет
	СТУДЕНТЫ ПОО	
	☐	студенты I и II курсов (средняя группа)
	☐	студенты III и IV курсов (старшая группа)
	СТУДЕНТЫ ВУЗов	
☐	Студенты учреждений высшего образования	
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя		
контактный телефон и E-mail преподавателя/ руководителя		
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера		
контактный телефон и E-mail концертмейстера		
Программа	1. 2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

**ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
во II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА**

Номинация «Хоровое исполнительство»

Фамилия, имя, отчество участников	1.	
	2.	
	3.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ	
		Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет
		Первая младшая группа (ДМШ, ДШИ): 5–7 лет
		Вторая младшая группа: 8–10 лет
		Третья младшая группа: 11–14 лет
	Студенты ПОО	
		студенты I и II курсов (средняя группа)
		студенты III и IV курсов (старшая группа)
	Студенты ВУЗов	
		Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя		
контактный телефон и E-mail преподавателя/ руководителя		
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера		
контактный телефон и E-mail концертмейстера		
Программа	1.	
	2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

ЗАЯВКА ДЛЯ УЧАСТИЯ
ВО II ВСЕРОССИЙСКОМ ВОКАЛЬНО-ХОРОВОМ КОНКУРСЕ
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕСЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА
Номинация «Вокально-хоровой ансамбль»/ «Вокальный ансамбль»

Фамилия, имя, отчество участников	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
	11.	
	12.	
Курс (класс, группа)		
Возрастная категория (Отметьте, пожалуйста галочкой)	Учащиеся ДМШ, ДШИ и ДОУ	
	☐	Младшая группа (ДОУ): 5–7 лет
	☐	Первая младшая группа (ДМШ, ДШИ): 5–7 лет
	☐	Вторая младшая группа: 8–10 лет
	☐	Третья младшая группа: 11–14 лет
	Студенты ПОО	
	☐	студенты I и II курсов (средняя группа)
	☐	студенты III и IV курсов (старшая группа)
	Студенты ВУЗов	
	☐	Студенты учреждений высшего образования
Название учебного заведения		
Фамилия, имя, отчество преподавателя/ руководителя		
контактный телефон и E-mail преподавателя/ руководителя		
Фамилия, имя, отчество, концертмейстера		
контактный телефон и E-mail концертмейстера		
Программа	1.	
	2.	
Ссылка на видеозапись (если заочное участие)		

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,
 _____,
 фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по
 адресу: _____

_____,
 (являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____,
 (далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, находящемся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33 корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю, в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

- фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место и причина изменения);
- год, месяц, дата и место рождения;
- номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;
- прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств, а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети Интернет.

Также я **даю согласие** на размещение моей фотографии, фамилии, имени, отчества на стендах в помещениях организации и на его официальном сайте, на размещение на доске объявлений и на сайте информации об участии в конкурсах, конференциях, других мероприятиях, поздравлений с победой в конкурсах, получением звания и т.п.).

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных в письменной форме.

подпись

Инициалы, фамилия

дата

**СОСТАВ ОРГАНИЗАЦИОННОГО КОМИТЕТА
II ВСЕРОССИЙСКОГО ВОКАЛЬНО-ХОРОВОГО КОНКУРСА
«ЧЁВЁЛ ЧЁКЕССЕМ» («ЛАСТОЧКИ») ИМЕНИ ФЕДОРА ПАВЛОВА**

- **Охтерова Ольга Евгеньевна**, директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики – председатель Оргкомитета.
- **Юнисов Асхат Абдулкадерович**, преподаватель, председатель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики – заместитель председателя Оргкомитета;
- **Жаднова Надежда Николаевна**, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.
- **Антоненко Татьяна Владимировна**, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.
- **Орехова Елена Владиславовна**, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Хоровое дирижирование» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.