

Публикации преподавателей и обучающихся в 2023 году

№ п/п	Наименование публикации (статья/ научной работы)	Автор публикации (докладчик)	Место издания (доклад на каком мероприятии)	Дата и номер журнала /газеты (дата доклада)
1.	Статья. «Формирование коммуникативных навыков у детей с ОВЗ путем участия их в музыкальной деятельности»	Леонтьева Э.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам V Всероссийской научно-практической конференции «Инклюзивное образование: педагогические практики, опыт и перспективы»: сборник научно-методических статей [Электронный ресурс] / отв. ред. С.В. Ильина, Т.Б. Митина. 2023. – 748 с.	БОУ «Центр образования и комплексного сопровождения детей» Минобразования Чувашии г. Чебоксары, февраль, 2023
2.	Статья «Сценарий видео урока для учащихся с ОВЗ»	Евламьева Т.А.	Международный образовательный портал «Солнечный свет». Лицензия на осуществление образовательной деятельности №с9757-л свидетельство о регистрации СМИ № ЭЛ ФС77-65391	8 февраля 2023 г.

3.	Творческий портрет Шелепова Виктора Ивановича, заслуженного работника культуры ЧР культуры ЧР	Белянкин А.Н., Курская И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 129-133.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
4.	Некоторые аспекты стиливого сольфеджио	Балякина И.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 64-68.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
5.	Фактура в музыке	Белянкина Л.А., Шегурова К.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С.34-43.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
6.	Проблемы обучения детей с врожденными особенностями мышления музыкально-теоретическим дисциплинам	Ершова Л.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 41-49.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
7.	Анализ истоков русского дирижерского искусства	Жаднова Н.Н., Иванова И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 75-82.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
8.	Проблемы изучения барочного	Кадыков Н.С., Степанова О.	В сборнике научно-методических статей по материалам	30.06.23 г. г Чебоксары:

	репертуара для флейты		всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 69-75.	ООО «Селина»
9.	Рахманинов С.В. Камерно-инструментальное творчество	Коломийцева Г.Б.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 111-113.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
10.	Произведения Жанны Металлици в репертуаре музыкальных школ (на примере фортепианных циклов «Золотое кольцо России» и «Эрмитажные зарисовки»)	Кузнецова Ю.Г. М алофеева А.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 82-90.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
11.	К вопросу о психологических моментах музыкально-педагогической деятельности	Леонтьева Э.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 20-26.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
12.	Проблемы совместной интерпретации певца и концертмейстера	Лесных С.П.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 91-104.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
13	Островский А.Л. – создатель отечественной методики	Михайлова Г.И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»

	преподавания сольфеджио		конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 33-40.	
14.	Первые молодежные движения в Новой России	Повелайтес Н.Г.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 134-143.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
15.	Понятийный аппарат музыки: к вопросу о некоторых штампах детской музыкальной школы	Салихов А.Р.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 10-20.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
16	Мелизматика в эстрадном пении	Степанова А. А., Трончук В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 104-110.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
17.	Тема власти и образ правителя в операх М.П. Мусоргского и Н.А. Римского-Корсакова	Ткаленко С.Б.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 56-64.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
18.	Совершенствование учебного процесса через осмысление специфики использования инновационных	Шейкина К.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»

	технологий		учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 05-09.	
19.	Что значит управлять хором. План работы дирижера, Советы молодым дирижерам	Юнисов А.А.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2022 учебном году «Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Н.В. Веселова. 2023. С. 120-124.	30.06.23 г. г Чебоксары: ООО «Селина»
20.	Статья «Характеристика стиля и исполнительские задачи фортепианного цикла «11 прелюдий Александра Васильева»»	Евламьева Т.А.	Свидетельство № СВ 5275336, Регистрация свидетельства СМИ Эл № ФС 77 - 65391	13.09.23 г. Международное сетевое издание «Солнечный свет».
21.	Размышления о работе над романсом С. Рахманинова «Все отнял у меня...» в концертмейстерском классе	Ананьева Е.Ю.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 120-126.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
22.	Синергия работы преподавателя и концертмейстера вокального ансамбля на этапах подготовки концертной программы	Антоненко Т.В. Шейкина К.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 89-95.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
23.	Упражнения на фортепиано в курсе гармонии	Белянкина Л.А.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова,	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»

			Романова Е.В. 2023. С. 127-130.	
24.	Андрей Осипович Сихра – основоположник русской гитарной школы. К 250-летию со дня рождения мастера	Васильева Е.А.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 53-57.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
25.	Оригинальные формы проведения конкурсов по музыкально-теоретическим дисциплинам: опыт интеграции	Ершова Л.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 116-120.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
26.	Духовно-нравственное воспитание детей на основе духовной музыки в истории отечественной педагогики	Жаднова Н.Н., Иванова И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 36-46.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
27.	Хоровое творчество Ф.П. Павлова	Жаднова Н.Н., Иванова И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 131-136.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
28.	Опера Р. Шедрина «Не только любовь» как музыкальный учебник истории	Кадыков Н.С., Борисов Иван	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 20-26.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина»
29.	Жанровая палитра	Казакова В.П.	В сборнике научно-методических	30.01.23 г.

	чувашского музыкального фольклора: к вопросу о сохранении национальных истоков		статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 66-74.	г. Чебоксары: ООО «Селина
30.	Работа над инструктивным материалом в классе домры	Крупнова Л.В.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 137-140.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
31.	Хоровое искусство на основе творчества Федора Степановича Васильева	Панкратова Д.А. Григорьева Валерия	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 84-89.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
32.	Организационно-педагогические условия развития гражданской активности студентов учреждения среднего профессионального образования средствами внеаудиторной деятельности	Повелайтес Н.Г.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 104-116.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
33.	Особенности внеаудиторной деятельности студентов в учреждении среднего профессионального образования как формирующий фактор развития гражданской активности	Повелайтес Н.Г.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 95-103.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
34.	Особенности исполнения	Самылкин А.Ю.	В сборнике научно-методических статей по материалам	30.12.23 г. г. Чебоксары:

	японской музыки на классической гитаре. На примере анализа японской народной песни «Сакура» в обработке Йоко Йокохиро школы		всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 57-65.	ООО «Селина
35.	Мотивация дальнейших занятий музыкой у детей	Сысоева И.Ю.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 136-141.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
26.	Периоды развития отечественной музыки после 2017 года» в курсе музыкально литературы в музыкальном училище	Ткаленко С.Б.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 5-20.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
37.	Чувашская хоровая музыка в концертном репертуаре хора Чебоксарского музыкального училища им. Ф. П. Павлова.	Юнисов А.А.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 26-30.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
38.	Роль поэзии и музыки в пенши.	Юнисова Ю.И.	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 30-36.	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина
39.	Свадебное действо деревни Шимеево Козловского района Чувашской	Яковлева И.Ф. Яковлев Иван	В сборнике научно-методических статей по материалам всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках	30.12.23 г. г. Чебоксары: ООО «Селина

	Республики		конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации в 2023 году «Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». [Электронный ресурс] /отв. ред. В.П. Казакова, Романова Е.В. 2023. С. 74-84.	
--	------------	--	---	--

Согласно плану издания (сборников, хрестоматий) в Чебоксарском музыкальном училище им. Ф.П. Павлова в 2023 году издано 2 сборника, в т.ч.:

Таблица 35

Сборники изданий в 2023 году

№ п/п	Наименование сборника	Составители	Место издания	Дата издания
1.	«Современные тенденции развития музыкального искусства в эпоху цифровизации: сборник материалов всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, фестивалей, смотров и курсов повышения квалификации в 2022-2023 учебном	Казакова В.П., Веселова Н.В.	г. Чебоксары: Новое время, 2023. – 146 с.	29.06.23 г.
2.	«Теоретические и практические аспекты образования в сфере музыкального искусства». Материалы всероссийских научно-практических конференций, проходивших в рамках конкурсов, смотров, курсов повышения квалификации. 159 с. [Электронный ресурс]	Казакова В.П., Романова Е.В.	г. Чебоксары: Новое время, 2023. – 159 с.	30.12.23 г.