

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОНКУРС «ЭВТЕРПА»



**28-29 октября 2026 года
(заочно)**

ПОЛОЖЕНИЕ о VII ВСЕРОССИЙСКОМ ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОМ КОНКУРСЕ «ЭВТЕРПА»

1. УЧРЕДИТЕЛИ КОНКУРСА

- Министерство культуры, по делам национальностей и архивного дела Чувашской Республики.
- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

- БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии;
- Предметно-цикловая комиссия «Социально-экономические, гуманитарные и общеобразовательные дисциплины» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

3. МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

VII Всероссийский литературно-музыкальный конкурс «ЭВТЕРПА» (далее – Конкурс) проводится в БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии по адресу: г. Чебоксары, Московский проспект, д.33, корп.1.

4. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Конкурс будет проводиться в заочной форме с 28 по 29 октября 2026 года.

5. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

5.1. *Цель Конкурса:* содействие раскрытию литературного потенциала

художественного слова с использованием различных музыкально-драматических форм (музыкальных приемов), популяризация творчества отечественных мастеров художественного слова, авторской песни, возрождение музыкально-драматического жанра мелодекламации.

Задачи Конкурса:

- стимулирование интереса молодого поколения к авторскому литературному слову;
- сохранение и развитие лучших традиций российского жанра мелодекламации, чтецкой и музыкальной культур;
- расширение кругозора участников в палитре музыкально-литературных жанров;
- стимулирование творческого потенциала участников для дальнейшего самосовершенствования в выбранных музыкально-литературных и видео-инсталляционных жанрах;
- создание условий для творческого общения музыкантов, поэтов, авторов и исполнителей песен, организаторов концертных программ.

5.2. Тема настоящего Конкурса – Год единства народов России в Российской Федерации и Год дружбы народов в Чувашской Республике.

6. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участие в Конкурсе является добровольным.

6.1. Конкурс проводится среди следующих категорий участников:

- воспитанники детских садов (5-7 лет);
- обучающиеся СОШ 1-4 классов;
- обучающиеся СОШ 5-8 классов;
- обучающиеся СОШ 9-11 классов;
- обучающиеся ДШИ, ДМШ, учреждений дополнительного образования детей;
- студенты профессиональных образовательных организаций;
- студенты ВУЗов.

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

7.1. Участники направляют на электронный адрес оргкомитета Конкурса заявку с конкурсными произведениями (см. приложение 1) **до 26 октября 2026 года** включительно.

К заявке прикладываются конкурсные видеоматериалы в соответствии с заявленной номинацией.

Видеофайлы для всех трёх секций должны быть в формате mp4 и иметь горизонтальное расположение видеокadra. Иные форматы и вертикальное расположение видеокadra не принимаются.

7.2. Оргкомитет Конкурса проводит заочное рассмотрение присланных материалов и определяет победителей в период с 28 октября по 15 ноября 2026 г.

Вся необходимая информация о конкурсе размещается на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова www.muzyuch.rf

8. НОМИНАЦИИ

8.1. **Художественное слово** – публичное исполнение произведений литературы (стихов, прозы, а также публицистики), драматических отрывков (оценивается исполнение выбранного литературного произведения).

8.2. Мелодекламация – художественная декламация слова (проза, поэзия), как жанр музыкально-драматического искусства (художественное выступление, в котором слова прозы или поэзии больше говорят, чем поются, с использованием музыкального сопровождения (с участием концертмейстера или записи фонограммы).

Конкурсное прослушивание в номинации «Мелодекламация» проходит по направлениям:

- Художественное слово (оценивается исполнение выбранного литературного произведения);
- Авторское слово (оцениваются литературные произведения собственного сочинения участников и их исполнение);
- Музыкальное сопровождение (оценивается исполнение известного музыкального сопровождения и его соответствие выбранному литературному произведению);
- Авторское музыкальное сопровождение (оценивается исполнение музыкального сопровождения собственного сочинения и его соответствие выбранному литературному произведению).

8.3. Авторская песня – авторская композиция со словами и музыкой собственного сочинения или с использованием слов или музыки иных авторов.

Конкурсное прослушивание в номинации «Авторская песня» проходит по направлениям:

- Авторское слово (оценивается текст авторской песни собственного сочинения участников);
- Авторское музыкальное сопровождение (оценивается исполнение музыкального сопровождения собственного сочинения и его соответствие авторской песни).

8.4. Видеоинсталляция литературного произведения – иллюстрирование стихотворения с помощью визуальных способов инсталляции (видеоролик) (оценивается авторский замысел, режиссерская разработка, воплощённая в законченную видео-композицию, выразительность прочтения выбранного литературного произведения в ней.

Конкурсное прослушивание в номинации «Видеоинсталляция литературного произведения» проходит по направлениям:

- Художественное слово (оценивается исполнение выбранного литературного произведения);
- Авторское слово (оцениваются литературные произведения собственного сочинения участников и их исполнение);
- Музыкальное сопровождение (оценивается исполнение музыкального сопровождения и его соответствие выбранному литературному произведению);
- Авторское музыкальное сопровождение (оценивается исполнение музыкального сопровождения собственного сочинения и его соответствие выбранному литературному произведению);
- Экранизация литературного произведения (оценивается соответствие режиссёрской идеи выбранному литературному произведению).

9. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК

Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- соответствие конкурсного произведения тематике конкурса;
- знание текста наизусть;
- выразительность и чёткость речи;
- эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления;
- оригинальность исполнения;

- оригинальное композиционное решение;
- точность донесения мысли;
- донесение смысловых оттенков;
- энергетика и убедительность авторской трактовки;
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении;
- музыкальность, техника исполнения;
- исполнительская культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрасту исполнителя;
- соответствие основным характеристикам жанра;
- искусство представления произведения слушателям (например, для поэтов и прозаиков – использование аудио-видео ряда для сопровождения, сценическое мастерство, творческая индивидуальность).

Баллы, набранные участниками Конкурса, не оглашаются.

Решения жюри пересмотру не подлежат.

10. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

10.1. Внимательно ознакомиться с положением о Конкурсе на официальном сайте Чебоксарского музыкального училища им. Ф.П. Павлова www.muzuch.pf.

10.2. Для участия в Конкурсе необходимо в срок **до 26 октября 2026 г.** заполнить заявку-анкету в формате Word (**Приложение 1**), согласие на обработку персональных данных (**Приложение 2**) и чек об оплате организационного взноса (квитанция на оплату организационного взноса **на сайте** www.muzuch.pf (скан или как фотографию) и направить на электронную почту: metod-muzuch26@bk.ru с Пометкой «Конкурс «Эвтерпа».

Организационный взнос для участников Конкурса*:

- Солисты - 500 рублей.
- Ансамбли - 700 рублей.

* При оплате организационного взноса, на квитанциях необходимо указывать название Конкурса, ФИО участника.

10.4. Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла заявки должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, номинация, заявка.

Пример:

Петрова Юлия Ивановна, Художественное слово, заявка.

10.5. К заявке отдельным файлом прикладываются произведения. Для правильной электронной сортировки, чтобы Ваш файл не затерялся, имя файла произведений должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, номинация, жанр, произведение(я).

Пример:

Иванова Юлия Сергеевна, Художественное слово, проза, произведение.

10.5. Оба файла записываются в папку, которая в архивном виде (RAR или ZIP) отсылается в оргкомитет. Для правильной электронной сортировки заявок имя папки и архивного файла должно иметь следующий формат:

Фамилия имя отчество, регион РФ, населенный пункт, образовательное учреждение, номинация.

Пример:

Иванова Юлия Сергеевна, Чувашская Республика, Козловский МО, с. Байгулово, СОШ, номинация «Художественное слово», проза.

11. ТЕХНИЧЕСКОЕ ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛУ

Видеосъемка должна производиться без выключения, остановки видеокамеры и монтажа с начала и до конца исполнения всей программы. Во время исполнения программы на видео должны быть отчетливо видны руки, инструмент и лицо исполнителя в зависимости от номинации. В коллективных номинациях должны быть отчетливо видны все участники ансамбля. В случае несоответствия видеозаписи техническим требованиям конкурса, присланная заявка рассматриваться не будет.

Разрешается использовать любительскую или профессиональную съемку, внешний микрофон (без обработки видео и аудио-сигнала).

Формат видео: *MPEG-4, 25fps, bitrate не ниже 6000 kbps, разрешение не ниже 1280x720

Формат аудио: *AC3, 44,1-48kHz, 16 bit, 256 kbps.

Во время исполнения произведения монтаж не допускается.

Видеоматериалы должны легко открываться с компьютера или иного устройства каждого члена жюри, не требовать для просмотра регистрации или «скачивания». Ссылка на видеозапись должна быть размещена в доступных облачных системах: Облако Mail.ru, Яндекс - Диск. Размещенный конкурсный видеоматериал может быть удален из аккаунта не ранее срока объявления победителей фестиваля-конкурса.

Отправляя ссылку на видеозапись, участники фестиваля-конкурса автоматически подтверждает свое согласие на использование материала третьими лицами (организаторами, членами жюри, другими участниками фестиваля-конкурса).

Имя видеофайла с выступлением должно в точности повторять имя архивного файла с заявкой и конкурсными произведениями.

12. ОРКОМИТЕТ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет VII Всероссийского литературно-музыкального конкурса «Эвтерпа» (далее – Оргкомитет) (Приложение 3).

В обязанности Оргкомитета входят все творческие, организационные и финансовые вопросы, в т.ч. формирование и утверждение состава жюри из числа авторитетных музыкантов и педагогов Российской Федерации и Чувашской Республики.

Для оценки выступлений участников конкурса формируется жюри VII Всероссийского литературно-музыкального конкурса «Эвтерпа» (далее – Жюри).

Организационно-техническую работу жюри выполняет секретарь.

Оргкомитет оставляет за собой право изменить условия и порядок проведения Конкурса.

13. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

По результатам конкурса в каждой номинации устанавливаются три призовых места в каждой из номинаций и обладателя Гран-при. Победители получают дипломы Лауреатов и Дипломантов.

Сертификаты участника будут выданы всем конкурсантам, не получившим звания

Лауреатов и Дипломантов.

Преподаватели, подготовившие Лауреатов, награждаются дипломами «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство».

Оргкомитет Конкурса обеспечивает рассылку сертификатов, благодарственных писем, дипломов до 20 ноября 2026 года.

14. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Финансовое обеспечение Конкурса осуществляется за счет средств, поступающих от участников. Взнос перечисляется по банковским реквизитам и расходуется на оплату работы членов жюри, организационные расходы, производят сами участники или направляющие организации. Оплату необходимо произвести либо банковским переводом, либо по банковским реквизитам в срок до 26.10.2026 г.

КОНТАКТЫ:

Пудовкина Светлана Вячеславовна – старший методист БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, почетный работник общего образования Российской Федерации, электронная почта: metod-muzuch26@bk.ru, тел. 8-8352-45-07-97.

Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в положение.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
в VII Всероссийском литературно-музыкальном конкурсе «Эвтерпа»

Фамилия, имя, отчество участника (полностью) (для ансамблей - участников номинации «Авторская песня», направление «Музыкальное сопровождение» указать название коллектива и данные всех его участников)	
Дата рождения (число, месяц, год)	
Адрес регистрации по месту жительства (с индексом)	
Контактный телефон участника (домашний, мобильный)	
E-mail участника	
Место учебы (ПО УСТАВУ, ПОЛНОСТЬЮ!) Например: Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 5» муниципального образования города Чебоксары	
Фамилия, имя, отчество педагога (полностью), звание, ученая степень	
Контактный телефон (рабочий, мобильный), e-mail педагога	
Номинация	
Возрастная группа участника (раздел 3 настоящего Положения)	
Название произведения (литературного/музыкального), автор (к заявке прикрепляется текст произведения собственного сочинения)	
Ссылка на видеозапись	

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, _____,

фамилия, имя, отчество

проживающий (ая) по адресу: _____,

(являясь законным представителем (Ф.И.О. ребенка, указать степень родства)

_____,
 (далее – субъект персональных данных) в соответствии с п. 4. ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных» **принимаю решение о предоставлении моих (моего ребенка) персональных данных и даю свое согласие на их обработку свободно, своей волей и в своем интересе** БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, находящемуся по адресу: Чувашская Республика, г. Чебоксары, Московский проспект, д.33 корпус 1, (далее – оператор) с целью обеспечения соблюдения законов и иных нормативных правовых актов, регистрации, учета сведений, необходимых оператору для обеспечения личной безопасности субъекта персональных данных и оказания платных услуг субъекту персональных данных, а также предоставления сведений Учредителю, в правоохранительные органы, органы налоговой службы, Пенсионного фонда РФ, другие государственные функциональные структуры на обработку, а именно совершение действий, предусмотренных пунктом 3 статьи 3 Федерального закона от 27.07.2006г. № 152-ФЗ «О персональных данных», следующих персональных данных:

– фамилия, имя, отчество (в том числе предыдущие фамилия, имя, отчество, место и причина изменения);

– год, месяц, дата и место рождения;

– номер телефона (домашний, мобильный) или сведения о других способах связи;

– прочие.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться в соответствии с законодательством РФ и локальными нормативными правовыми актами оператора с использованием средств автоматизации, без использования таких средств, а также путем смешанной обработки, с передачей по внутренней сети оператора и по сети Интернет.

Также я **даю согласие** на размещение моей фотографии, фамилии, имени, отчества на стендах в помещениях организации и на его официальном сайте, на размещение на доске объявлений и на сайте информации об участии в конкурсах, конференциях, других мероприятиях, поздравлений с победой в конкурсах, получением звания и т.п.).

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку его персональных данных в письменной форме.

подпись

Инициалы, фамилия

дата

**СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА
VII ВСЕРОССИЙСКОГО ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНОГО КОНКУРСА
«ЭВТЕРПА»**

Охтерова Ольга Евгеньевна – директор БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище (техникум) им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии, заслуженный работник культуры Чувашской Республики.

Веселова Надежда Валерьевна – заместитель директора, и.о. председателя предметно-цикловой комиссии «Социально-экономические, гуманитарные и общеобразовательные дисциплины» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.

Анисимова Елена Леонидовна, преподаватель предметно-цикловой комиссии «Социально-экономические, гуманитарные и общеобразовательные дисциплины» БПОУ «Чебоксарское музыкальное училище им. Ф.П. Павлова» Минкультуры Чувашии.